

[museumday.mosmetod.ru](http://museumday.mosmetod.ru)



ДЕПАРТАМЕНТ  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ГОРОДА МОСКВЫ



Департамент  
культуры  
города Москвы



ГОРОДСКОЙ  
МЕТОДИЧЕСКИЙ  
ЦЕНТР



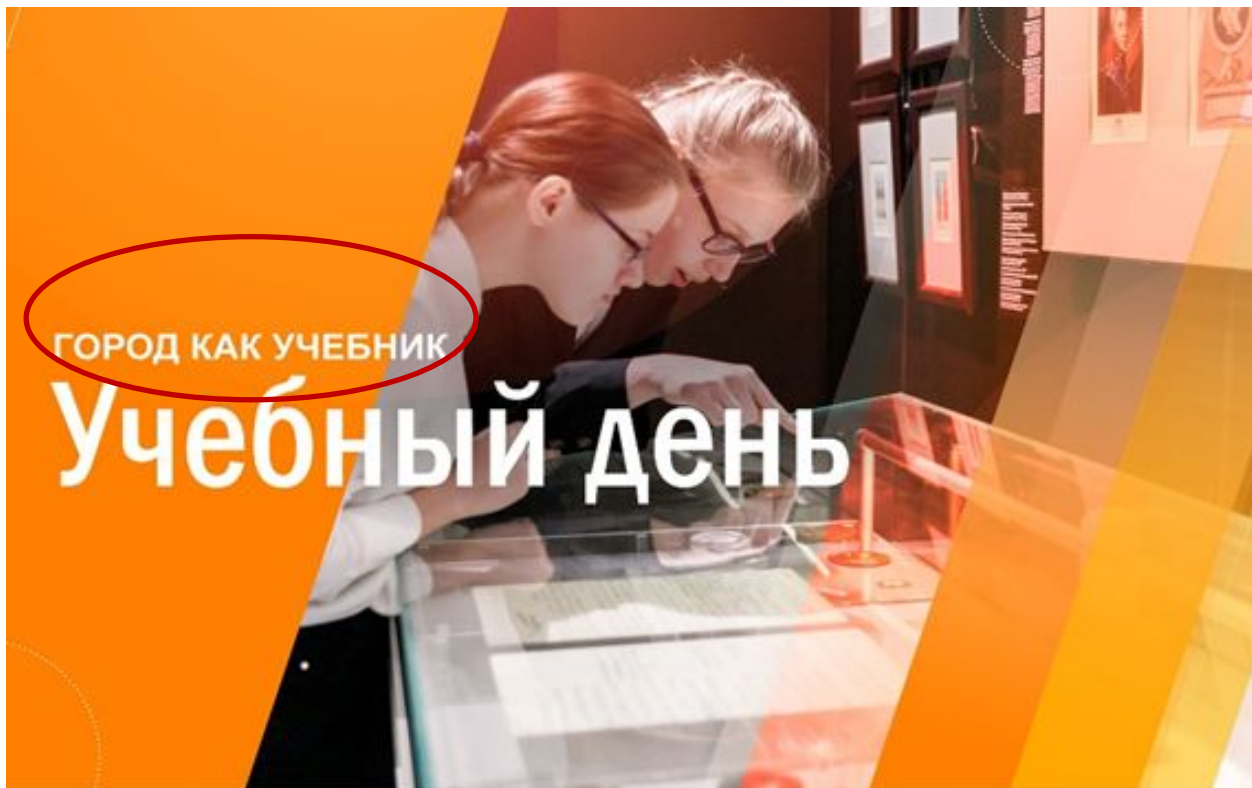
Дом русского зарубежья  
имени Александра Солженицына



МОС  
РАЗВИТИЕ

## Особенности проведения современного урока в Доме русского зарубежья имени Александра Солженицына в рамках проекта «Учебный день в музее»

Кириянова Екатерина Николаевна,  
начальник Управления по медийному сопровождению  
и связям с общественностью ГМЦ ДОНМ



ГОРОД КАК УЧЕБНИК

**Учебный день**

**Цель проекта  
«Учебный день в музее» –  
создание единого  
образовательного пространства  
с использованием  
социокультурных  
ресурсов города Москвы**

