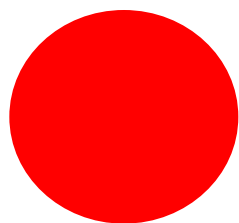




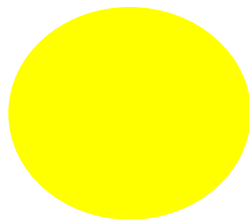
«Желтый, красный, синий.  
ТРИ ОСНОВНЫХ ЦВЕТА»



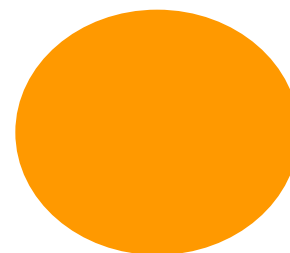
# Составные цвета



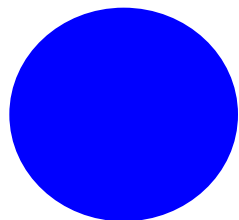
Красный



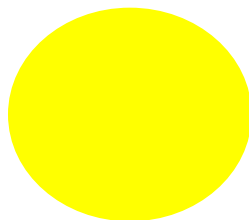
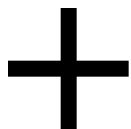
Желтый



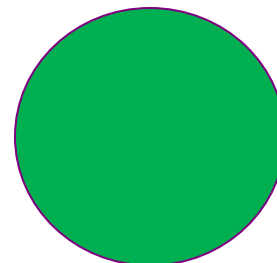
Оранжевый



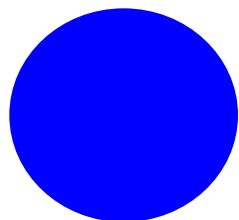
Синий



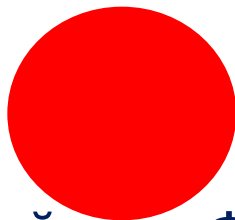
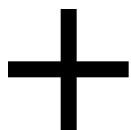
Желтый



