



Министерство здравоохранения Свердловской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Свердловский областной медицинский колледж»
Ирбитский центр медицинского образования

С традициями милосердия
в век инноваций

Тюменский драматический театр

Выполнила:

Байнуралина Айслу

Группа 191 МС

Специальность Сестринское дело

Руководитель Грошева Анна Олеговна

Ирбит 2021

История создания

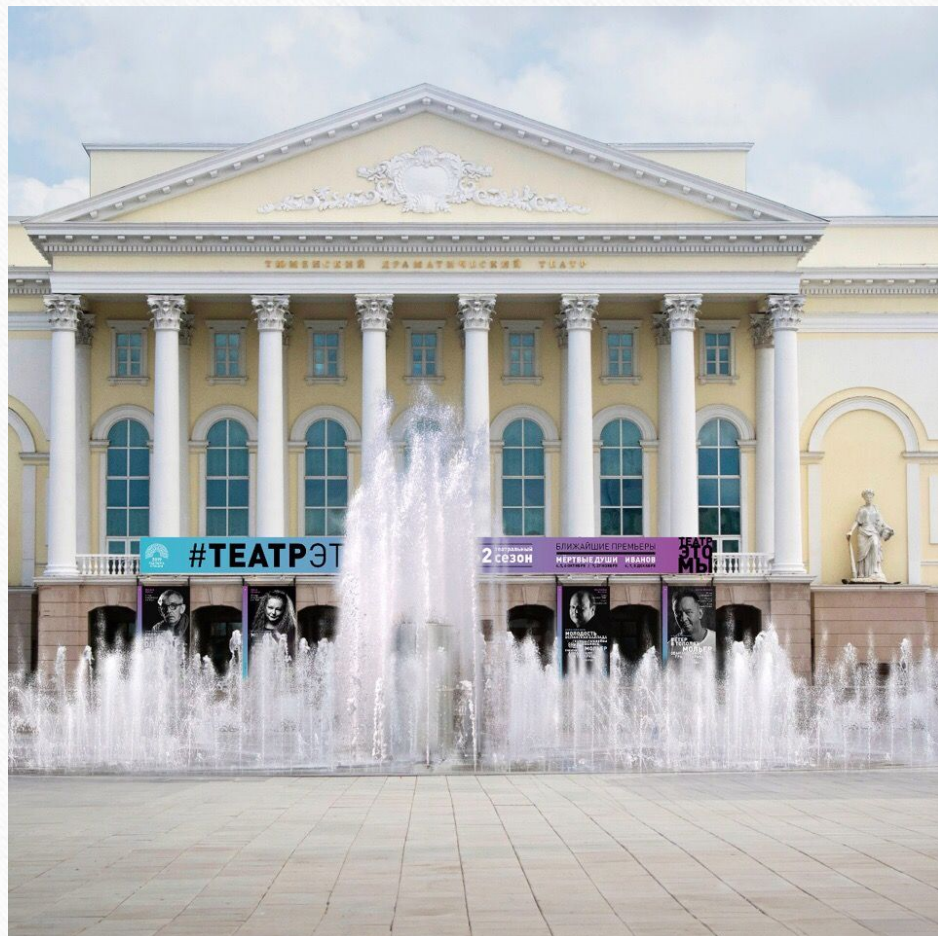
Тюменский драматический театр входит в число самых известных драматических театров России, работающих за пределами столиц. Театральное искусство в Тюмени ведёт свою историю с середины 19 века, переживая в разные годы периоды расцвета, связанные с различными эстетическими программами и направлениями своего развития. Начало театральному искусству в Тюмени положили театрализованные игры на Масленицу и Пасху, костюмированные шествия, на Ярмарочной площади Тюмени сооружались балаганы, разыгрывались кукольные и цирковые представления.



История создания

С начала 1850-х годов в Тюмени также организовывались небольшие любительские труппы, и они стали неотъемлемой частью городской культурной жизни, а средства от их деятельности предназначались на различные благотворительные цели. В 1857—1858 году в городе началось активное формирование любительского театра. Неоценимый вклад в развитие театрального искусства Тюмени внес купец первой гильдии Андрей Иванович Текутьев, организовав в 1890 году собственный частный театр.

Здание театра



Театральный зал



События



В 1961 году у Тюменского областного драматического театра появился главный режиссёр - заслуженный деятель искусств Евгений Анатольевич Плавинский, занимавший эту должность более 20 лет, которые стали временем взлёта Тюменской драмы, её расцвета.

В 1976 году впервые в истории Тюменского театра его актёру было присвоено почётное звание народного артиста РСФСР. Его удостоился Георгий Иванович Дьяконов-Дьяченко. С тюменским театром драмы связаны творческие судьбы народных артистов СССР Евгения Матвеева и Владимира Краснопольского, народных артистов России Валентины Литвиновой, Ирины Аркадьевой, Петра Вельяминова.



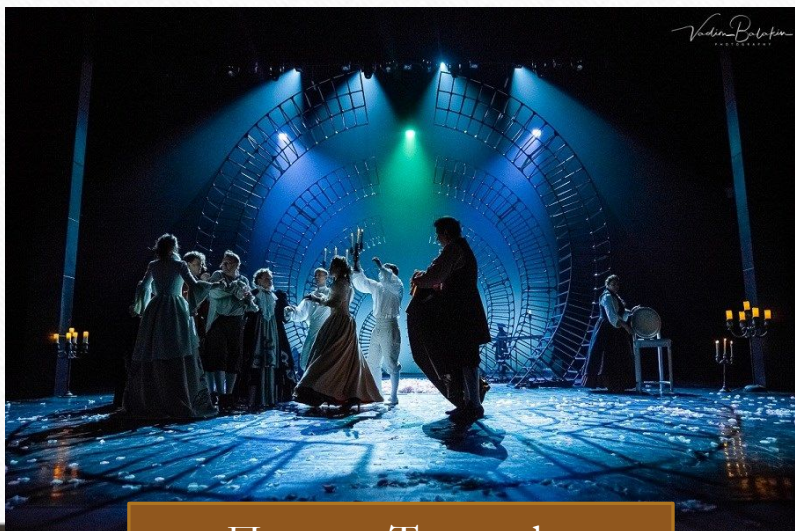
Гордость театра

В период с 2011 по 2017 год было выпущено 47 новых спектаклей, которые стали гордостью нашего театра. Наряду с классикой мировой драматургии (произведениями Шекспира, Островского, Гоголя), в афише театра новаторские постановки современных российских и западных пьес. Гордость театра – одна из самых сильных трупп в России, в которой служат 44 артиста, ведущие мастера сцены, артисты высшей и первой категорий.

В коллективе театра:

- ❖ народный артист России В. В. Орел
- ❖ заслуженный артист РСФСР Баширов Г. В.
- ❖ заслуженные артисты России Ващенко И. Н., Колинченко А. Н., Кутьмин С. П., Пестова Т. А.
- ❖ заслуженный артист Республики Грузия Обрезков В. И.
- ❖ заслуженная артистка Республики Коми Самохина Е. Ю.

Репертуар



Плутни Тартюфа



Ханума



Мертвые души



Мирандолины



Министерство здравоохранения Свердловской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Свердловский областной медицинский колледж»
Ирбитский центр медицинского образования

С традициями милосердия
в век инноваций

Тюменский драматический театр

Выполнила:

Байнуралина Айслу

Группа 191 МС

Специальность Сестринское дело

Руководитель Грошева Анна Олеговна

Ирбит 2021