

**Информация.  
Информационная  
грамотность.  
Информационная  
культура**

Что такое

ИНФОРМАЦИЯ «информация»?

– это сведения,  
осведомляющ  
ие о  
положении  
дел, о



# В 7 классе мы говорили...



Информация – это содержание сигналов (сообщения), воспринимаемых человеком непосредственно или с помощью специальных устройств, расширяющее его знания об окружающем мире и протекающим в нём

# Свойства

## информации:

- **Объективность** (не зависит от свойств источника информации);
- **Достоверность** (отражает реальное положение дел);
- **Полнота** (достаточно информации для понимания ситуации и принятия решения);
- **Актуальность** (информация своевременна, отражает современное положение дел);
- **Понятность** (выражена на языке, доступном для получателя);
- **Релевантность** (соответствует нуждам потребителя).

**Приведите пример, когда  
достоверная  
информация  
становилась  
недостоверной с  
появлением новой  
информации.**

# Классификация видов информации



**Юнеско (Организация Объединённых  
Наций по вопросам образования, науки  
и культуры) даёт определение  
информации:**

**Информация – это универсальная  
субстанция, пронизывающая все  
сферы человеческой деятельности,  
служащая проводником знаний и  
мыслей, инструментом общения,  
взаимопонимания и сотрудничества.**

**Чтобы правильно  
распоряжаться  
информацией, от  
человека требуется  
наличие  
информационной  
культуры**





# **Информационная культура – это...**

**Готовность человека к жизни и  
деятельности в  
высокотехнологичном  
информационном обществе,  
умение эффективно использовать  
возможности этого общества и  
защищаться от его негативных**

**Информационная грамотность – это способность человека идентифицировать потребность в информации, умение её эффективно искать, оценивать и использовать.**

**Основные компоненты:**

- **идентификация информации**
- **выработка стратегии эффективного поиска информации**
- **организация информации**
- **анализ информации**
- **передача и интерпретация информации**

# Этапы работы с информацией

Подлинно эффективной информацией  
является та, которая способна  
доказать то, что вы утверждаете.  
Формы ее взаимодействия  
обобщение, выводы

**Старт**  
Для чего мне нужна информация?

**Поиск информации**  
Где взять? Достоверна ли?

**Осмысление полученной информации**  
Почему? Что будет, если...?

**Рефлексия**  
Что изменилось для меня?



# Ромашка Блума



## Воспроизведение

«Умеющие мыслить, Кто? Когда? Где? Как? умеют задавать вопросы».

Элисон Кинг, психолог

## Понимание

Приведи пример ... ?

**«Ромашка вопросов»** («Ромашка Блума») — одна из стратегий, помогающих работать с информационной составляющей текстов. Этот прием формирует умение ставить различные вопросы к теме и систематизировать учебный материал.

