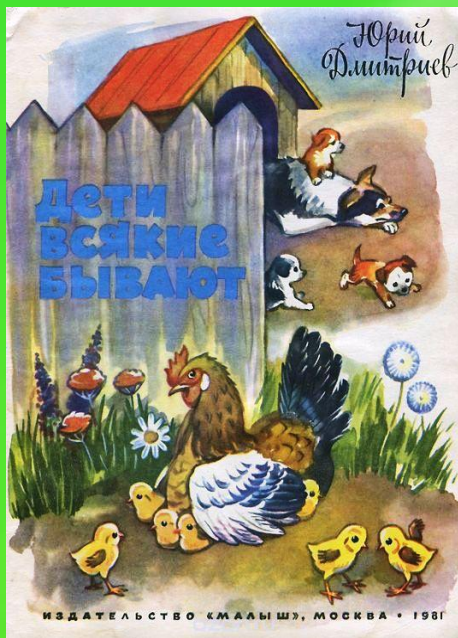


Юрий Дмитриев - автор интересных детских книг о природе





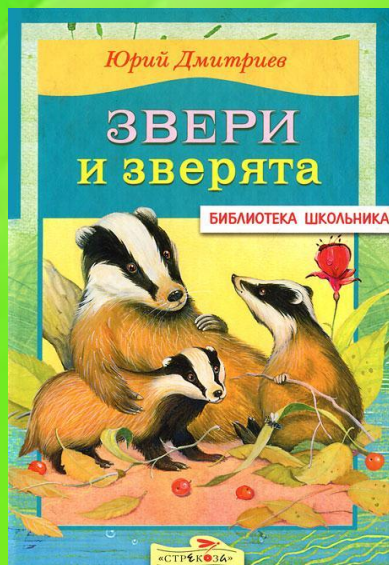
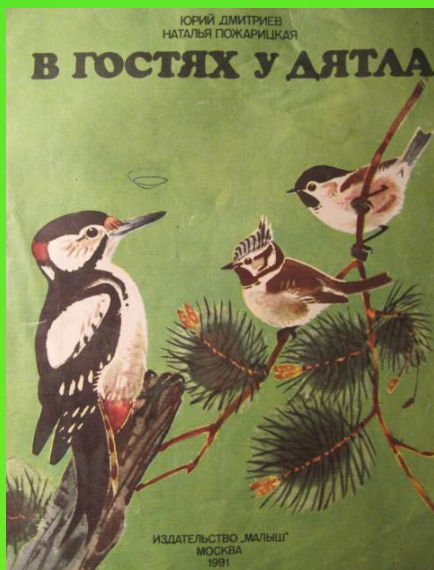
Как разговаривают животные?

Какие они родители?

Что умеют бабочки?

От чего защищается лев?

На самые неожиданные вопросы
ответит ребятам рассказами и
сказками о природе и животных
Юрий Дмитриев - известный
писатель-натуралист.





«Мне хочется помочь людям понять, какой удивительный и прекрасный мир перед нами, где каждое дерево, каждая бабочка, каждая птица – чудо».

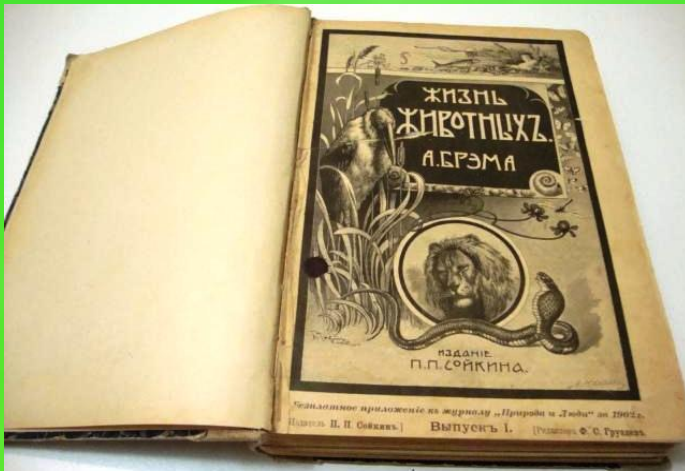
Юрий Дмитриев

Юрий Дмитриевич Дмитриев родился в Москве 30 апреля 1925 года в семье врача. В детстве он не думал о профессии биолога, тем более не мечтал о писательской деятельности.

Играл в футбол и не пропускал, как и все мальчишки, ни одного нового кинофильма. Занимался боксом и участвовал в художественной самодеятельности, любил запускать воздушные змеи и проявлял определенные склонности к физике и математике.



