



СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

АВТОР:

УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

СТЕПАНОВА ТАТЬЯНА БОРИСОВНА

МБОУ «СОШ С. ЧАПАЕВО»

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Сложное предложение — предложение, имеющее две или более грамматических основ и представляющее собой смысловое единство, оформленное интонационно. Выделяют 3 вида сложных предложений: сложносочинённое предложение, сложноподчинённое предложение, бессоюзное сложное предложение к примеру (- =, -=.).

ВИДЫ СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Сложные предложения бывают многих видов, которые различают по типам связи между простыми предложениями в составе сложного.

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Характеризуется наличием сочинительной связи между простыми предложениями. Простые предложения соединяются сочинительными союзами.

Пример: *Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживает.*

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Характеризуется подчинительной связью между простыми предложениями. Состоит из главного и одного или нескольких придаточных предложений. Простые предложения соединяются подчинительными союзами или союзными словами, перед которыми ставится запятая.

Пример: *Я отправился в путь, когда все уже спали и стало прохладно.*

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

В бессоюзном сложном предложении отсутствуют какие-либо союзы и союзные слова, хотя во многих случаях можно подставить союз на месте разделения простых предложений. Связь между предложениями только смысловая.

Пример: *Мы пошли в школу, она находилась в десяти минутах ходьбы от нашего дома.*

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Сложные синтаксические конструкции (сложные предложения смешанного типа).

В сложных синтаксических конструкциях представлены сочетания:

- сочинительной и подчинительной связи,
- сочинительной и бессоюзной,
- подчинительной и бессоюзной,
- сочинительной, подчинительной и бессоюзной.

В таких усложнённых предложениях смешанного типа иногда выделяют кроме частей сложные блоки, объединяющие несколько более тесно связанных между собой частей. Граница между такими блоками проходит в месте сочинительной или бессоюзной связи.

“ В СУЩНОСТИ, ДОВОЛЬНО ЧАСТО 1/, КОГДА НА ПРОТЯЖЕНИИ МНОГИХ ЯВНО ПОБОЧНЫХ СТРАНИЦ ОБЪЯСНЯЕТСЯ 2/, ЧТО 3/ И КАК НАМ СЛЕДУЕТ ДУМАТЬ ПО ТОМУ ИЛИ ИНОМУ ПОВОДУ 4/ ИЛИ ЧТО, К ПРИМЕРУ, ДУМАЕТ САМ ТОЛСТОЙ О ВОЙНЕ, МИРЕ И СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ 5/, ЧАРЫ ЕГО СЛАБЕЮТ 1/, И НАЧИНАЕТ КАЗАТЬСЯ 6/, ЧТО ПРЕЛЕСТНЫЕ НОВЫЕ ЗНАКОМЫЕ, СТАВШИЕ УЖЕ ЧАСТИЦЕЙ НАШЕЙ ЖИЗНИ, ВДРУГ ОТНЯТЫ У НАС 7/, ДВЕРЬ ЗАПЕРТА И НЕ ОТКРОЕТСЯ ДО ТЕХ ПОР 8/, ПОКА ВЕЛИЧАВЫЙ АВТОР НЕ ЗАВЕРШИТ УТОМИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА И НЕ ИЗЛОЖИТ НАМ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ НА БРАК, НА НАПОЛЕОНА, НА СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО ИЛИ НЕ РАСТОЛКУЕТ СВОИХ ЭТИЧЕСКИХ И РЕЛИГИОЗНЫХ ВОЗЗРЕНИЙ 9/ (В. НАБОКОВ). ”

Здесь сложное предложение с союзной и бессоюзной связью состоит из двух блоков, соединенных сочинительным союзом «и».

Первый блок состоит из 5 частей и представляет собой по форме СПП с последовательным и однородным подчинением.

Второй блок состоит из 4 частей и представляет собой СПП с однородным и последовательным подчинением.