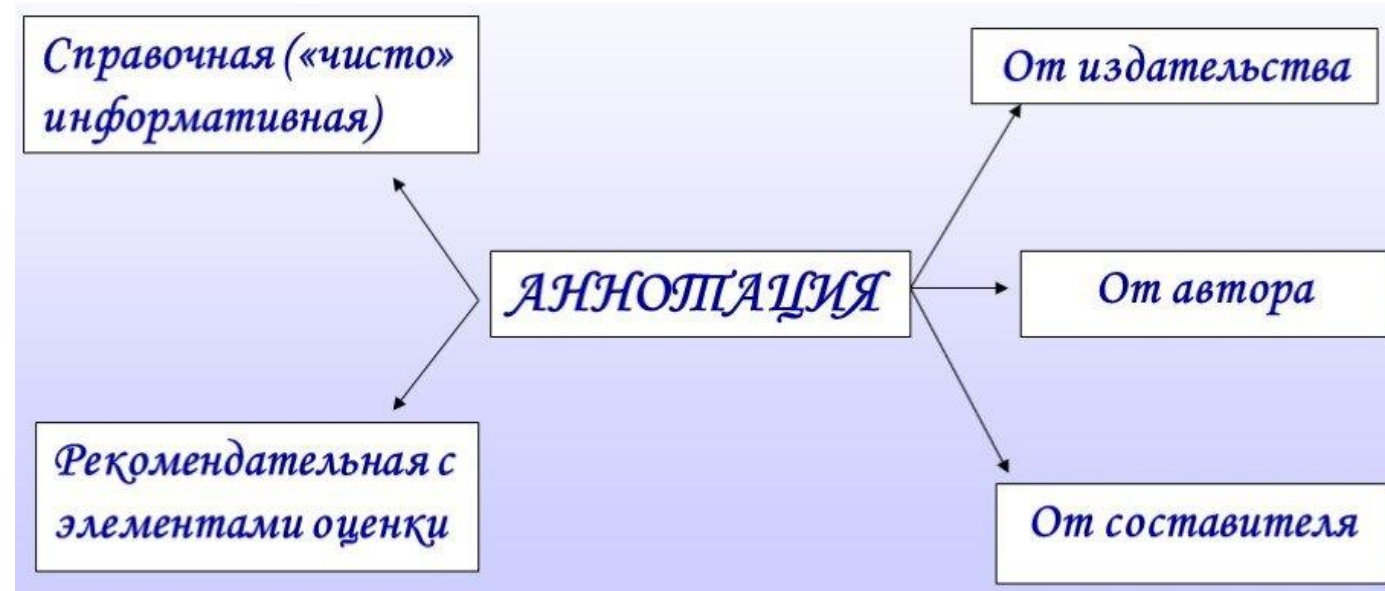
## Оценка

Как вы относитесь к ... ?

# Формы представления свёрнутой информации

## АННОТАЦИЯ

Краткая характеристика книги, статьи или рукописи, их содержания





Обязательные  
моменты,  
которые  
должны быть  
отражены в  
аннотации:



Характеристика темы проведённого исследования, её актуальности



Выделение проблемы или задачи



Какую цель поставил автор



Какие результаты получены в ходе исследования

# Формы представления свёрнутой информации

## КОНСПЕКТ

Краткое изложение или краткая запись содержания услышанного или прочитанного, обычно своими словами





# **Формы представления свёрнутой информации**

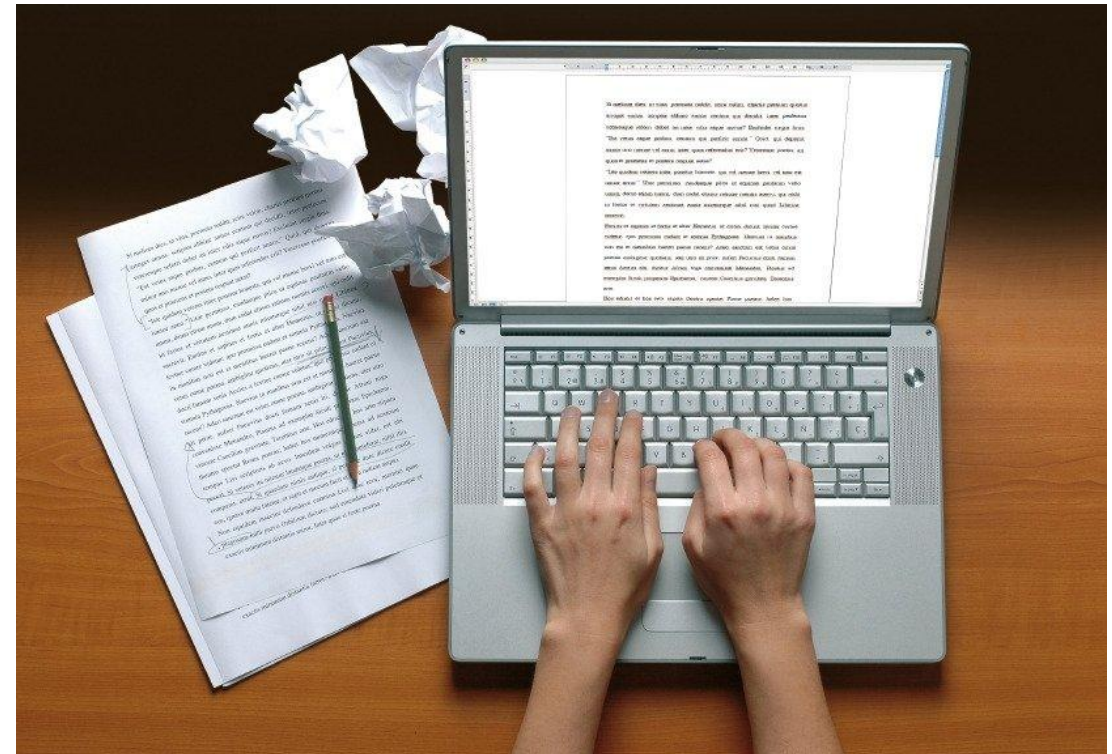
## **РЕЗЮМЕ**

**Краткий вывод из сказанного,  
написанного**

# Формы представления свёрнутой информации

## РЕФЕРАТ

Краткое точное изложение содержания документа, включающее основные фактические сведения и выводы, без дополнительной интерпретации или критических замечаний автора реферата



# Формы представления свёрнутой информации ТЕЗИСЫ

Кратко  
сформулированные  
основные положения  
доклада, лекции,  
сообщения

# Последовательность написания тезисов:

1. Составить назывной план.
2. Прочитать фрагмент текста, относящийся к пункту плана, и, уяснив его суть, сформулировать отдельные положения = тезисы.
3. Тезисы вытекают один из другого.
4. Первый – наиболее общий, определяет содержание последующих.
5. Последний – завершающий, подытоживает все предыдущие.

