

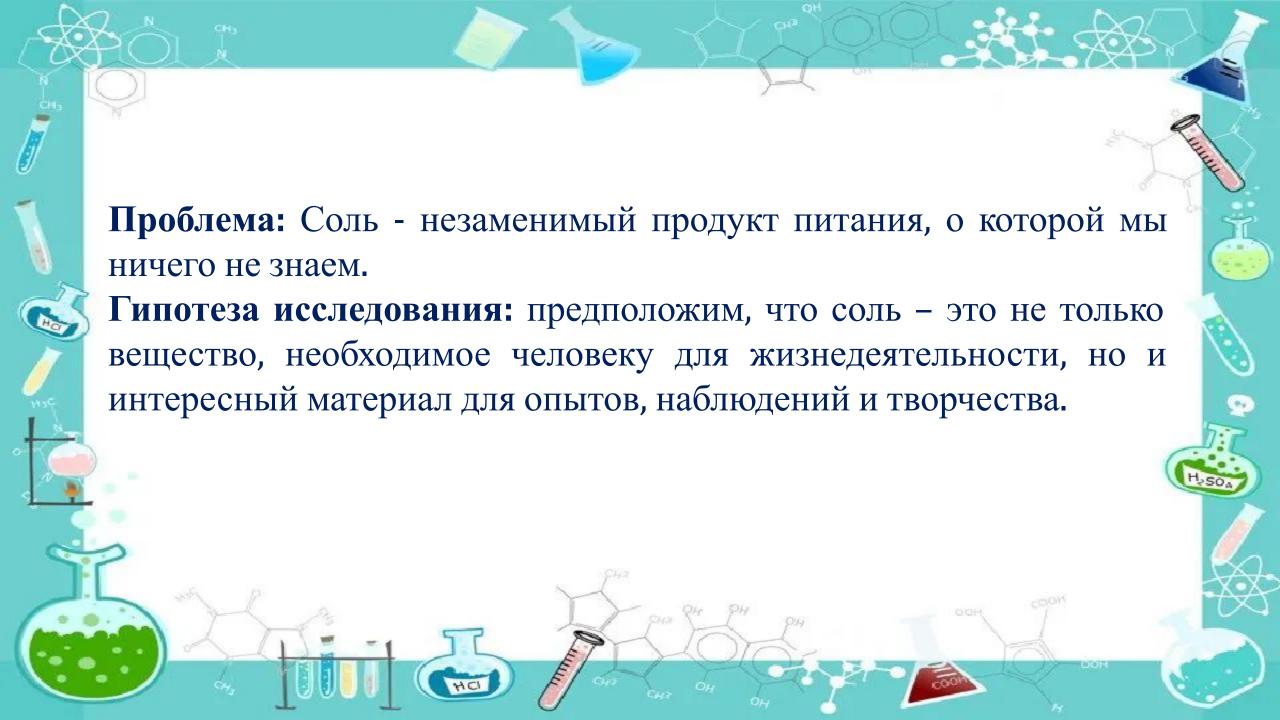
Актуальность проекта:

Дети – пытливые исследователи окружающего мира. Исследовательская, поисковая деятельность – это их естественное состояние, они настроены на познание окружающего мира, они хотят его познать.

Сегодня мы часто сталкиваемся с тем, что ребёнок уже в 4 года говорит: «Я не умею, я не могу». Создание условий для детского экспериментирования позволяет педагогу естественно создать атмосферу творческого единодушия, рождающую радость создания нового, где каждый ребёнок может найти себе дело по силам, интересам и способностям.

Почему соль? Чем могла заинтересовать детей обыкновенная соль, что в ней необычного?

Интересное и необычное всегда рядом, не требует особых усилий и затрат. Соль, которая есть на каждом столе, в каждом доме, известная и знакомая, непознанная и таинственная.