Самым любимым его занятием были прогулки по лесу, в рощу, которая находилась недалеко от дома. А в доме были аквариумы с рыбками, и собаки, и птицы, и мелкие зверушки. Причем птицы и зверьки жили не в клетках, а свободно летали или бегали по квартире, чувствуя себя полноправными членами большой и дружной семьи. Попадали животные к Юре, как правило, больными или ранеными, полузамёрзшими погибающими от голода и здесь они выздоравливали, крепили, и снова возвращались в родную стихию.



И еще было много прочитанных книг. Особенно изданий о природе. Книга натуралиста Альфреда Брэма полная живых наблюдений над таинственным миром животных, была прочитана Юрой от корки до корки и долго оставалась самой любимой.



Так прошло детство. Потом наступили тяжелые и суровые годы войны. Дальше было всё то же самое, что осталось в памяти многих молодых москвичей, московских старшеклассников: строительство укрепленных рубежей вокруг Москвы, попытка, прибавив себе возраст, попасть на фронт...



После войны Юрий Дмитриевич сотрудничал с газетой «Московский комсомолец» и закончил филологический факультет Московского государственного университета. Преподавал русский язык и литературу в школе. Он был хорошим учителем и его очень любили ученики. Все прочили ему удачную педагогическую и научную карьеру.



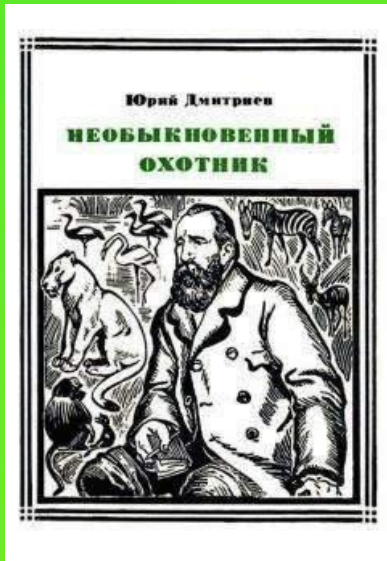


Однако в творческой биографии Юрия Дмитриева педагогика и литературоведение вскоре уступают место собственному писательскому труду. В 1957 году выходит в свет его первая книга «Зеленый патруль». У этой повести удивительная судьба. Это не просто повесть о природе, а повесть, которая помогла миллионам мальчишкам и девчонкам, тем, кто страстно любит природу и болеет за нее душой, защищать ее.

В 1961 г. эта повесть была экранизирована. Герои повести Юрия Дмитриева дали реальную жизнь «зелёным патрулям», движению молодёжи всей страны по защите природы.

«Зеленый патруль» работает до сих пор во многих городах России.



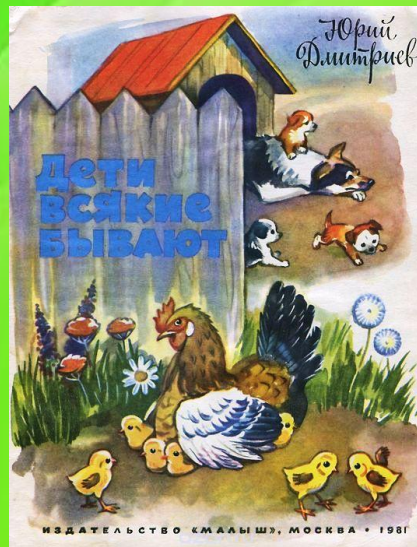


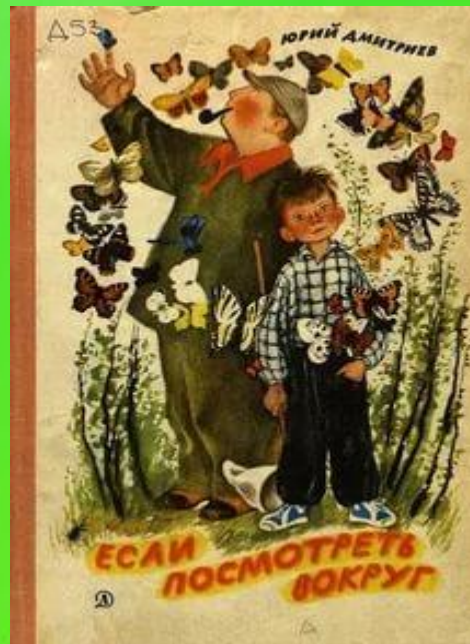
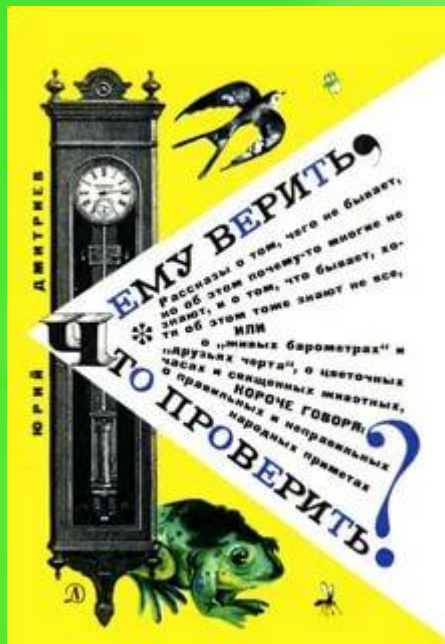
Избранной теме – защите природы Юрий Дмитриев остался верен на всю жизнь. Хотя параллельно работал и над созданием целого ряда историко-революционных книг – от биографий Григория Котовского, матроса Железняка, Михаила Фрунзе, Феликса Дзержинского, до документальных очерков о В. И. Ленине.

