



Эрих Распэ- главный иллюстратор Мюнхгаузена

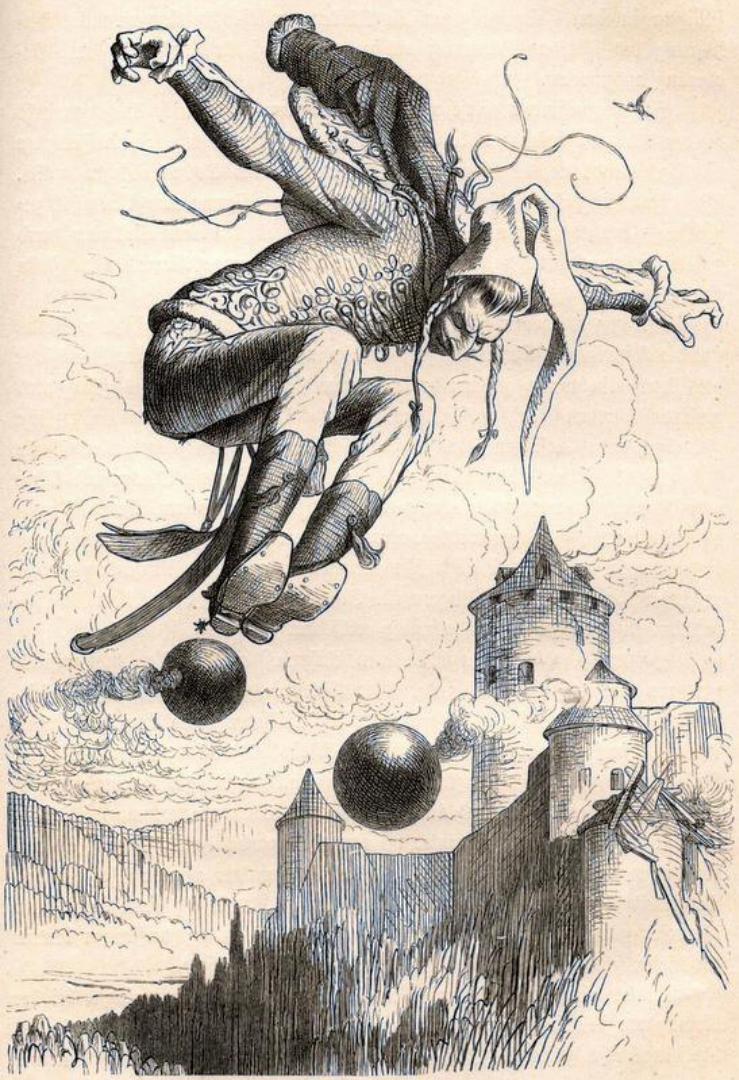
Мохова Дарина 10 «А»
МАОУ СОШ №178

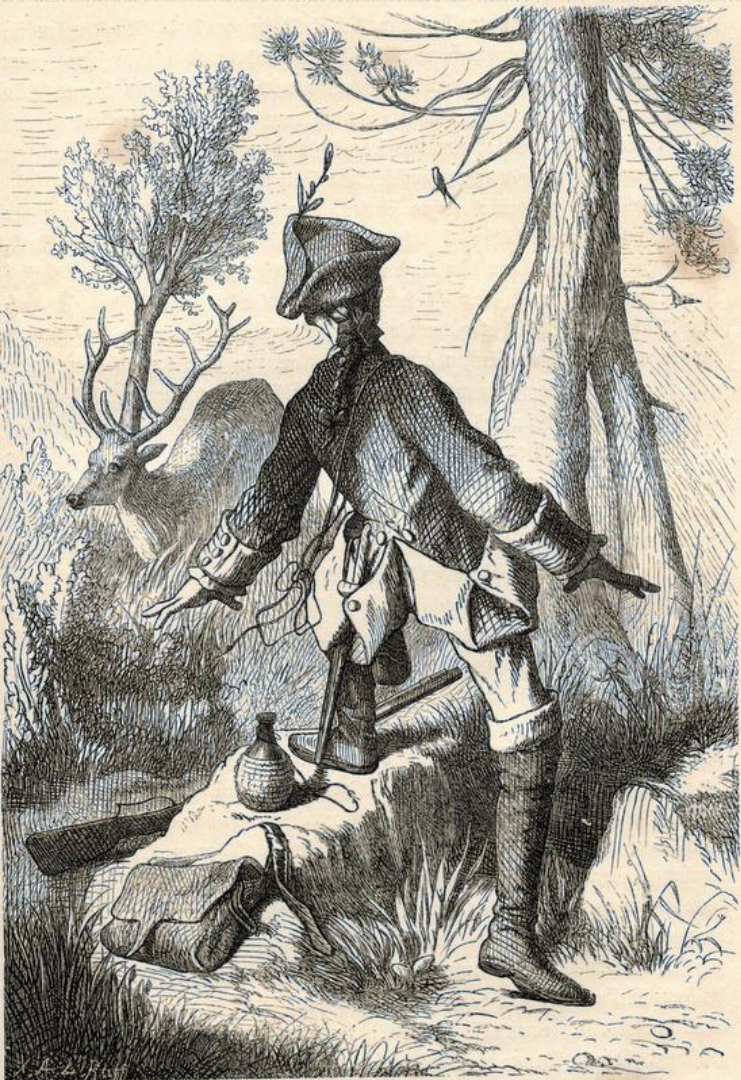


Барон Мюнхгаузен нам хорошо известен по книгам фильмам и мультфильмам. В литературе этот яркий персонаж возник не из головы автора. Настоящий барон – это и историческая личность, и яркий литературный киногерой.