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРОЕКТА



ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД



ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

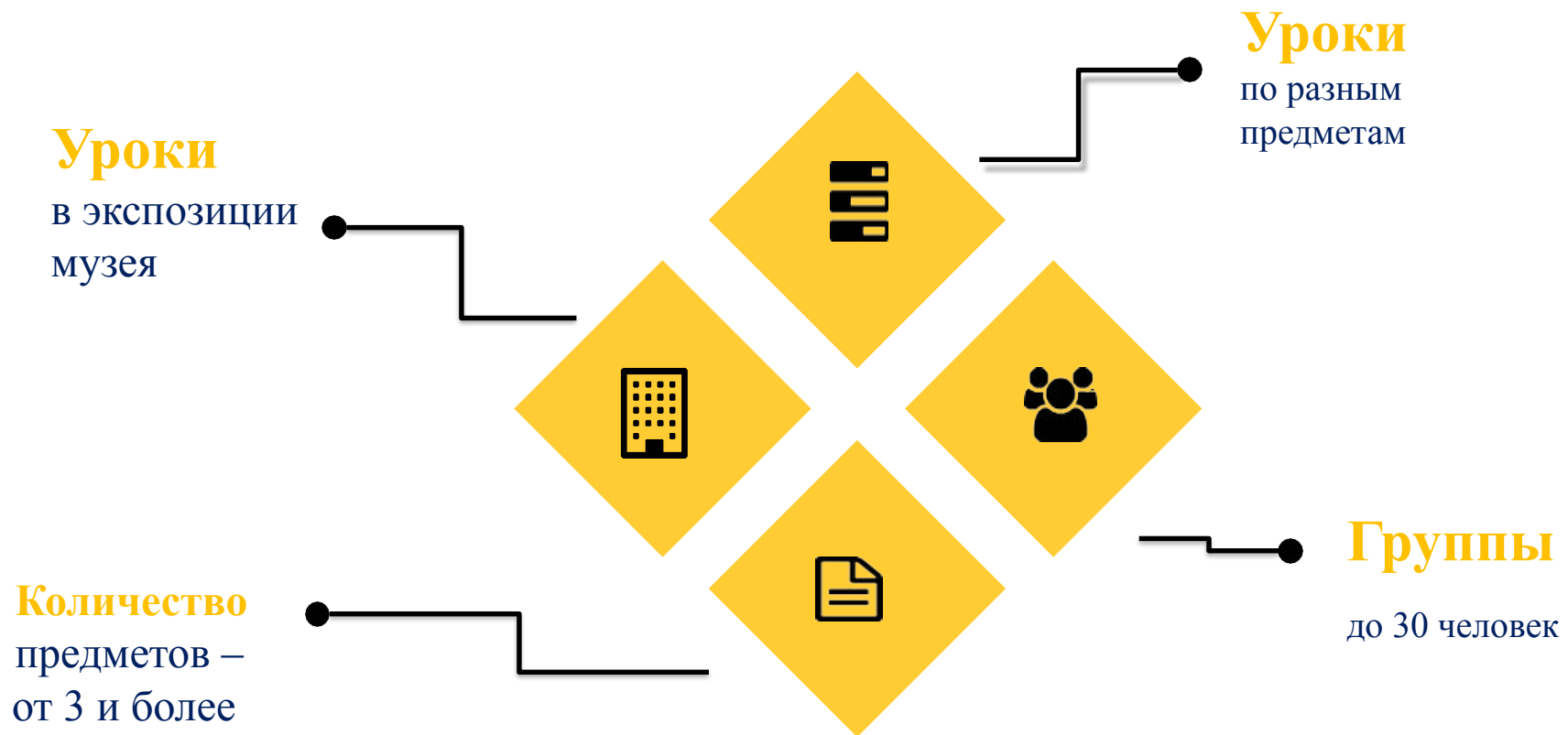


РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ



ОСВОЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

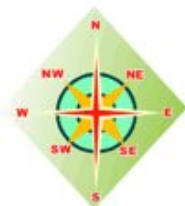
## ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТА



## Методические материалы уроков



Сопроводительные материалы для обучающихся



Логистика.  
Примерный сценарий урока



Кейсы –  
практико-ориентированные,  
ситуационные задачи по теме  
урока



Сопроводительные материалы для учителя



Рабочие листы  
для самостоятельной и  
коммуникативной деятельности  
обучающихся



- авторские материалы
- соответствие современным образовательным требованиям
- наличие экспертной оценки содержания и научно-методической ценности
- формирование навыков поведения и культуры школьников в культурно-историческом пространстве

# МЕТОДИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО		ПРЕДМЕТЫ	
МОДЕРАЦИЯ	ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА	БИОЛОГИЯ ГЕОГРАФИЯ ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ ИНФОРМАТИКА ИСТОРИЯ МАТЕМАТИКА МУЗЫКА ОБЖ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ ПРАВО РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА ТЕХНОЛОГИЯ ФИЗИКА АСТРОНОМИЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ХИМИЯ ЭКОЛОГИЯ ЭКОНОМИКА ОДНКНР
ПРОЕКТНЫЙ ОФИС «ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»	ГОРОДСКИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ	ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
МОЛОДЫМ СПЕЦИАЛИСТАМ	ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	ШКОЛА ДЛЯ ВСЕХ	СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
ПРОФОРИЕНТАЦИЯ	УЧЕБНЫЙ ДЕНЬ В МУЗЕЕ		

Учебный день в музее, театре, библиотеке

Юбилейный урок

Больше, чем урок

**ПАМЯТКА УЧИТЕЛЮ для самостоятельного проведения урока в рамках проекта «Учебный день в музее»**

Перед проведением урока учителям необходимо изучить методические материалы уроков, представленные на сайте [museumday.mosmetod.ru](http://museumday.mosmetod.ru). В случае возникновения вопросов, касающихся методики проведения урока, обратиться к куратору проекта по электронной почте [museumday@mosmetod.ru](mailto:museumday@mosmetod.ru).

\*связаться с музеем после подачи заявки не обязательно, однако сотрудники музея готовы дать вам необходимую консультацию перед проведением урока. Для этого вы можете связаться с контактными лицами от музея.

**В ДЕНЬ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОГО ДНЯ В МУЗЕЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРОВЕРЬТЕ:**

**НАЛИЧИЕ ПРИКАЗА ИЛИ РАСПОРЯЖЕНИЯ («КОПИИ») ШКОЛЫ С УКАЗАНИЕМ СПИСКА ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Список обучающихся должен содержать:

- Ф.И.О. (полностью)
- год рождения;
- класс

Список должен быть заверен печатно и подписано руководителем школы.

\*копия остается в музее

+

**НАЛИЧИЕ У КАЖДОГО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С СОБОЙ СОЦИАЛЬНОЙ КАРТЫ МОСКВИНА ИЛИ КАРТЫ «МОСКВЕНКО»**

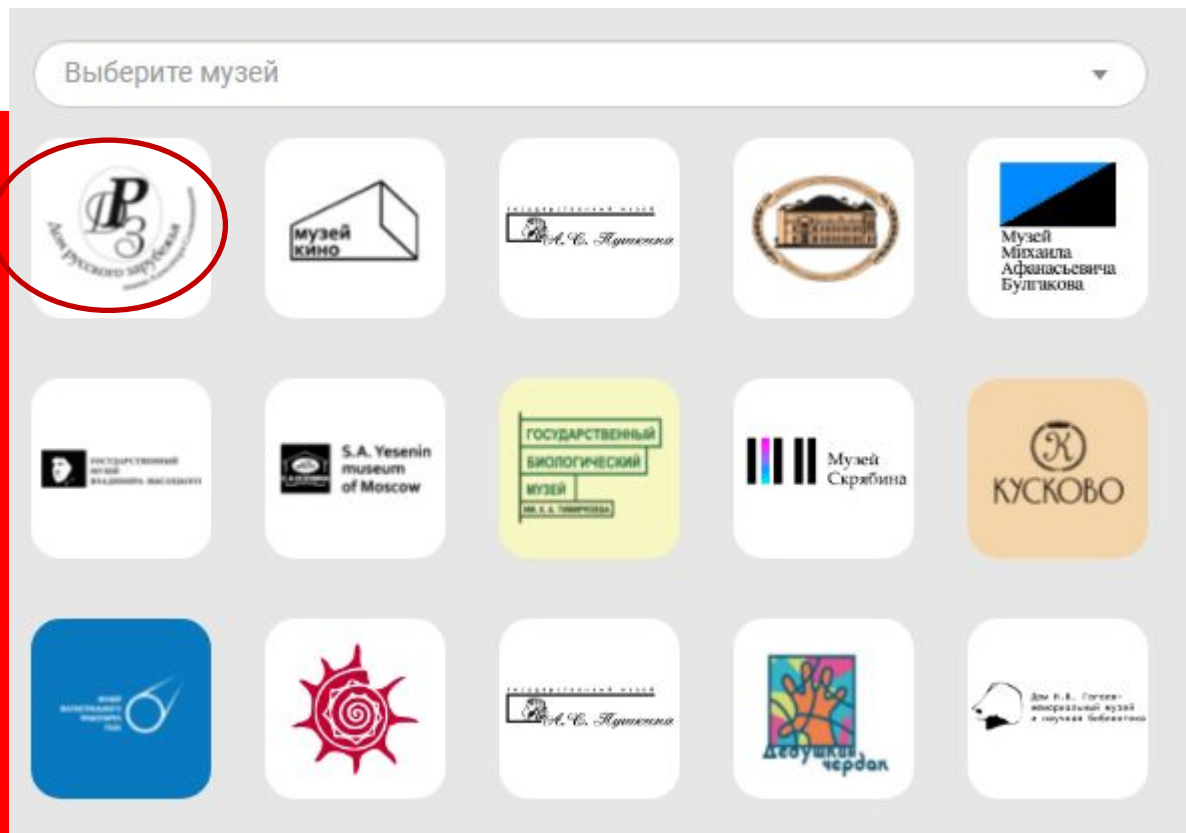
Если обучающегося не переулеско или добровольного отказа законных представителей от ее изготовления, при посещении у него должно быть **справка о том, что он является обучающимся образовательной организации** **выданная образовательной организацией**

