# Картотека народных подвижных игр.

Подготовила инструктор ФК отделения реабилитации для детей и подростков с ОВЗ в г. Нефтекамск РБ
Тощевикова Наталья Ивановна



# водяной



<u>Цель:</u> совершенствовать ходьбу спокойным шагом по кругу, легкий стремительный бег.

#### Ход игры:

Выбирается «дедушка», он садится на стул в центре круга. Все играющие, ходят по кругу и поют:

Уж ты дедушка седой, Что сидишь ты под водой? Выглянь на минуточку. Посмотри хоть чуточку. Мы пришли к тебе на час, Ну-ка, тронь попробуй нас.





# **МЕДВЕДЬ**



<u>Цель:</u> развивать эмоциональное отношение к игре. Вырабатывать у детей выдержку. Продолжать учить стремительному бегу.

#### Ход игры:

Один из детей изображает медведя. Он делает вид, что спит. Дети собирают грибы и ягоды, поют:



У медведя во бору, Грибы, ягоды беру. А медведь не спит, Всё на нас глядит. А потом как зарычит И за нами побежит.

Медведь встает и начинает гоняться за детьми.





#### САПОЖОК



<u>Цель:</u> выразительно передавать содержание музыки. Самостоятельно начинать движение после вступления. Быстро реагировать на смену регистра, сменой движений. Упражнять в подскоках, легком беге и простом шаге. Воспитывать выдержку, умение подчиняться правилам игры, укреплять дружеские, доброжелательные взаимоотношения.

#### Ход игры:

Играющие стоят в кругу, в разных местах которого выбирают 5-6 детей. Им дают цветные платочки. Все стоят в общем кругу.

Дети идут по кругу и поют: Скок, скок, сапожок, Выходи на лужок, То прыжком, то бочком, