

**Информация.
Информационная
грамотность.
Информационная
культура**

Что такое

ИНФОРМАЦИЯ «информация»?

– это сведения,
осведомляющ
ие о
положении
дел, о



В 7 классе мы говорили...



Информация – это содержание сигналов (сообщения), воспринимаемых человеком непосредственно или с помощью специальных устройств, расширяющее его знания об окружающем мире и протекающим в нём

Свойства

информации:

- Объективность (не зависит от свойств источника информации);
- Достоверность (отражает реальное положение дел);
- Полнота (достаточно информации для понимания ситуации и принятия решения);
- Актуальность (информация своевременна, отражает современное положение дел);
- Понятность (выражена на языке, доступном для получателя);
- Релевантность (соответствует нуждам потребителя).

**Приведите пример, когда
достоверная
информация
становилась
недостоверной с
появлением новой
информации.**

Классификация видов информации



Юнеско (Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры) даёт определение информации:

Информация – это универсальная субстанция, пронизывающая все сферы человеческой деятельности, служащая проводником знаний и мыслей, инструментом общения, взаимопонимания и сотрудничества.

**Чтобы правильно
распоряжаться
информацией, от
человека требуется
наличие
информационной
культуры**



Информационная культура – это...

**Готовность человека к жизни и
деятельности в
высокотехнологичном
информационном обществе,
умение эффективно использовать
возможности этого общества и
защищаться от его негативных**

Информационная грамотность – это способность человека идентифицировать потребность в информации, умение её эффективно искать, оценивать и использовать.

Основные компоненты:

- идентификация информации
- выработка стратегии эффективного поиска информации
- организация информации
- анализ информации
- передача и интерпретация информации

Этапы работы с информацией

Подлинно эффективная информация
предоставляется в доступной форме
документация, информация и др.
формы ее взаимодействия
обобщение, выводы

Старт
Для чего мне нужна информация?

Поиск информации
Где взять? Достоверна ли?

Осмысление полученной информации
Почему? Что будет, если...?

Рефлексия
Что изменилось для меня?



Ромашка Блума



Воспроизведение

«Умеющие мыслить, Кто? Когда? Где? Как? умеют задавать вопросы».

Элисон Кинг, психолог

Понимание

Приведи пример ... ?

«Ромашка вопросов» («Ромашка Блума») — одна из стратегий, помогающих работать с информационной составляющей текстов. Этот прием формирует умение ставить различные вопросы к теме и систематизировать учебный материал.

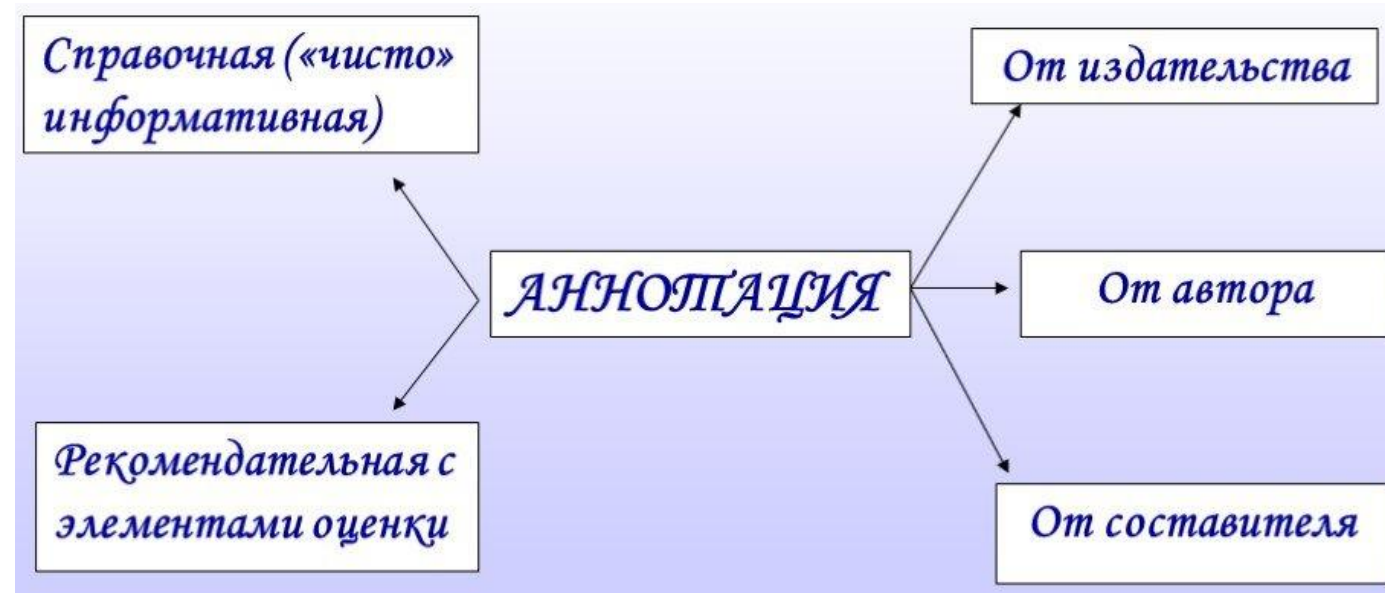
Оценка

Как вы относитесь к ... ?