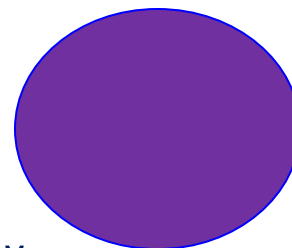
Зеленый



Синий



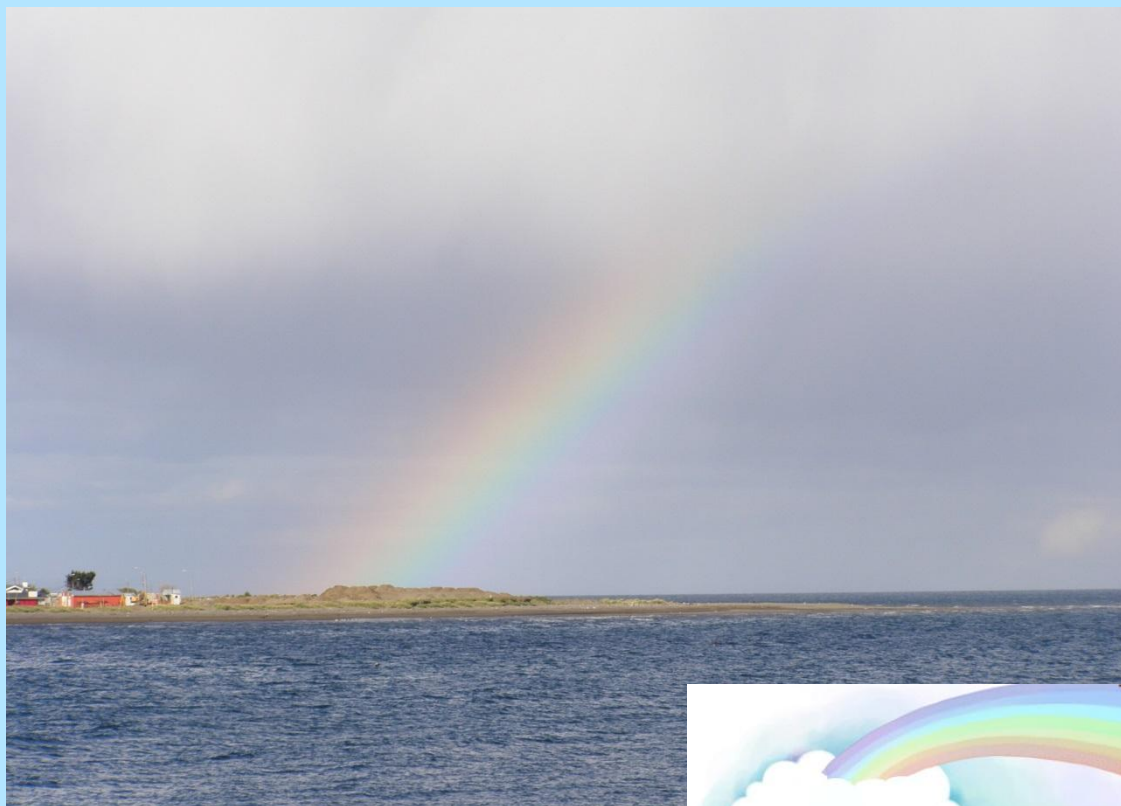
Красный



Фиолетовый

# Смешивание красок





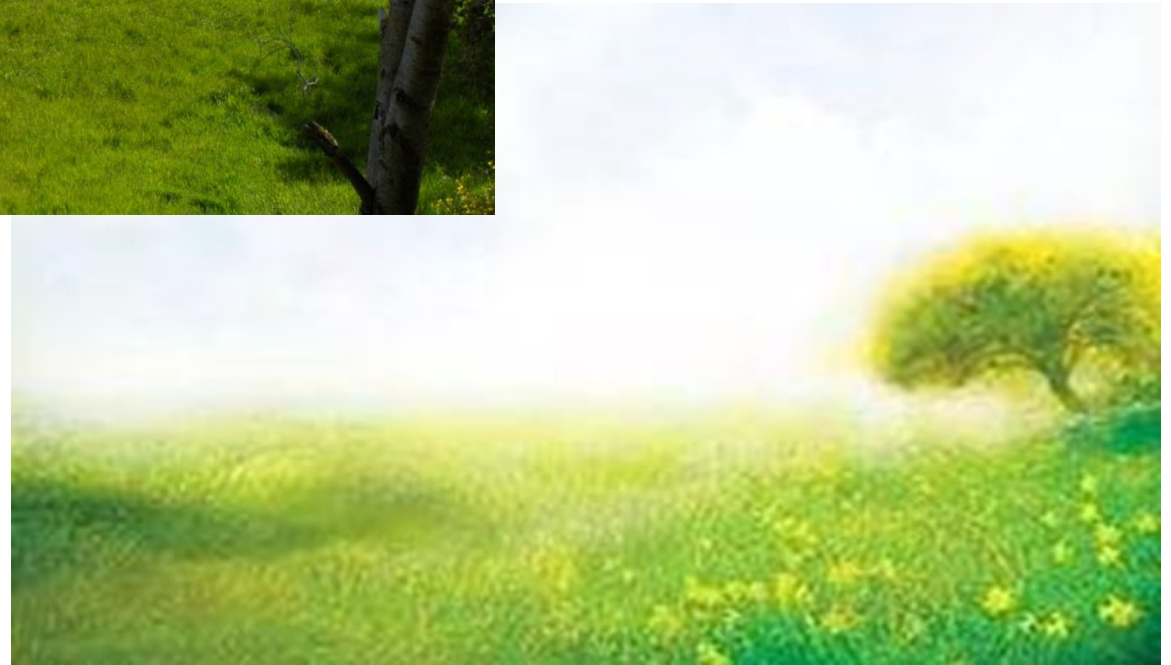
Посмотри, мой  
милый друг,  
Что находится  
вокруг?