Впервые коротенькие рассказы о бароне Мюнхгаузене появились в 1751 году на страницах берлинского альманаха «Путеводитель для веселых людей». Так «крещение» литерного Мюнхгаузена состоялось. А в 1985 году немецкий историк и писатель Эрих Распэ издал книгу под названием «Лживые и вымышленные истории». Позднее были изданы и другие книги.

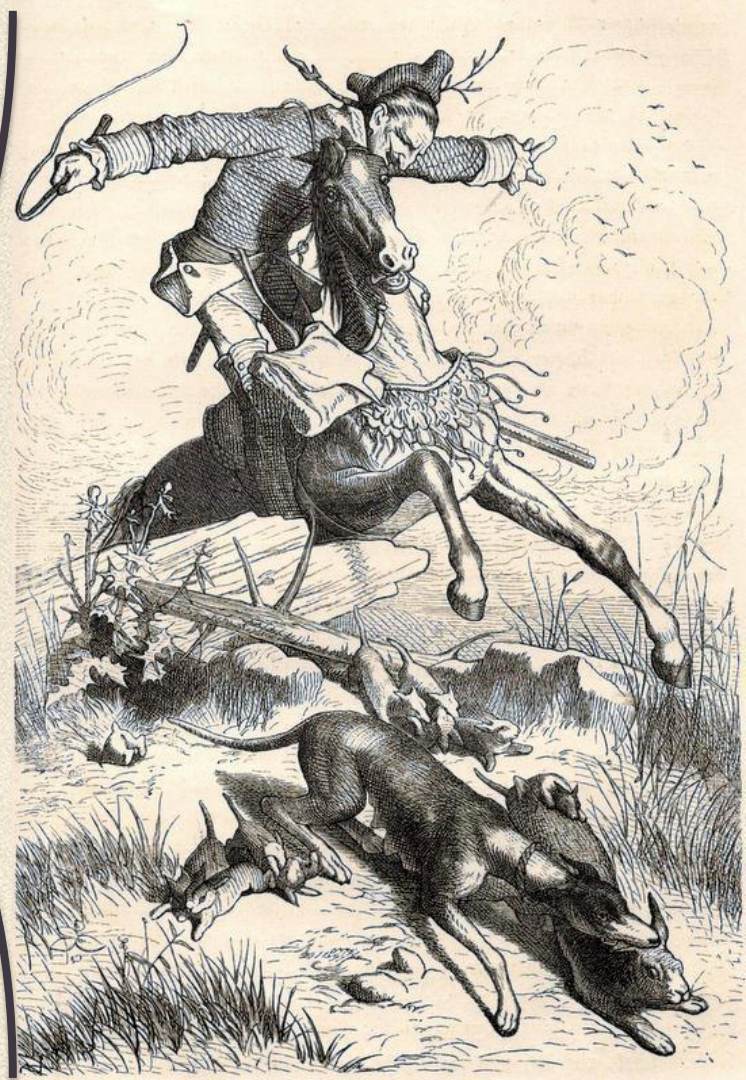
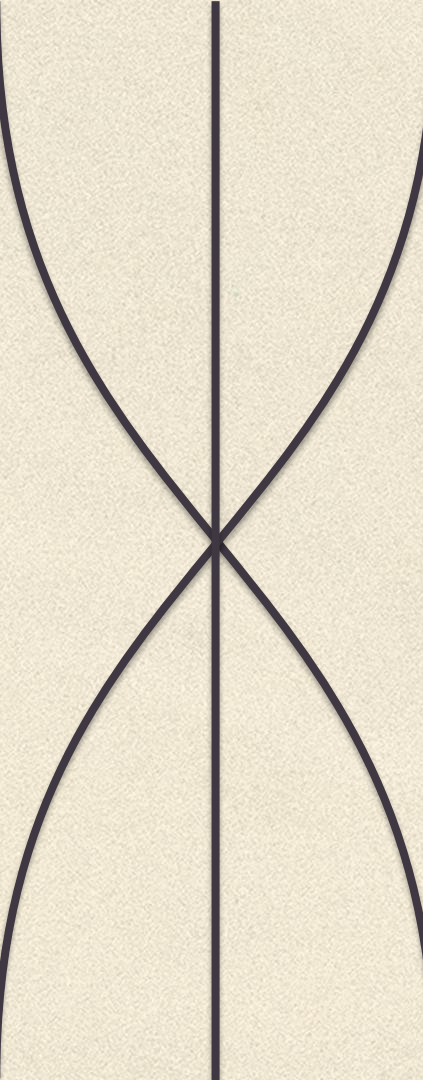