Формы представления свёрнутой информации

АННОТАЦИЯ

Краткая характеристика книги, статьи или рукописи, их содержания



Обязательные
моменты,
которые
должны быть
отражены в
аннотации:



Характеристика темы проведённого исследования, её актуальности



Выделение проблемы или задачи



Какую цель поставил автор



Какие результаты получены в ходе исследования

Формы представления свёрнутой информации

КОНСПЕКТ

Краткое изложение или краткая запись содержания услышанного или прочитанного, обычно своими словами



Формы представления свёрнутой информации

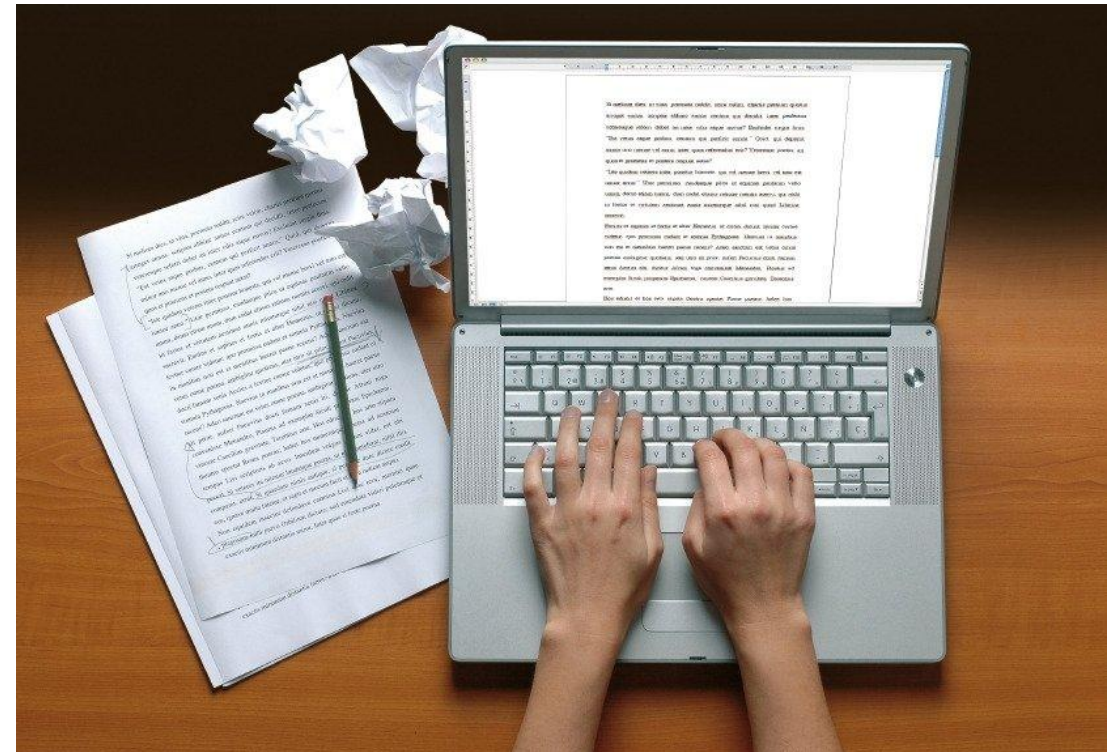
РЕЗЮМЕ

**Краткий вывод из сказанного,
написанного**

Формы представления свёрнутой информации

РЕФЕРАТ

Краткое точное изложение содержания документа, включающее основные фактические сведения и выводы, без дополнительной интерпретации или критических замечаний автора реферата



Формы представления свёрнутой информации ТЕЗИСЫ

Кратко
сформулированные
основные положения
доклада, лекции,
сообщения

Последовательность написания тезисов:

1. Составить назывной план.
2. Прочитать фрагмент текста, относящийся к пункту плана, и, уяснив его суть, сформулировать отдельные положения = тезисы.
3. Тезисы вытекают один из другого.
4. Первый – наиболее общий, определяет содержание последующих.
5. Последний – завершающий, подытоживает все предыдущие.