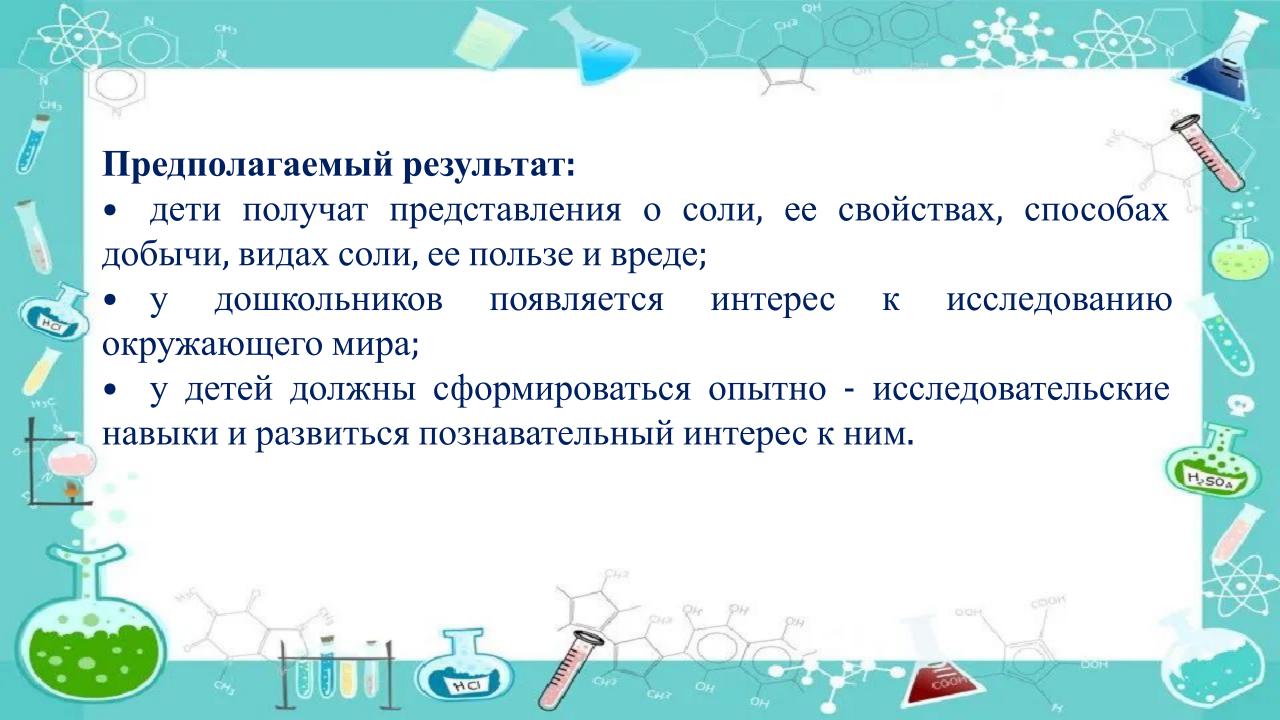


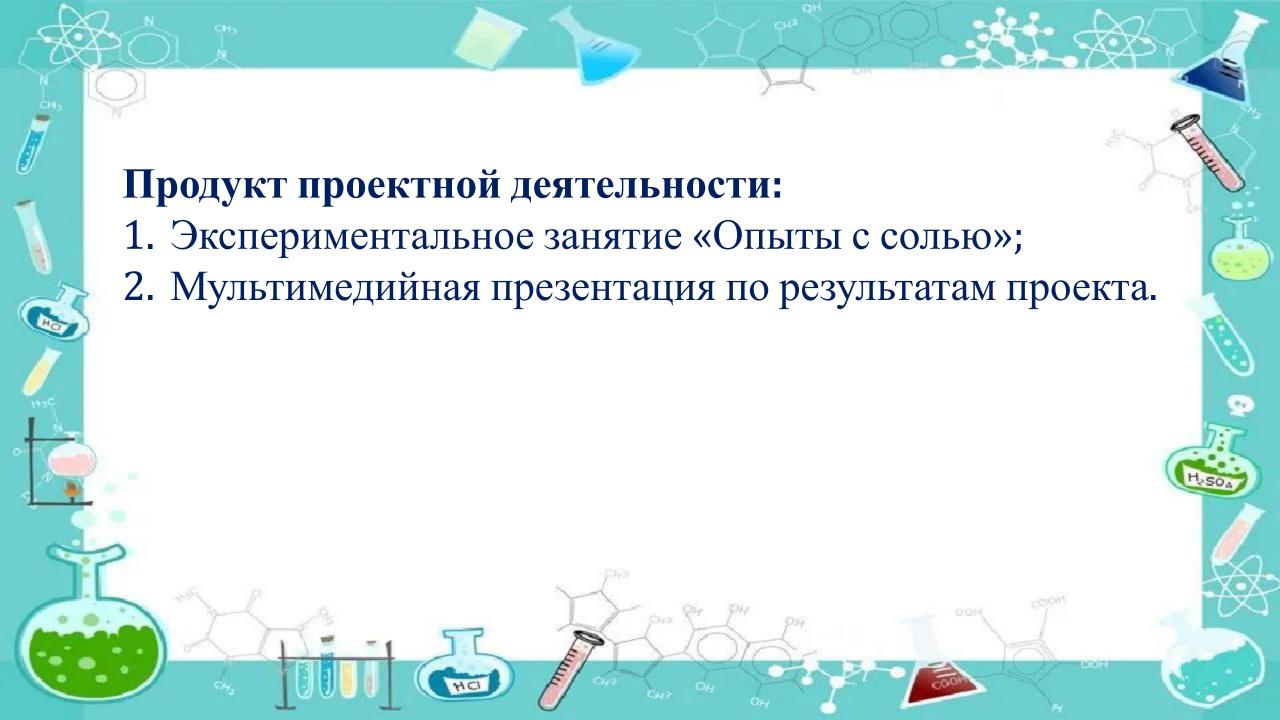
Цель работы:

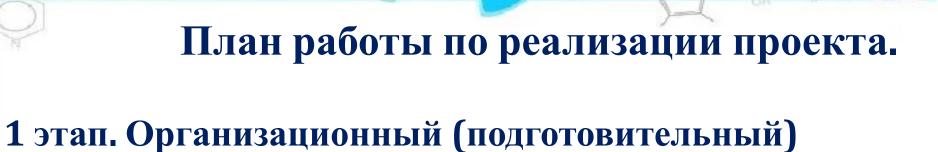
создание условий для формирования представлений детей о соли и еёс свойствах через исследовательскую деятельность.

Задачи исследования:

- формировать представления у воспитанников о видах соли, её свойствах;
- расширять представления о значении соли в жизни человека, её пользе и вреде;
- способствовать развитию у детей интереса к нетрадиционным техникам рисования и лепке из соленого теста;
- создать условия для приобщения родителей к проведению совместной деятельности с детьми дома;
- создавать условия для развития мышления, любознательности, наблюдательности;
- воспитывать интерес к экспериментальной деятельности.







Постановка цели и определение задач проекта. Составление плана мероприятий, подборка наглядно – дидактического материала по теме проекта, художественной литературы, физкультминуток, пальчиковой гимнастики, подвижных игр, различных материалов для продуктивной деятельности детей, оборудования для опытов.

2 этап. Практический (выполнение проекта)

Речевое развитие:

Птанна аказак варанак настовиц и поговорок о соли.



