

Лекция 3. «Новая Россия или вторая Европа»

- 01 Петр I и процесс европеизации России.
- 02 Зачем Петру I понадобилось "прорубать" окно в Европу?
- 03 Петровские реформы.
- 04 Интерактивная игра.



Генеалогическое дерево Романовы

X

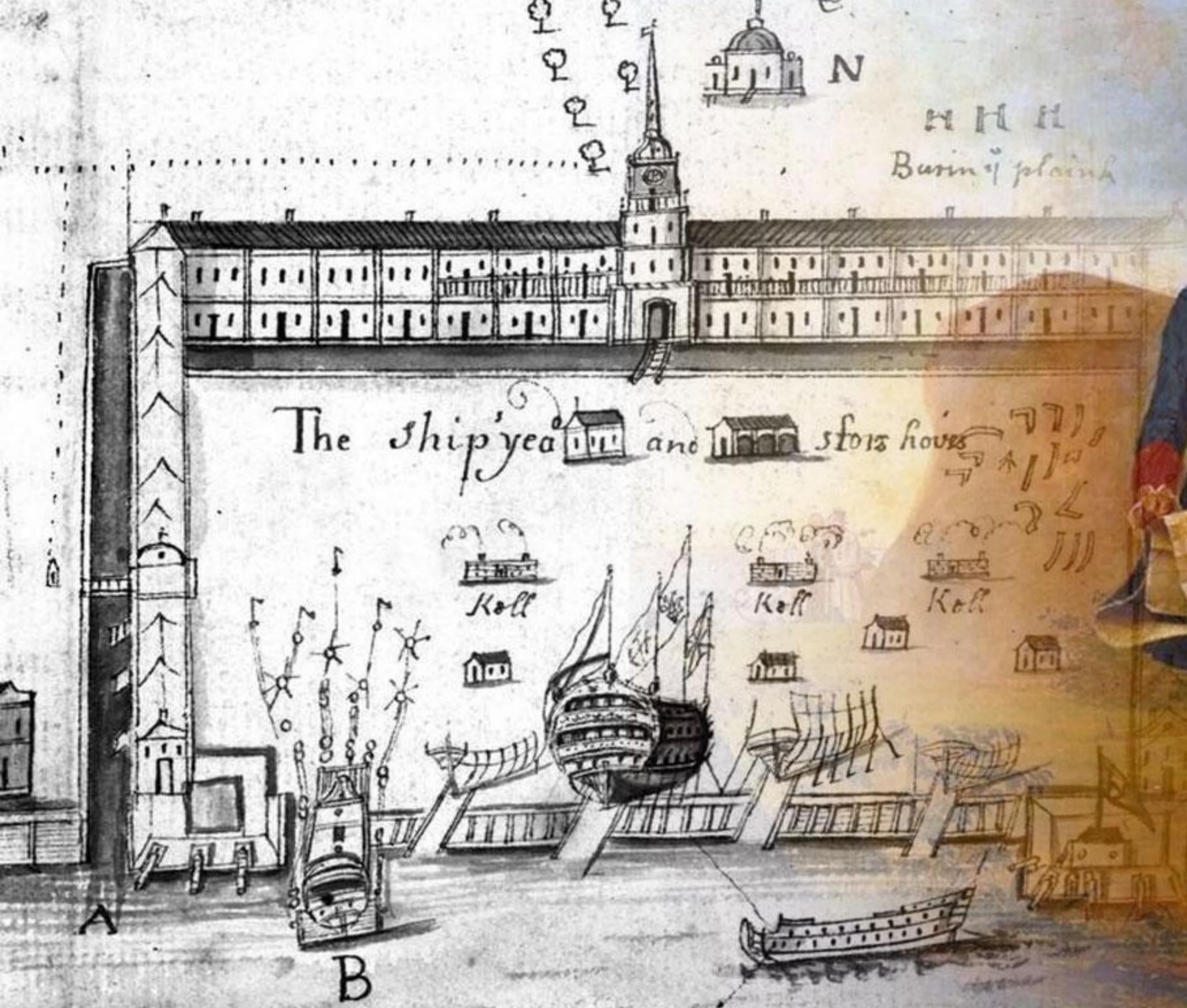




“

с отделяют от этого врага большие озёра, не как Ладожское и Чудское, район Нарвы, обширные пространства болот и неприступные крепости. Россия лишена выхода к морю и тогда к нему не выйдет.”

король Швеции Густав-Адольф



N
Burin of plaink

The Ship'yea and stors houses

Koll

Koll

Koll

A

B



Ништадтский мир

Десятого сентября (30 августа по старому стилю) 1721 года в финском городке Ништадт состоялось подписание договора между Швецией и Россией.

Он стал концом шведского могущества, тяготевшего на Северной Европой со времени Тридцатилетней войны, и на век закрепил статус России как великой державы, в том числе морской.





"Вся преобразовательная деятельность направлялась мыслью о необходимости и всемогуществе властного принуждения: он надеялся только силой навязать народу недостающие ему блага и верил в возможность своротить народную жизнь с её исторического русла и вогнать в новые берега".