Графические формы представления информации

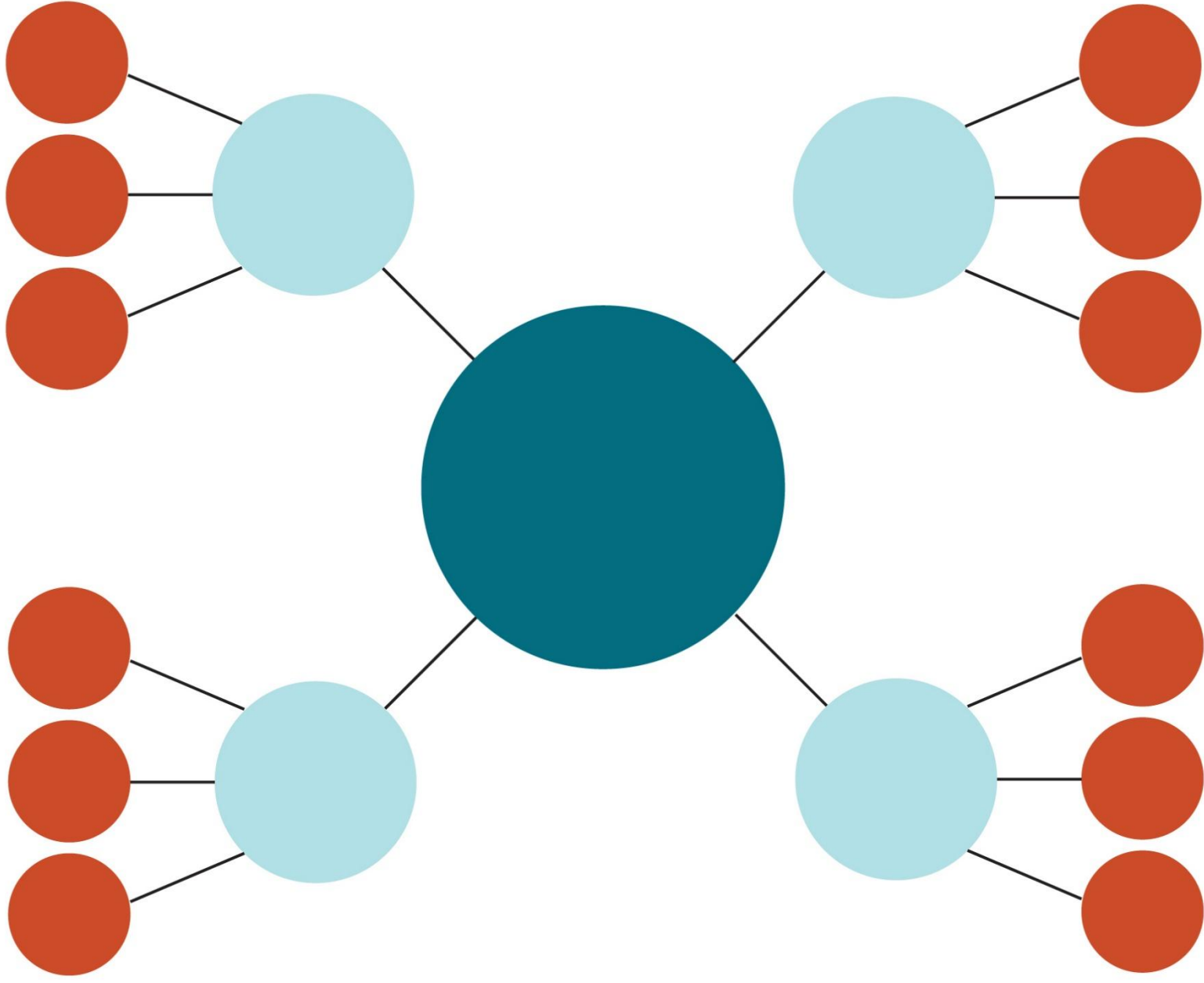
КЛАСТЕР

(англ. – скопление)

Графическая схема, используемая для представления в структурированном виде ключевых слов и словосочетаний, относящихся к

рассматриваемому вопросу





Графические формы представления информации

ДЕНОТАТИВНЫЙ ГРАФ
(от англ. – обозначаю)

Система

является

целым

состоит

из взаимо-
связанных
частей

обладает

структурой –
определённым
порядком
соединения
частей

обеспечивает

новые качества,
отсутствующие
у её частей
(системный
эффект)

