



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №90  
с углубленным изучением отдельных предметов» г. Ижевск

Проектная работа по учебной дисциплине: ИЗО

# ТЕМА: Как изобразить осень

Цель — изучить методы изображения осенних пейзажей и применить полученные знания на практике.

Гипотеза: смогу ли я передать красочность осени в своих работах.

# Известные художники

Пейзаж маслом И. Бродского «Поздняя осень»



Изображали в своих работах любимые места.

# Пейзаж маслом Ивана Шишкина «Золотая осень»



Живая, тёплая  
природа

# Пейзаж А. Васнецова «Осень»



Чувствуется осенняя прохлада

# Ранняя осень на пейзаже И. Левитана «Золотая осень»



Чувствуется тепло осеннего  
солнца

На пейзаже В.Поленова «Золотая осень»  
собраны все краски осени



**Выводы:** Известные художники писали осенние пейзажи очень реалистично

**Современные художники  
используют разные техники рисования**



Пейзаж маслом Ж. Копана

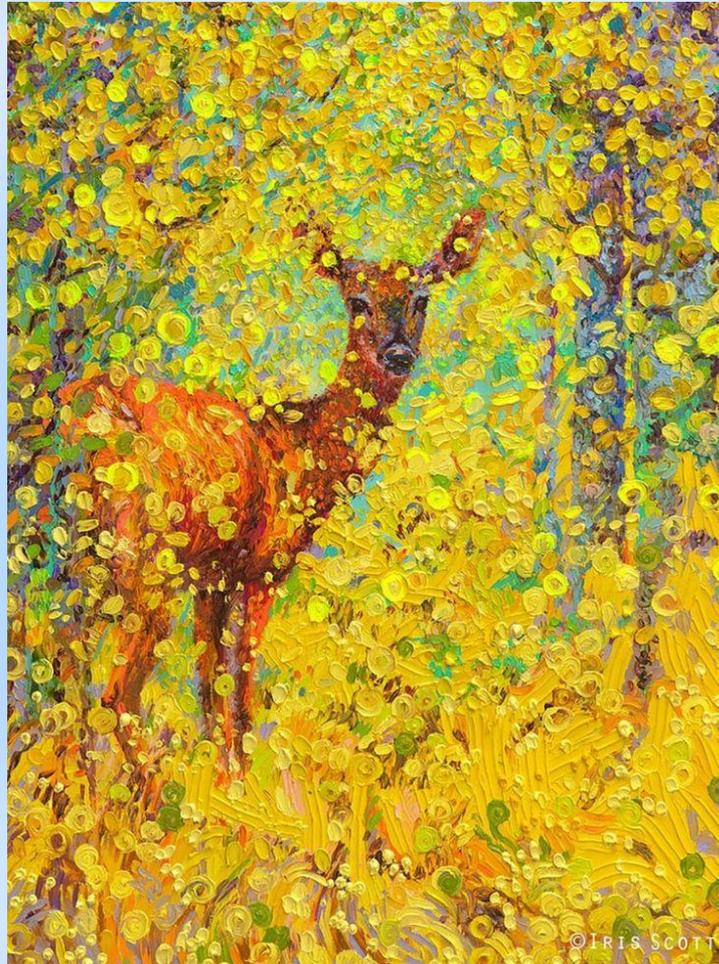
Пейзаж акрилом Д. Гафрей «Осень разлила краски»  
Его картина похожа на объёмный рисунок.