\*копия справки остается в музее

УРОКИ	НОВОСТИ	ДОКУМЕНТЫ	ПОМОЩЬ
		•	
		Постановление правительства Москвы "О внесении изменений в постановление Правительства Москвы от 29 августа 2017 г. № 594-ПП"	
		Постановление Правительства Москвы от 29.08.2017 № 594-ПП "О бесплатном посещении музеев и выставочных залов обучающимися"	
		Приказ от 24 декабря 2019 года № 1157/ОД/473 "Об утверждении Правил бесплатного посещения обучающимися музейных и выставочных экспозиций, размещенных в государственных и негосударственных организациях города Москвы"	
		Приказ № 269 "Об организованном начале 2020/2021 учебного года в государственных образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы" от 21.08.2020	







## ЗАЯВКА

Подать заявку на проведение  
учебного дня в музее  
на портале  
<http://museumday.mosmetod.ru>

сентябрь 2021

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19 19
20	21	22	23	24	25	26
	11:00 Гр. № 1 0		11:00 Гр. № 1 0	11:00 Гр. № 1 0		
27	28	29	30	1	2	3
	11:00 Гр. № 1 0		11:00 Гр. № 1 30	11:00 Гр. № 1 0		
4	5	6	7	8	9	10
	11:00 Гр. № 1 0		11:00 Гр. № 1 0	11:00 Гр. № 1 0		

### Форма заявителя

Количество заявленных обучающихся

Фамилия заявителя

Имя заявителя

Отчество заявителя

Email

Телефон

Школа заявителя

Введите класс учащихся

Доверенность (если есть)

Файл не выбран



ГОРОД КАК УЧЕБНИК

# Учебный день

Личный кабинет

МУЗЕИ

ТЕАТРЫ

БИБЛИОТЕКИ

## Авторизация

Запомнить меня

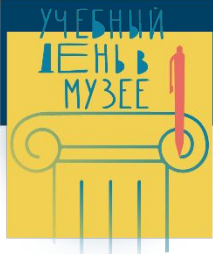
Забыли пароль?

ВХОД

Регистрация

## Личный кабинет школы

Выход



### Учебный день в музее

Ответственный от школы  
8 (495) 912-63-37, доб. 207  
museumday@mosmetod.ru



Показаны записи 1-20 из 33.