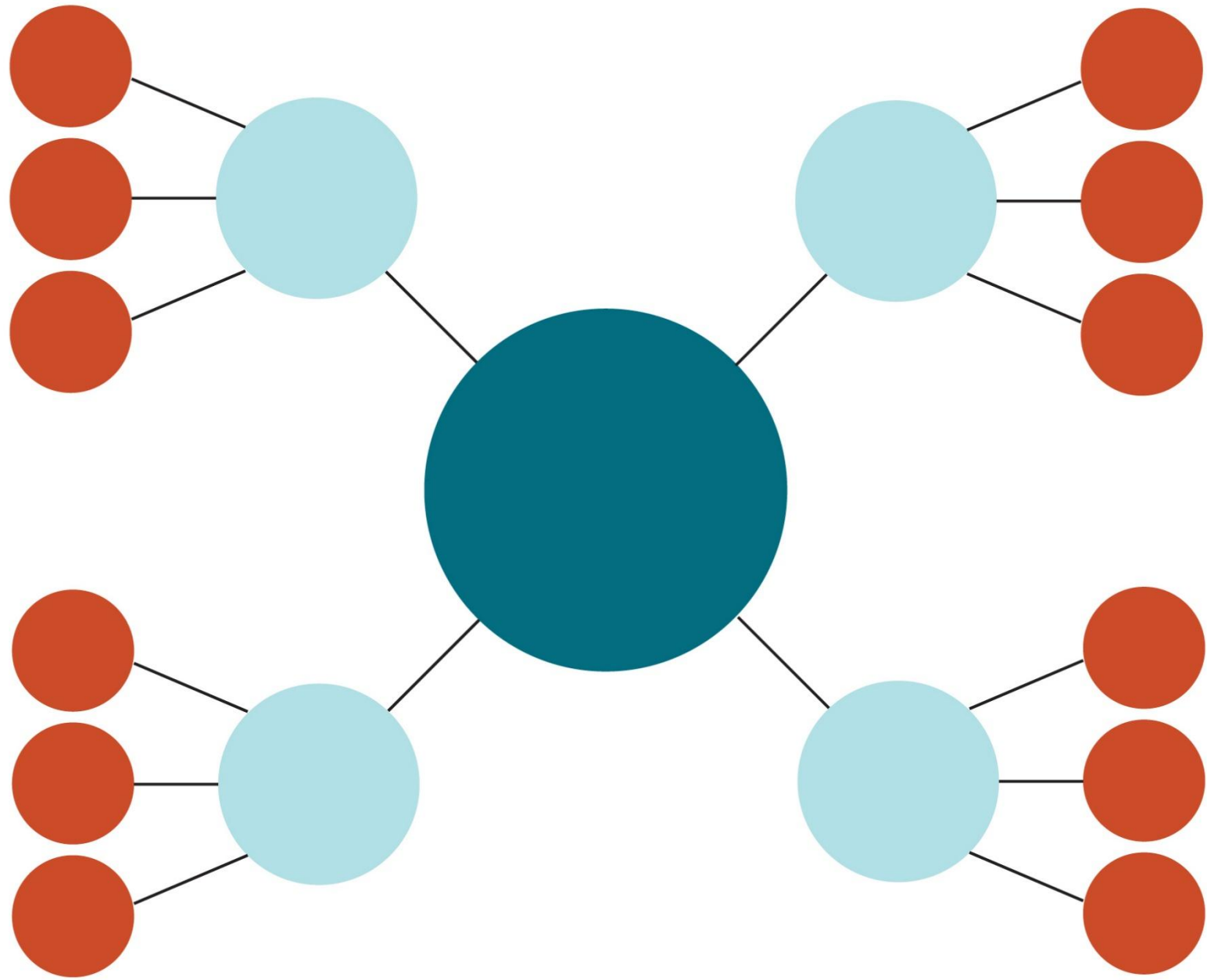
# Графические формы представления информации КЛАСТЕР

(англ. – скопление)

Графическая схема,  
используемая для  
представления в  
структурированном виде  
ключевых слов и  
словосочетаний,  
относящихся к