Л. Афремов «Медитация»  
пишет специальным ножом для красок



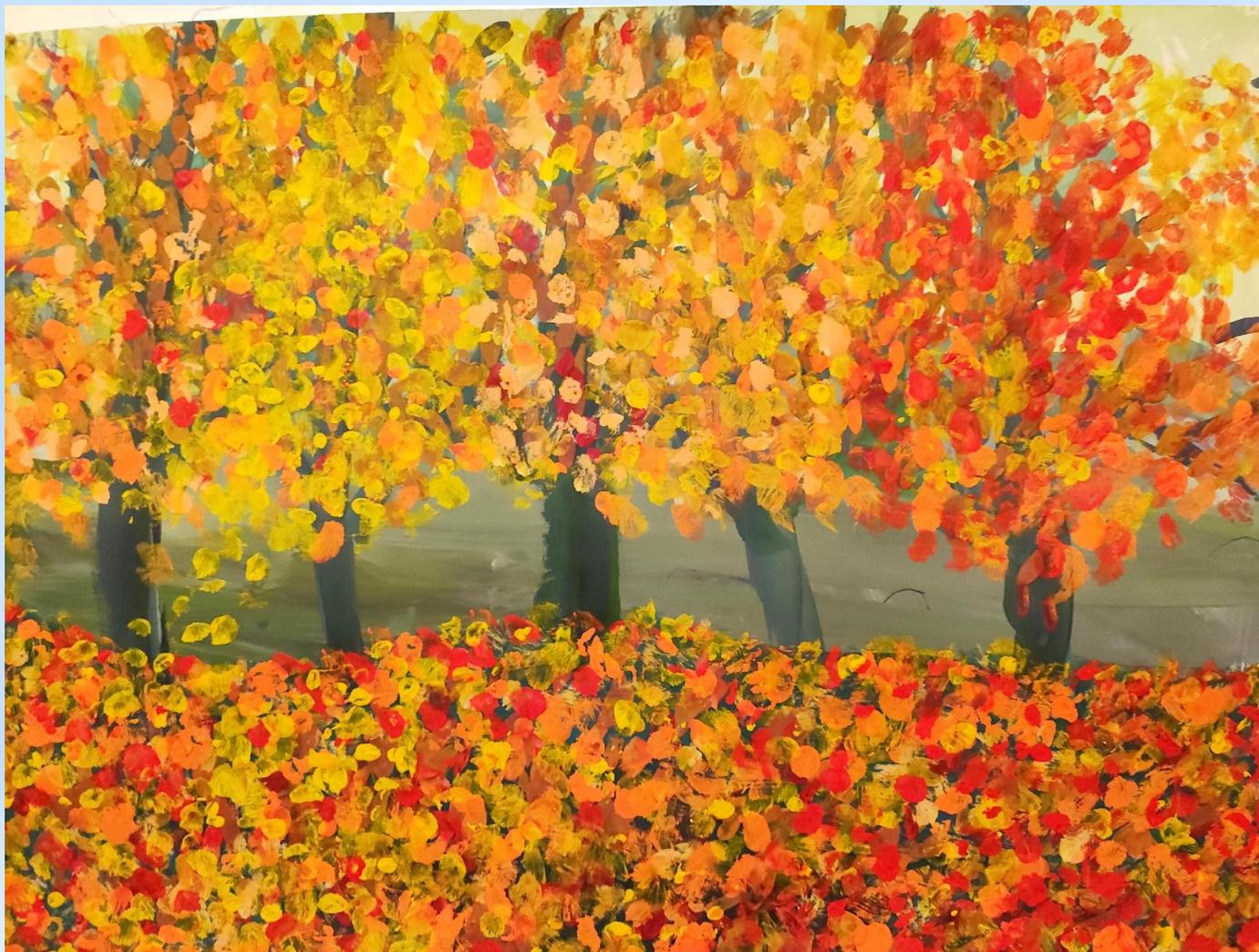
А. Скотт «Олень»  
рисует свои картины пальцами



**Выводы:** Современное искусство более красочное и изобретательное.

# Мои работы

## Пейзаж гуашью «Моя осень»



Я училась смешивать краски и писать широкими  
мазками

«Осенний лес» нарисован гуашью разными кистями



Я экспериментирую с формами

# Пейзаж гуашью «Дорога домой»



Я учусь рисовать цветные переходы

Сейчас искусство быстро развивается.

Появляются новые материалы

и новые возможности.

**Выводы:** я изучила различные методы изображения осенних пейзажей и применила знания на практике.