О замечательном человеке - немецком учёном и писателе Альфреде Бреме - написана повесть «Необыкновенный охотник»

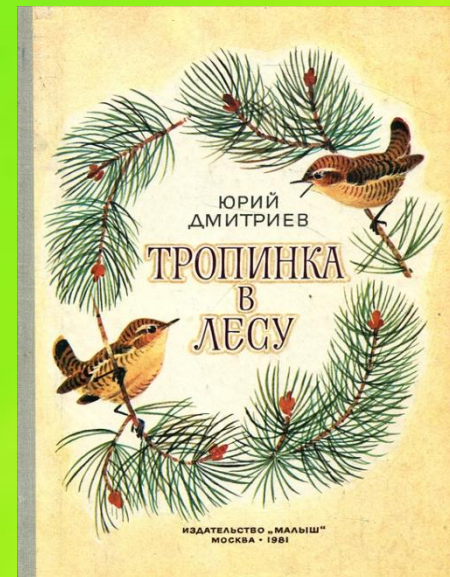


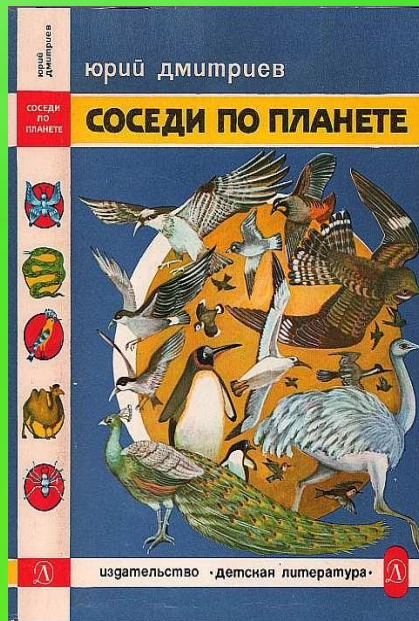
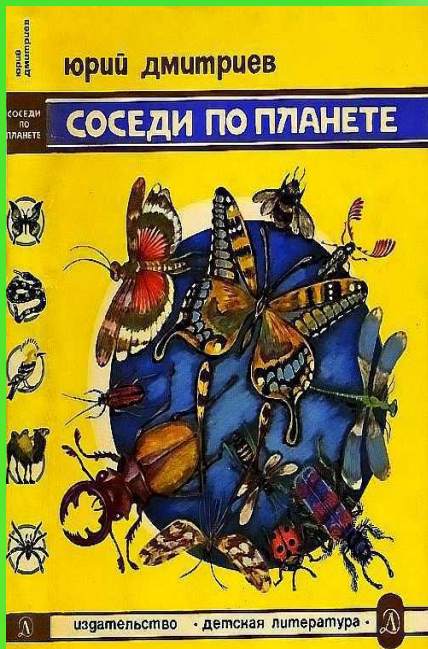
Для самых маленьких читателей
Ю. Дмитриев создал книжки-картинки о том, как любят, кормят и защищают своих детей обитатели живой природы.





Детям более старшего возраста будет интересно познакомиться с этими книгами Ю. Дмитриева.





Подобно Брему, своему любимому писателю-натуралисту, Дмитриеву удалось создать пятитомник «Соседи по планете». Предисловие к этому изданию написал Джералд Даррелл. Многотомник «Соседи по планете» удостоен Международной европейской премии (1982) – «Книги для юношества о природе».



