- *Есть три пути. Первый - стать частью уже существующего мира и идти туда, куда идут остальные. Второй - быть одиночкой. Ты ни за кем не идёшь, и за тобой - никто.*
- *А третий?*
- *Создать свой мир, и сделать так, чтобы пошли за тобой.*

«Люди крыш. Пройти по краю» Любовь Романова

Книга, открывающая мир.

Эферова Мария
14 лет
МБОУ «Сарафановская СОШ»
8 класс

Моя любимая книга – «Люди крыш» Любовь Романовой

Первая книга трилогии «Пройти по краю» в жанре фэнтези – «Люди крыш» была выпущена а издательстве «Аквилегия-М» в 2010 году.

Эта, на первый взгляд, «стандартная» история о борьбе добра и зла никого из прочитавших её не оставила равнодушным.

Читатели и критики по сей день спорят о достоинствах и недостатках произведения.

Хочу поделиться своими размышлениями об этой книге.

Чем привлекла меня книга

Действие происходит в обычном современном мире, где рядом с людьми долгое время тайно живут четыре загадочные расы:

- ***люди крыш - «кошки»***
- ***люди нор – крысюки***
- ***люди ветра – крыланы***
- ***люди глубины – депферы***

И каждая раса имеет свою легенду, объясняющее её появление, свой тотем, свою среду обитания и свой стиль жизни.

Кроме этого очень редко, но всё же встречаются полиморфы – универсалы, которые совмещают в себе способности всех четырёх рас.

видят в темноте, могут прыгать на большие расстояния, видеть расстояния и двигаться в

видят в темноте, чувствуют и собственными руками, как экскаваторами

любители творчества, способные управлять фибрами воздуха и с их помощью

сильная боевая раса, управляющая потоками воды

Главная героиня повести – Женя Смородина

В начале книги – это обычный подросток со своими проблемами. Затем девочка узнаёт, что она не только не человек, но и даже не «кошка». Она - полиморф. И ей не много ни мало, а предназначено на девять дней спасти мир от угрозы тотального заражения вирусом, превращающим человека в крысюка, вынужденного жить под землёй. Конечно, героине во всем помогают новые друзья, но и самой Жене приходится измениться. Из одинокого тихого подростка она становится уверенным в себе человеком, лидером.

Поэтому книга привлекла меня ещё и описанием становления личности.