Небо  
светло-  
голубое,





Солнце светит  
золотое,

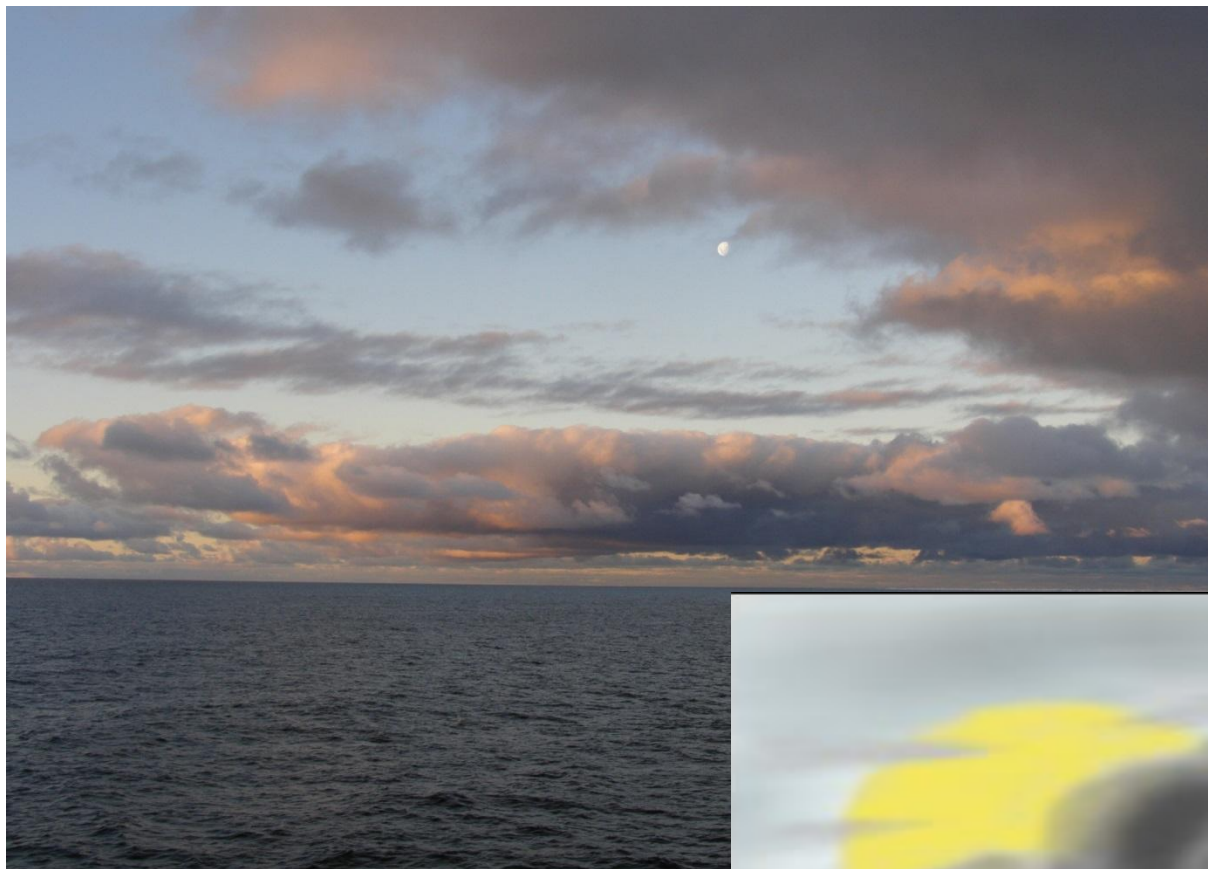




Ветер  
листьями  
играет,



И.И.Левитан. Золотая осень. 1895



Тучка в небе  
проплывает.