взаимодействует

с окружающей
средой

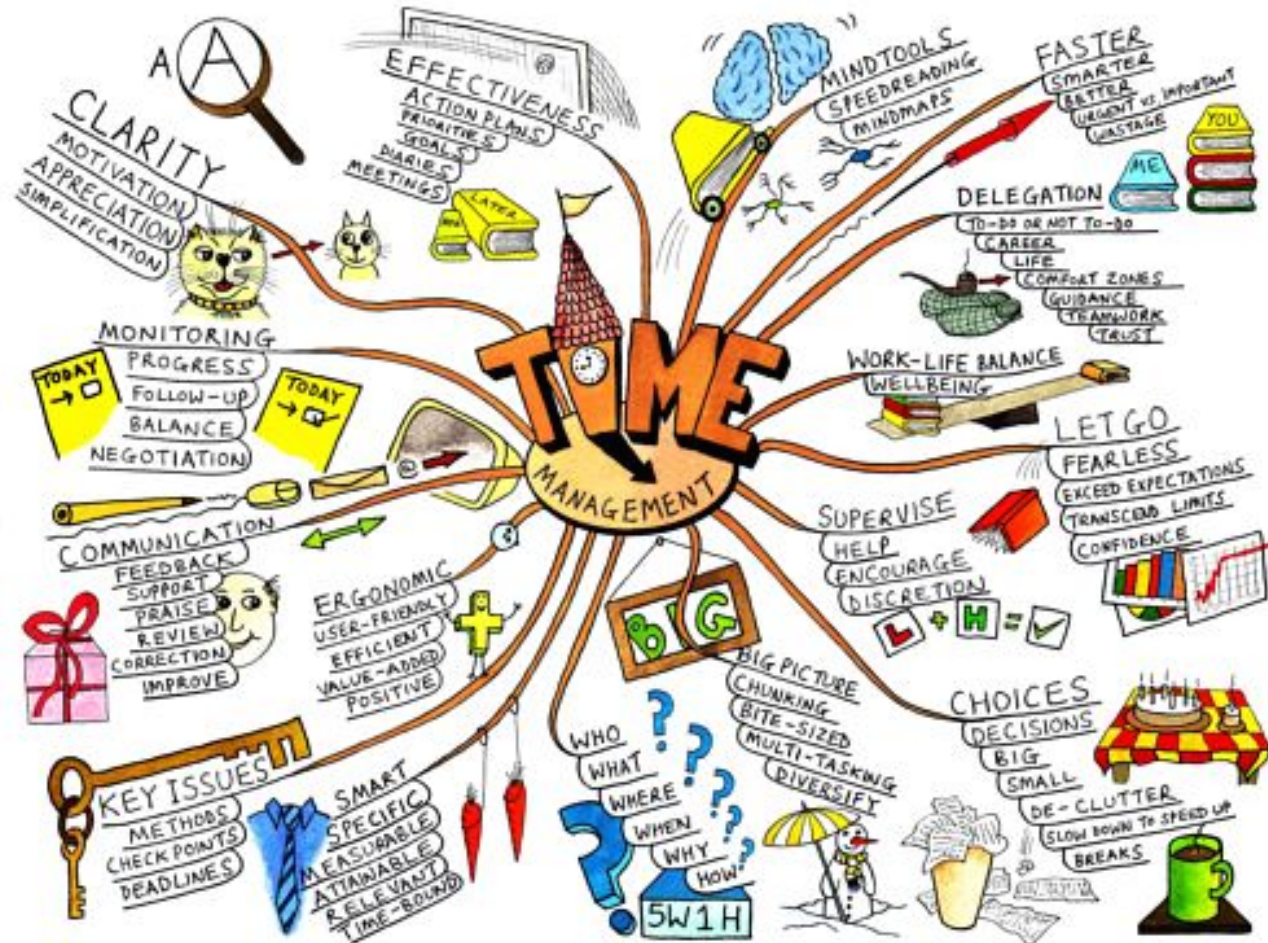
испытывает

влияние
среды
(входы)

оказывает

влияние
на среду
(выходы)

Графические формы представления информации ИНТЕЛЛЕКТ- КАРТЫ



Помогают обобщить и систематизировать крупные блоки информации



Домашнее задание:

- 1) Читать § 1 «Информация. Информационная культура. Информационная грамотность», знать основные понятия.
- 2) № 5, 6,
- 3) № 10 – можно работать на различных платформах, рекомендуется использовать сайты:
 - <https://www.mindmeister.com/ru>
 - <https://www.canva.com/>
 - https://www.canva.com/ru_ru/grafiki/intellekt-karty/