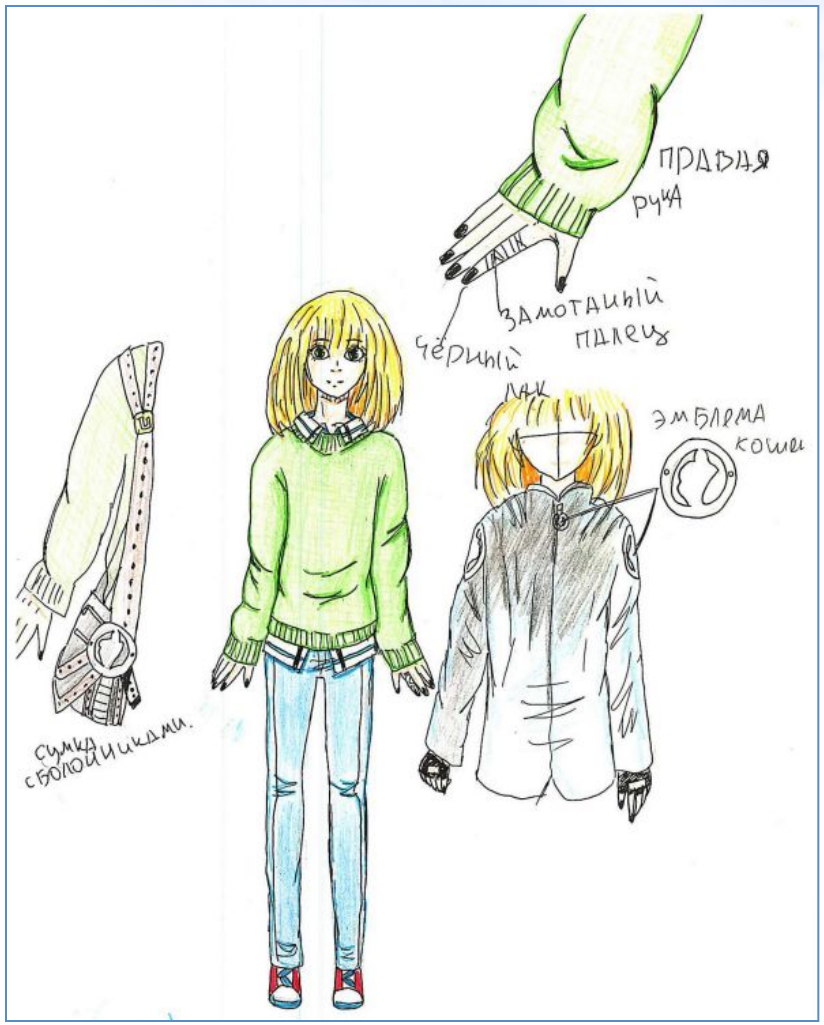
Чем привлекла меня главная героиня

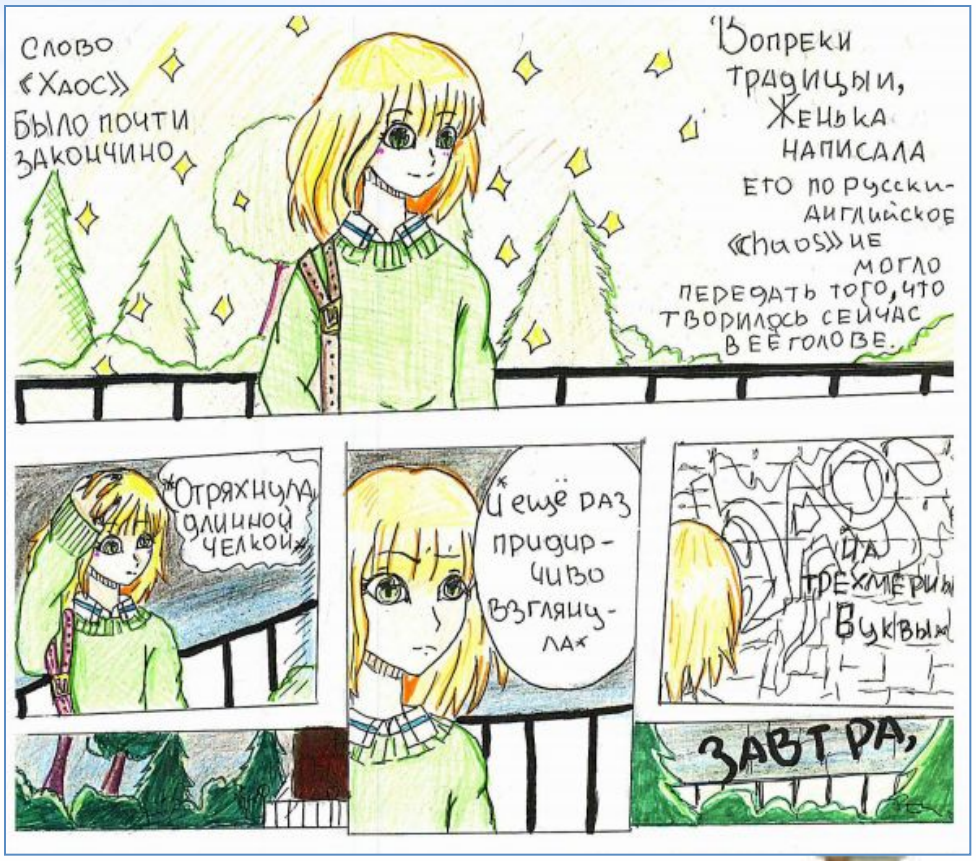
Женя Смордкина - моя ровесница (прочла книгу я год назад, когда мне тоже было тринадцать). Я тоже люблю рисовать, только рисую не скетчи, как Женька, а мангу. Характером мы с главной героиней немного похожи, я тоже не люблю быть в центре внимания. Но проблем в семье и в классе таких как у девочки, у меня, к счастью, нет.

Юная художница, так же как я взрослеет, находит друзей. И открывает для себя целый мир, в котором она живёт и борется за будущее.

Иллюстрации из группы в «Вконтакте»

Какой я представляю себе Женю





Поскольку в книге почти нет иллюстраций, я решила попробовать сама изобразить Женю такой, какой я её себе представляю.

Идеи произведения

Я думаю, что в книге «Люди крыш» не одна, а несколько идей:

- Первое впечатление бывает обманчиво.
- Важны не те, кому ты нравишься в своём "лучшей версии", важны те, кто ценит тебя в каждодневном, "обычном" варианте.
- Не надо постоянно всё на себе нести, нужно уметь принимать помощь.
- Не все люди одной нации/расы одинаковы.
- У каждой медали есть вторая сторона, помни об этом.

Для себя я в книге нашла много ответов на волнующие меня вопросы о взаимоотношениях в обществе.

Популярность и актуальность книги

Книга «Люди крыш» Любовь Романовой нравится многим подросткам.

Почему?

