

0+



КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР





Белорусская Батлейка

Легенды о возникновении кукольного театра

легенда 1

В Китае, во время междоусобных войн, в одном городе люди потеряли надежду на победу и собирались сдаться. К императору пришёл мудрец и сказал: "Сделайте кукол в виде красивых девушек и выставьте их на крепостной стене". Император приказал сделать так, как сказал мудрец. Через день враги отступили.

Легенды о возникновении кукольного театра легенда 2

Жил-был король. У него умерла жена. Он очень горевал. К нему пришёл мудрец и сказал: "Я тебе помогу. Ты будешь каждый день видеть свою жену, но никогда не заглядывай за ширму". Итак, он теперь видел свою жену, и она разговаривала с ним. Но однажды король заглянул за ширму. Там была плоская бумажная фигура. Король приказал повесить этого мудреца. Но мудрец ответил, что он сделал куклу и расспросил служанок, о чём и как говорила королева, и создал теньевую копию его жены. Тогда король отменил приказ о казни мудреца и велел во всём городе сделать теньевые театры.



В Венгрии
был Витязь
Ласло.

Он
отличался
тем, что бил
всех не
палкой, как
Петрушка,
а сковородой.



пульчинелла

ПОЛИШИНЕЛЬ

Главный герой традиционной кукольной французской комедии. Скандал - вот стихия Полишинеля. Он не только жил в обстановке скандала, он его создавал. Высмеивал приближенных короля, служителей церкви, судей... Ради скандала не жалел никого. Подобно Пульчинелле, у него длинный нос, большой горб, а в руках дубинка.



Панч





КАШПАРЕК



Главный герой традиционной чешской кукольной комедии. Он появился в Чехии в конце XVIII века - в 1790 году.

Кашпарек говорил с публикой почешски. Народ с восторгом принял нового, понятного им героя.

訪大明神





«Детская
энциклопедия
«История
Кукольного театра»