Визуальный образ Мюнхгаузена как литературного героя представляет собой сухонького старичка или человека худощавого, довольно обычного телосложения, с лихо закрученными усами и эспаньолкой. Этот образ прочно укрепился, благодаря хрестоматийным иллюстрациям Гюстава Доре (1862). Усыатым барона-кавалериста изображали и ранее, в том числе, на иллюстрациях Джорджа Крукшенка, опиравшегося, очевидно, на моду носить усы среди немецких кавалеристов в годы Революционных и Наполеоновских войн.



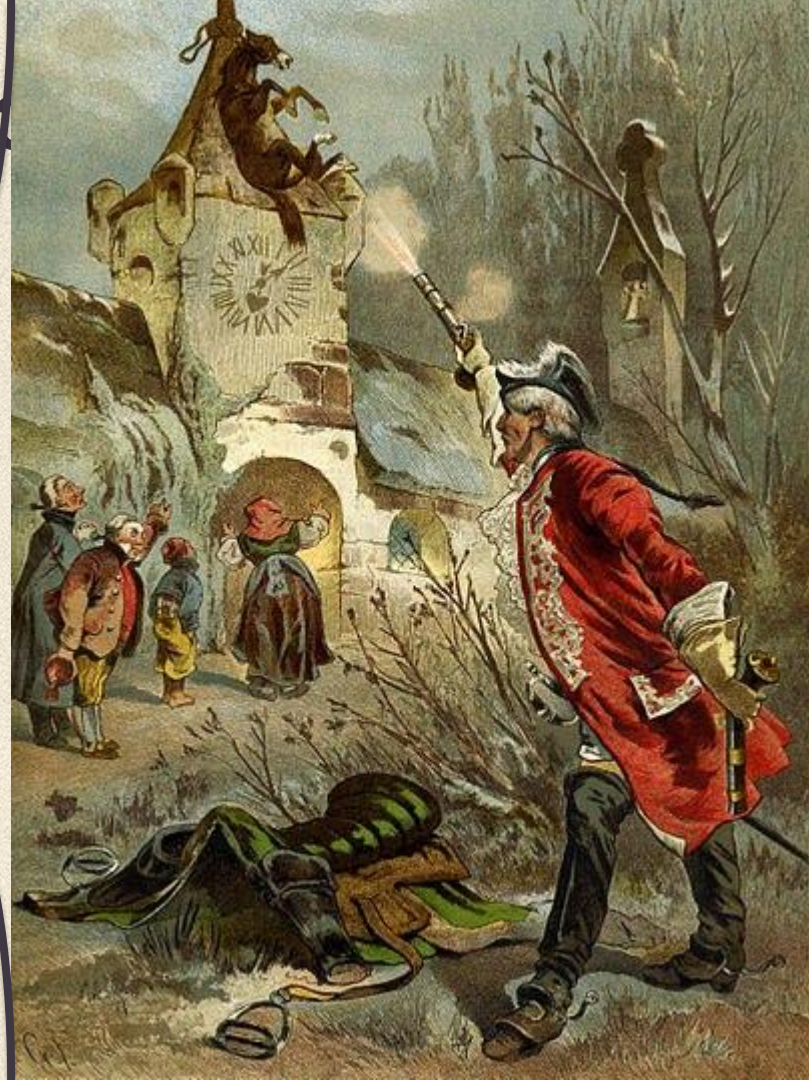




В России книги о приключениях барона Мюнхгаузена приобрели огромную популярность благодаря К.И. Чуковскому, детскому писателю, который замечательно переложил на «детский язык» рассказы Эриха Распэ. Чтобы детям легче было произносить сложное немецкое имя, Чуковский назвал его бароном Мюнхаузенем (выбросил букву «Г»).



13 КНИГИ



Спасибо за внимание!