Потому что это произведение:

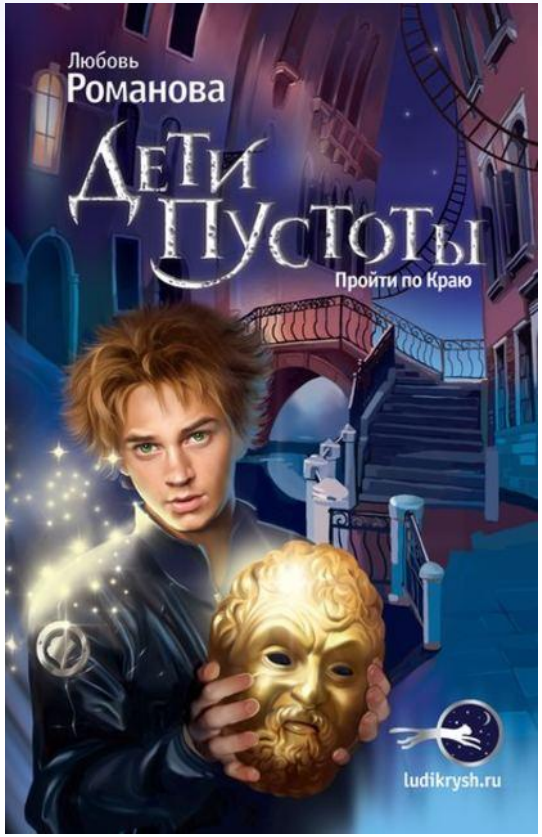
✔Увлекательное

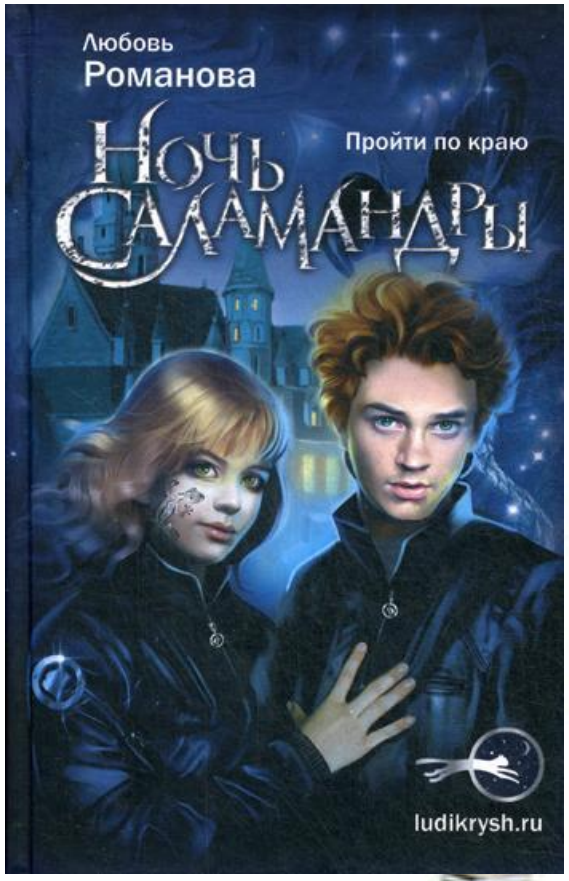
✔Оригинальное

✔Познавательное

Встреча автора книги Л.Романовой с читателями - подростками

Трилогия «Пройти по краю»





Интернет ресурсы, используемые в работе над презентацией

https://jbooks.mobi/Author_2030.html

https://www.livelib.ru/book/1000456860/~2#reviews

https://www.livelib.ru/book/1000456860/quotes-lyudi-krysh-lyubov-romanova

https://www.livelib.ru/book/1000456860/quotes-lyudi-krysh-lyubov-romanova

https://m.babyblog.ru/community/post/kids_books/3239247

Спасибо за внимание

Она – прекрасный автор и душевна,
Поможет счастье обрести в её словах,
Всегда из строчек выйдет утешение…
А слово «крыши» в наших головах.
Романова свой мир устроила для кошек,
И для крысюков новый рай нашла,
Она у тёмных не сидит окошек –
В ночных пейзажах что-то, да нашла!
Она для нас открыла новый мир,
Где крыши, воздух, запах свежей краски.
Взяла немного музыки и лир
И в[illegible]й жизни помест[illegible]
«Пр[illegible]краю» - наш зало[illegible]ыбки.
И смысла нет, пока ты не прочтёшь.
А ждать главу – ведь это просто пытка!
Без этой книги жизнь не проживёшь!
Без кр[illegible]ш, крыланов, чашки шоколада…
А рис[illegible]ев будоражит кровь.
Лиш[illegible] строк – нам [illegible]лучшего не надо,
Спасибо Вам, Романова[illegible]овь!

автор, к сожалению, неизвестен