Поле, речка и  
трава,

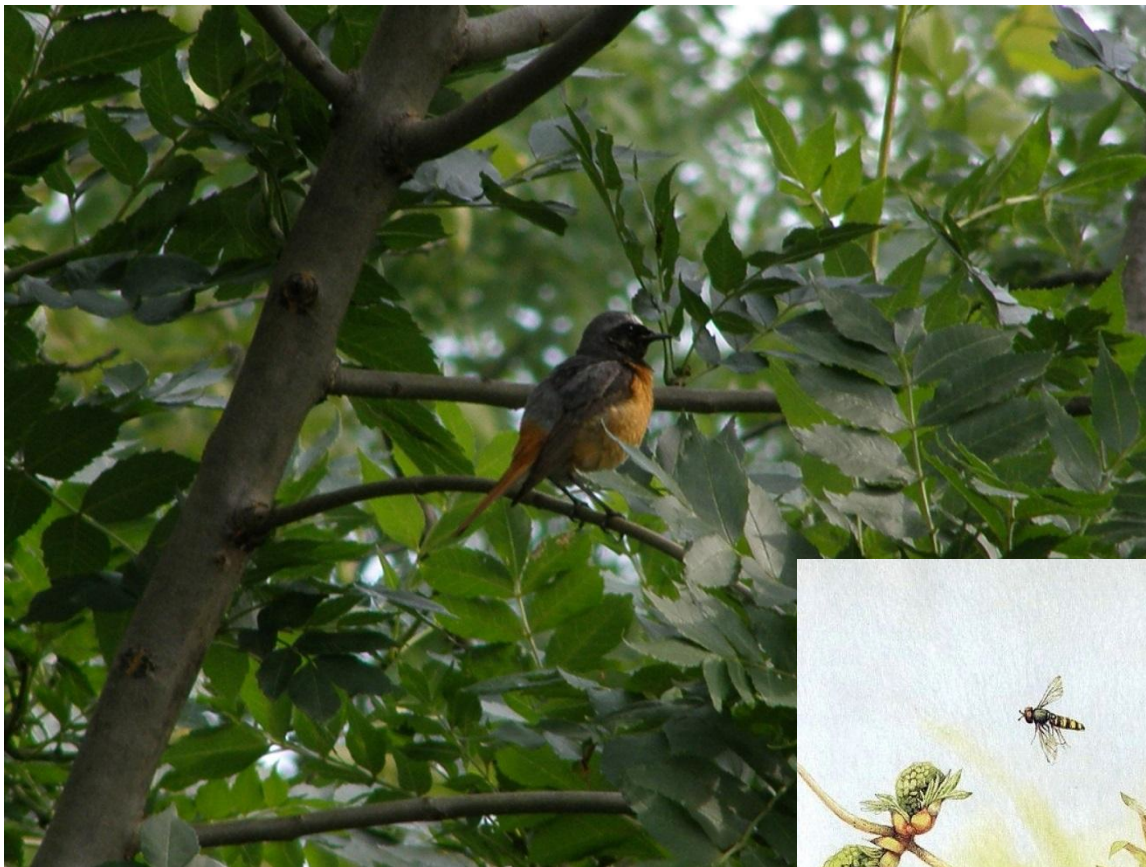






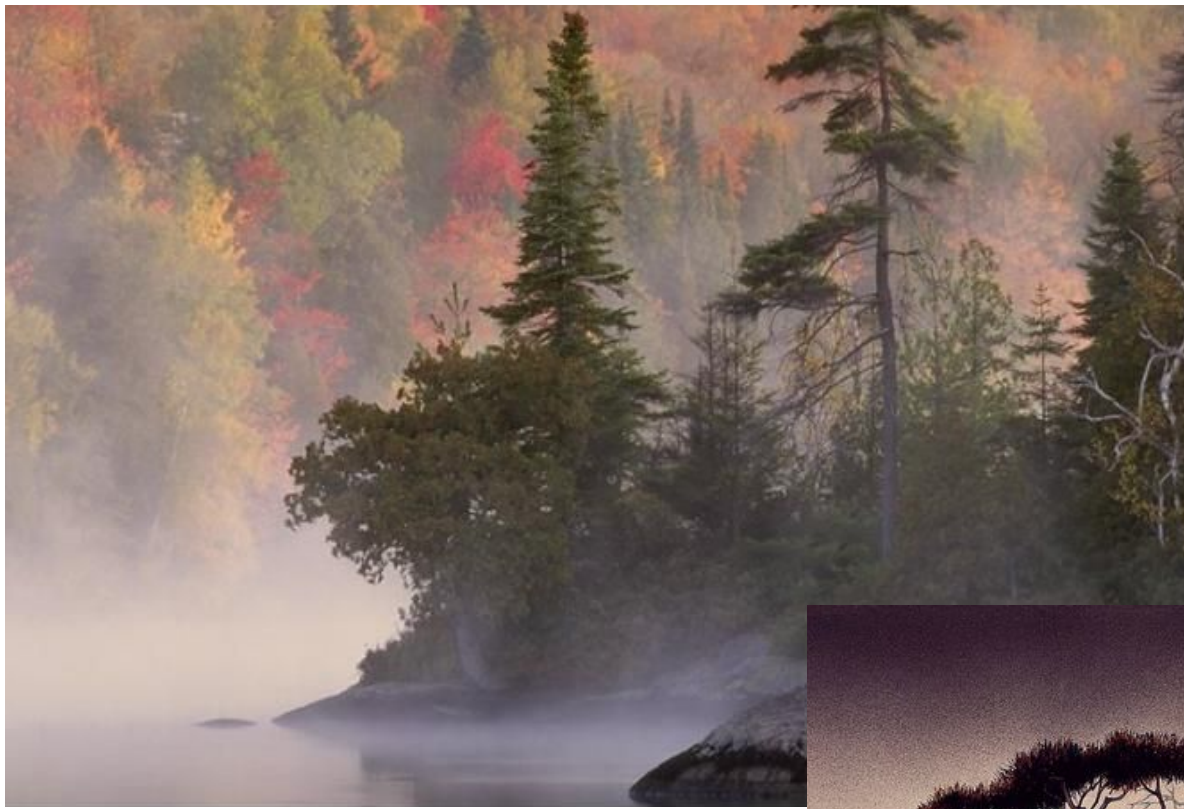
Горы, воздух  
и листва,





Птицы, звери и  
леса,





Гром,  
туманы и



# Это все вокруг...



В природе много ярких, сочных цветов и их сочетаний. Ты увидишь их на крыльях бабочек, в оперении птиц, в цветущих растениях.



Самое главное для художника – увидеть красоту природы, людей, животных и суметь выразить свое к ней отношение в художественном произведении.



Представьте, что мы летим на  
ковре-самолете и смотрим

св



Давайте изобразим то, что видим.