#### КАТЕГОРИИ

- Заявки на учебный день
- Профиль

#	Музей	ФИО	Начало учебного дня	Email	Телефон	Количество обучающихся	Статус	Класс
1	Коломенское		10.01.2019 10:15			21	Подтвержден от ГМЦ	10
2	Царицыно		30.01.2019 13:00			25	Отказано	6
3	Царицыно		07.03.2019 11:15			25	Отказано	6
4	Музей Н. А. Островского		30.04.2019 13:15			20	Подтвержден от ГМЦ	10
5	Музей Н. А. Островского		02.05.2019 13:15			20	Подтвержден от ГМЦ	10

## РАСПИСАНИЕ УЧЕБНОГО ДНЯ



ВТОРНИК  
ЧЕТВЕРГ  
ПЯТНИЦА



11:00–14:00 (1 группа)



Общественная  
РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ  
«Русский эмигрант в системе  
государственных и  
общественных отношений»

Информатика

«Структуры данных»

11 КЛАСС



Литература

«Русская литература вдали от  
Родины»

История

«Опаленная мечта о Родине»



 ГБУК г. Москвы "Дом русского зарубежья  
имени Александра Солженицына"  ул. Нижняя Радищевская, д.2



- > Коллекция элементов
- > Текстовые материалы учителя
- > Текстовые материалы для учеников
- > Примерный сценарий
- > Кейсы
- > Задание
- > Ссылки
- > Список литературы

## Учебный день в экспозиции Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына



выявить различия между субкультурой и общественной организацией. Что между ними общего и различного? Изучите экспонаты и мультимедийные витрины раздела «В мыслях – Родина», выполните тестовые задания <https://www.domrz.ru/virtual/tur/index.html>.

Выберите варианты ответа.



- Для молодежной организации характерны:
  - иерархия;
  - членство;
  - цели и задачи;
  - устав;
  - эмблемы и атрибуты;
  - легитимность.
- Для молодежной субкультуры характерны:
  - стиль одежды;
  - неформальные ценности;
  - эмблемы и атрибуты;
  - язык символов и жестов.
  - закрытость;
  - идентичность.

*Урок обществознания «Русский эмигрант в системе государственных и общественных отношений» предлагает разобраться в русском зарубежье как феномене общественной, политической и культурной жизни XX века, определить особенности юридического статуса русского эмигранта, исследовать его мировоззренческие черты.*



## Учебный день в экспозиции Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына



**Задание № 3.** В апреле 1917 года М.И. Цветаева написала стихотворение, отрывок из которого приведен ниже:

*Грех отцовский не карай на сыне.*

*Сохрани, крестьянская Россия,*

*Царскосельского ягненка – Алексия.*

С помощью экспонатов раздела «Сохраненная Россия» установите имя героя этих стихов. Какие экспонаты помогли вам в работе? Почему поэт обращается к «крестьянской России»?

*В ходе урока «Русская литература вдали от Родины» школьники знакомятся с наиболее известными представителями литературной жизни русской эмиграции, известными поэтическими течениями и объединениями.*

## Учебный день в экспозиции Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына



### Задание 1

Используя начальную экспозицию («Исход»):  
<https://www.domrz.ru/virtual/tur/index.html>, составьте множество объектов,  
которые имеют один общий признак.

*На уроке информатики «Структуры данных» обучающимся необходимо провести сравнительный анализ применения различных алгоритмов при решении задач на графах.*

## Учебный день в экспозиции Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына



### Задание № 8.

В разделе «На дальних берегах» найдите и укажите экспонат, доказывающий, что русская эмиграция 1920–1930-х гг. стала мировым явлением.

<https://www.domrz.ru/virtual/tur/index.html>

Рассмотрите этот экспонат и правильно выберите варианты ответов.

1. Основной поток переселенцев после 1917 г. был связан с эвакуацией военных и гражданских лиц в ходе Гражданской войны.
2. В период с 1918 по 1922 г. большая часть русских эмигрантов отправилась в Соединенные Штаты Америки.
3. В 1920-е гг. больше всего центров русской эмиграции было на Дальнем Востоке.
4. Численность русских, покинувших Россию в 1918–1922 гг., составила (по разным источникам) от 1,5 до 5,5 млн человек.
5. Основными центрами русской эмиграции первой волны стали Париж, Берлин, София, Прага, Белград, Харбин.
6. В 1920–1930-е гг. центры русской эмиграции существовали только в Европе.



*На уроке «Опаленная мечта о Родине» обучающиеся исследуют переломный период отечественной истории, знакомятся с образом жизни целого поколения русских эмигрантов первой волны. Поиск ответов на ключевые вопросы о том, что помогло «русскому миру» преодолеть трудности изгнания, позволит раскрыть смысл названия урока.*

## КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ



Адрес

Товарищеский переулок, д. 22



Телефон

8 (499) 763 67 58, доб.135



Электронный адрес:

[MUSEUMDAY@MOSMETOD.RU](mailto:MUSEUMDAY@MOSMETOD.RU)