- Ключевский Василий Осипович







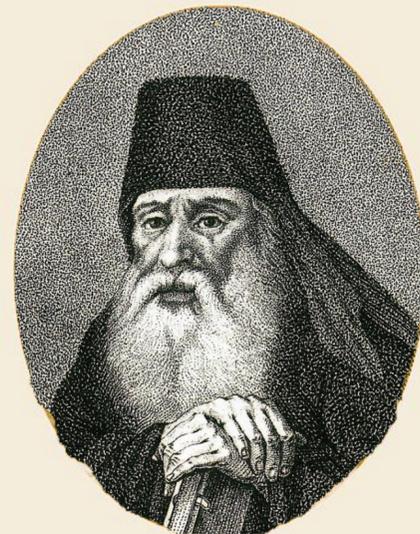
Указ 1705 г. обязал всех мужчин, кроме священников и монахов, сбрить усы и бороду.

**Запрещено было носить длинные
русские платья, все придворные
должны были одеваться на немецкий
или французский манер.**





**Патриарх
Иоаким**



**Симеон
Полоцкий**



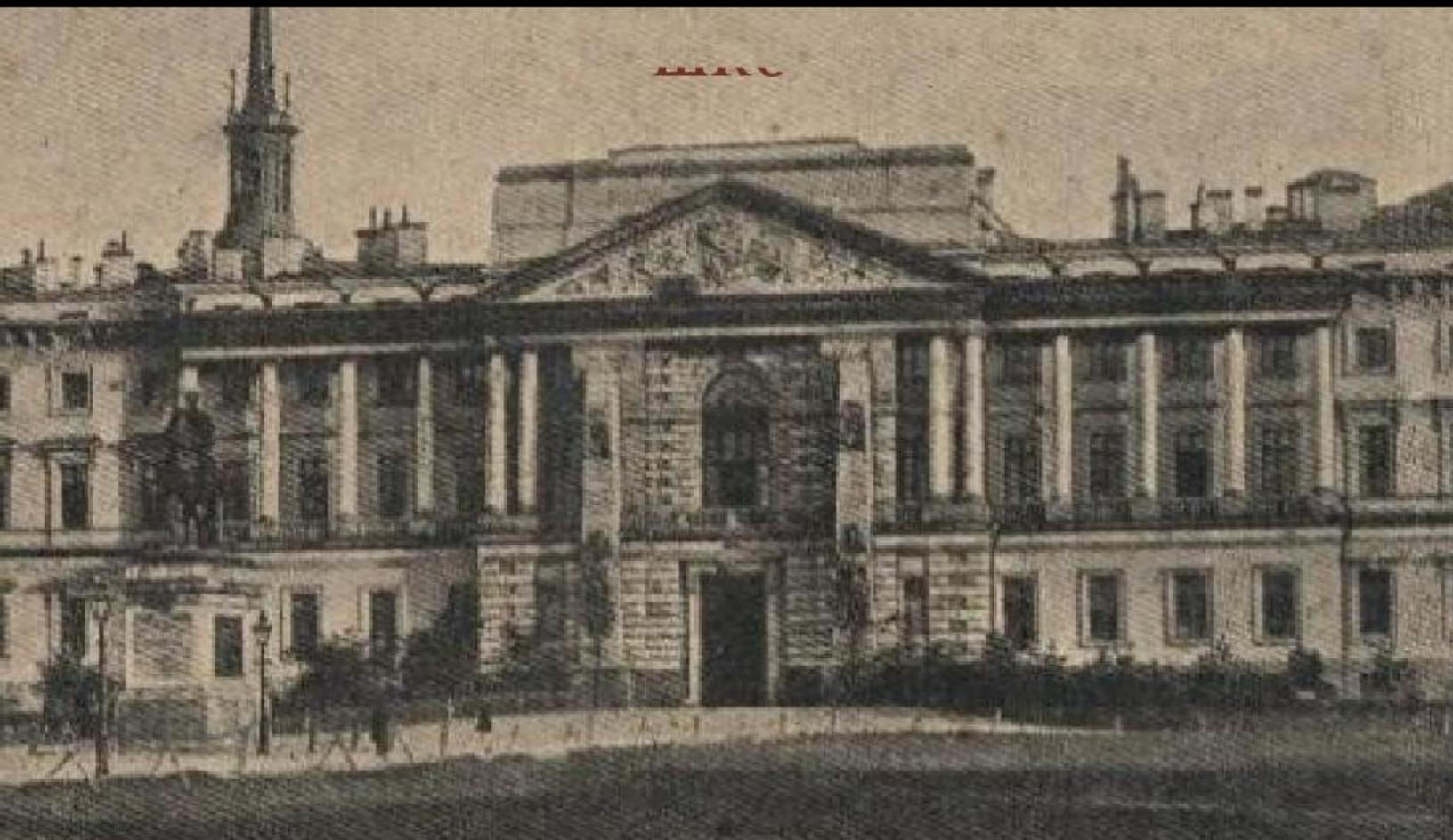
**Никита
Зотов**



**Афанасий
Нестеров**



● Школа математических и
навигацких наук.