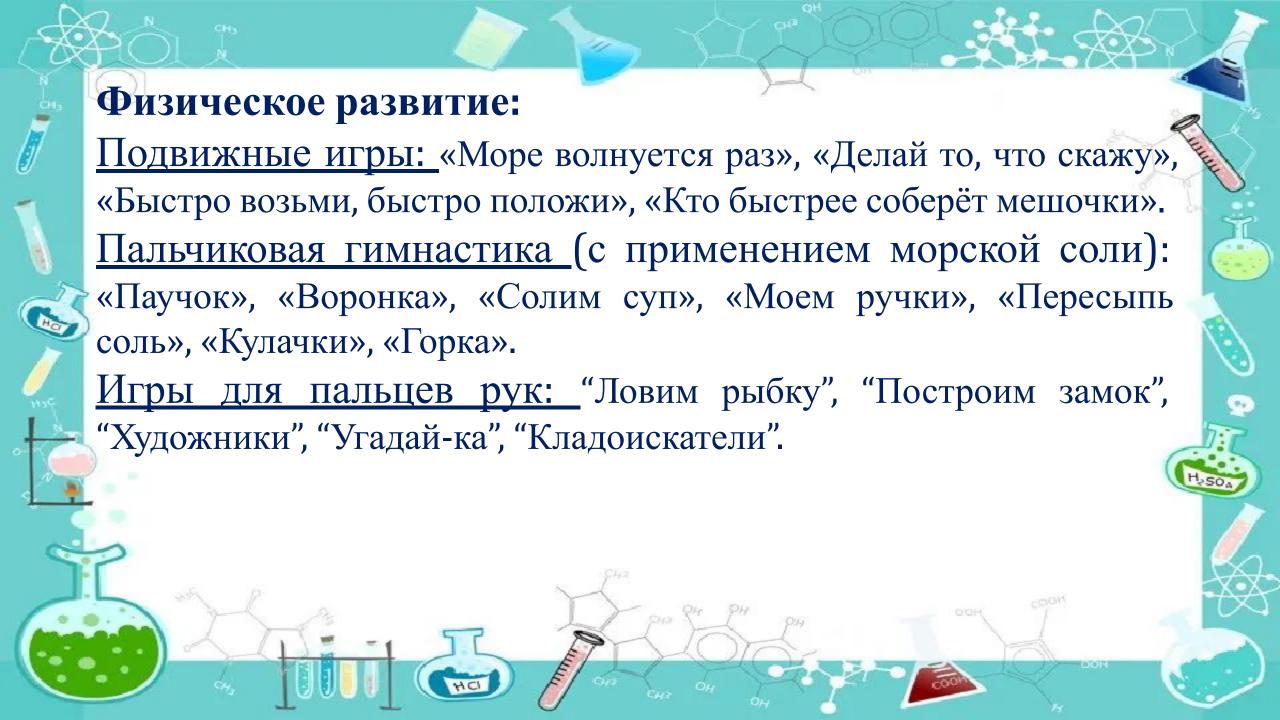


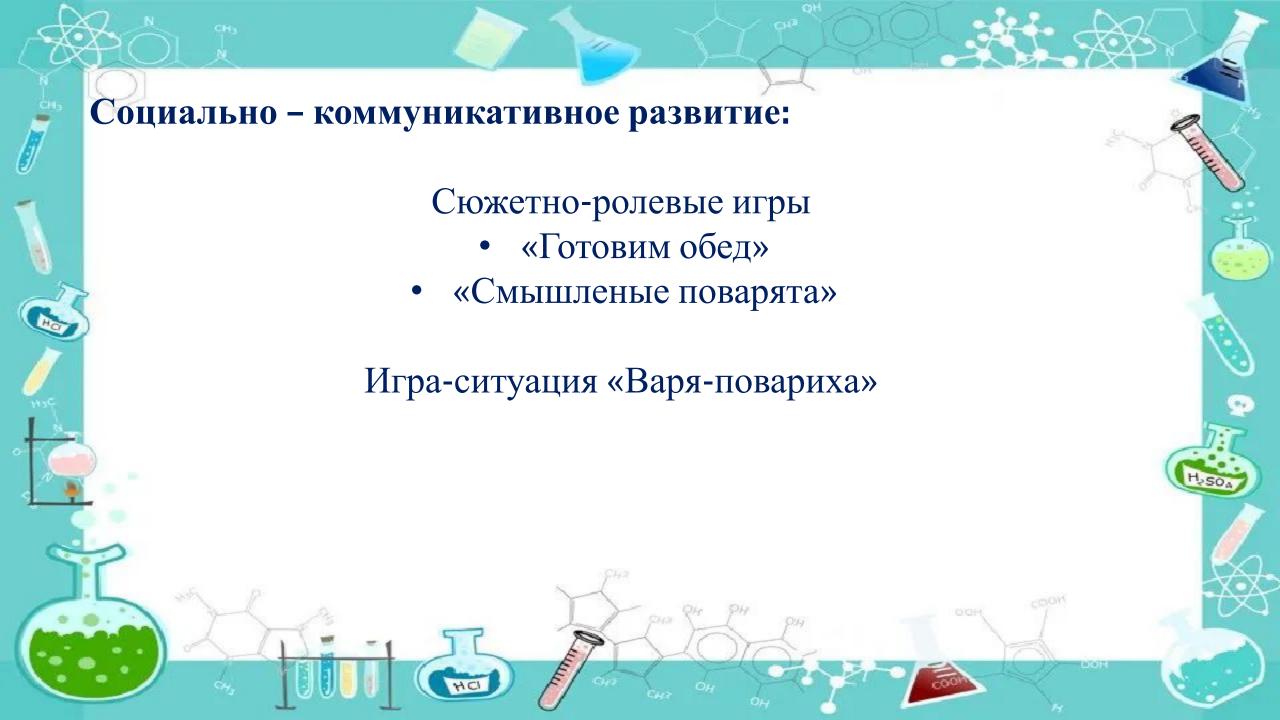


Румынская сказка «Соль в кушанье»









Художественно – эстетическое развитие:

Нетрадиционная техника рисования солью и красками: «Обитатели морских глубин».









Познавательное развитие:

Беседы

- «Что мы знаем про соль?»
- «Какую пользу приносит соль человеку?»
- «Как добывают соль?»;

Дидактические игры

- «Чудесный мешочек»
- «Соль полезна для того, чтобы...»
- «Соленое не соленое»





Игры – эксперименты, опыты:

«Растворимость соли», «Соль хрустит», «Плавающее яйцо», «Какая вода быстрее замерзает: соленая или обычная?», «Незамерзающая вода», «Снежная

ветка сосны».







Проведение бесед «Как все было?», «Что понравилось и запомнилось больше всего?», «О каких свойствах соли вы узнали?».

Оформление мультимедийной презентации по результатам проекта.



Участие в проекте способствовало повышению любознательности, познавательной активности детей. Они стали больше задавать вопросов, активно проявлять интерес к окружающему миру.

Вывод: Наша гипотеза подтвердилась: соль - не только важный пищевой продукт, но и интересный материал для проведения опытов, наблюдений и применения для проведения

творчества.