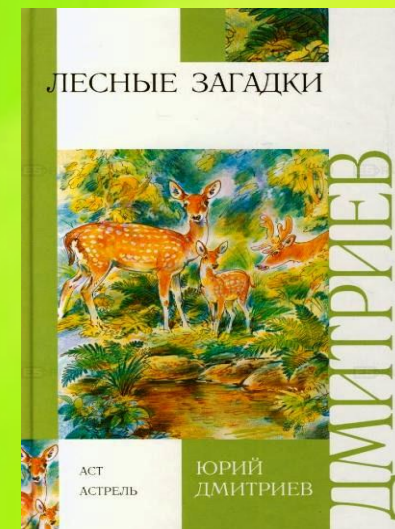
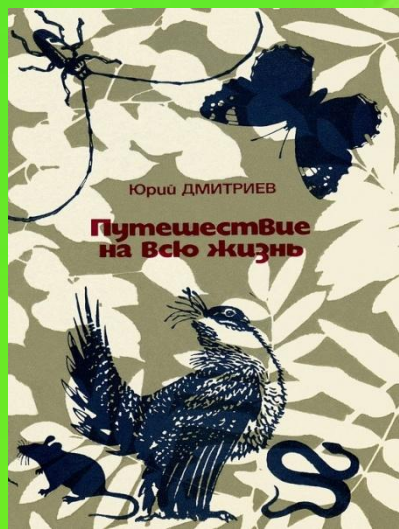
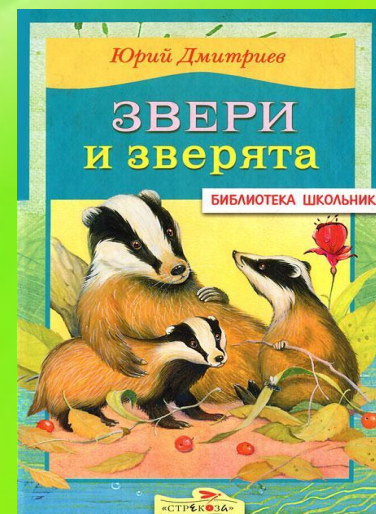
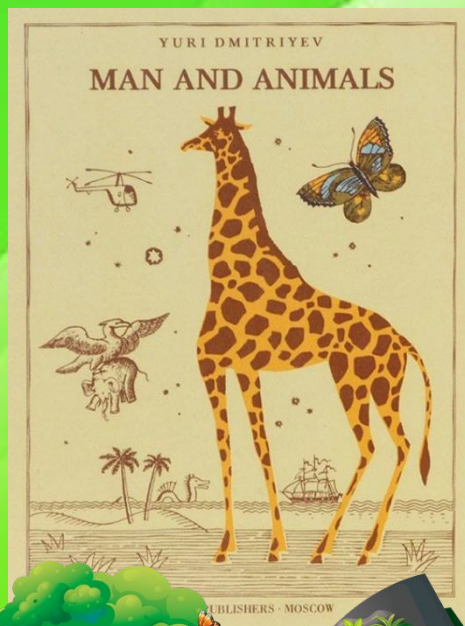
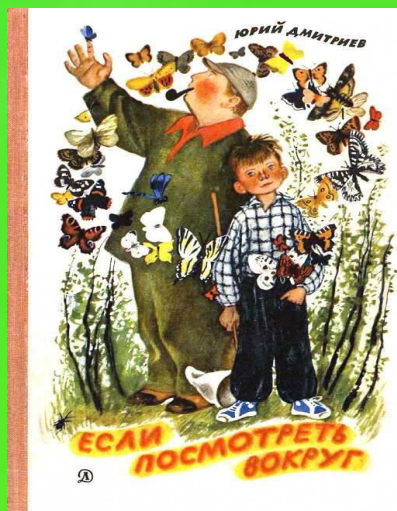
**За книгу «Тринадцать чёрных кошек» (1989 г.)
Юрию Дмитриеву был присуждён
Почётный диплом имени Г.Х.Андерсена.**

«Эта книга о животных, о чем нетрудно догадаться по ее названию. Но не только о них. Вы непременно обратите внимание и на то, что в названии есть и число тринадцать. Не двенадцать, не четырнадцать, а именно тринадцать. А оно издавна считается несчастливым, сулит будто бы различные неприятности, его называют даже чертовой дюжиной. И конечно, попало оно в название книги не случайно, ибо книга эта не только о животных, но и о людях. О тех, которые находятся во власти суеверных представлений, в том числе и связанных с животным миром».



Ю.Дмитриев

Юрий Дмитриев автор более 80 книг , его произведения переведены на сорок языков мира. Они помогают читателю узнать и полюбить окружающую нас живую природу.



Спасибо за внимание!