рассматриваемому вопросу





# Графические формы представления информации

**ДЕНОТАТИВНЫЙ ГРАФ**  
(от англ. – обозначаю)

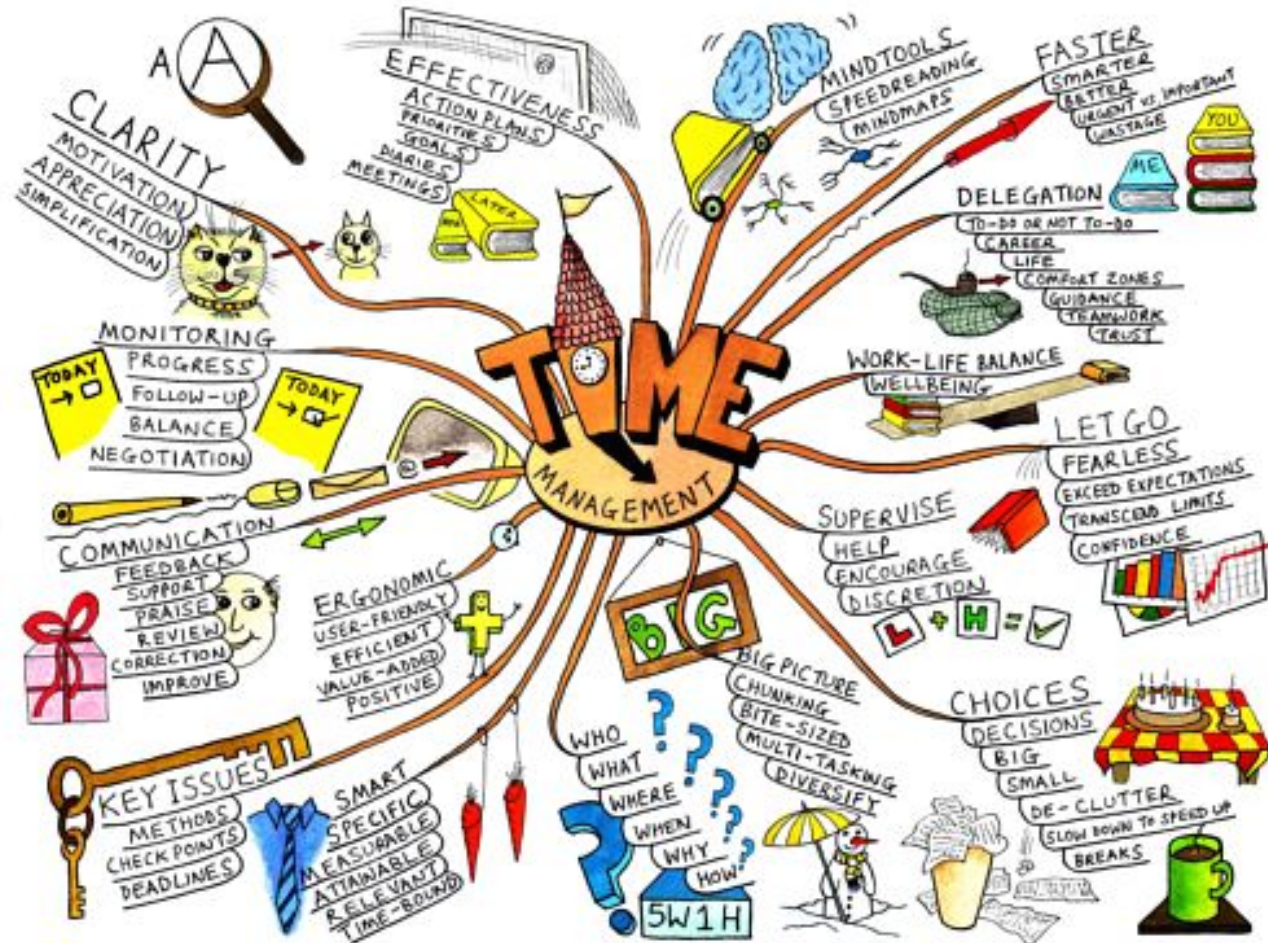






# Графические формы представления информации

## ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ



Помогают обобщить и систематизировать крупные блоки информации



# Домашнее задание:

- 1) Читать § 1 «Информация. Информационная культура. Информационная грамотность», знать основные понятия.
- 2) № 5, 6,
- 3) № 10 – можно работать на различных платформах, рекомендуется использовать сайты:
  - <https://www.mindmeister.com/ru>
  - <https://www.canva.com/>
  - [https://www.canva.com/ru\\_ru/grafiki/intellekt-karty/](https://www.canva.com/ru_ru/grafiki/intellekt-karty/)