● Пушкарская
(артиллерийская) школа в
Москве





ВѢДОМОСТИ 1703 г.

ВѢДОМОСТИ,
и иныхъ делъ
и делъ
и делъ

1) ВѢДОМОСТИ.

Изъ казанн пншдт
сокѣ нашлн многи
рды, изъ ш...

нннѣ пдшекз
артнршвз влнн

ПІТЕРБУРХЪ.



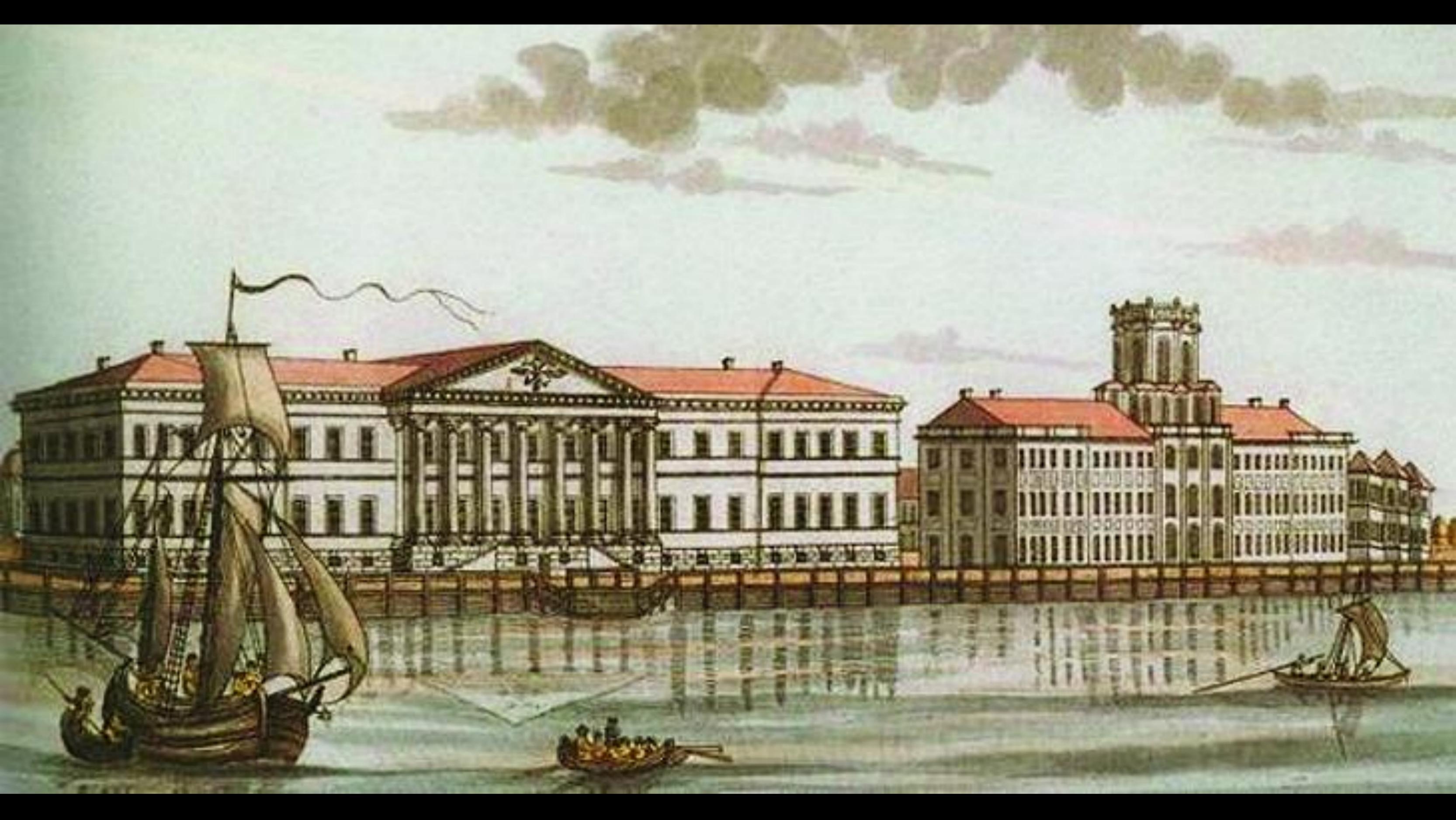
из-по
внцы

ВѢДОМО
ИЗЪ ГАНОВЕРА
Понже Ко

ВѢДОМОСТ
ЕЩЕ НННѣ
артнршвз
ромз - до нд
и БОМГОМЗ
БОМГОМЗ
ще МНО

Л
Ег
ЛЬ ;









Архитектурный стиль, одобренный Императором Всероссийским, условно именовался: «петровским барокко».



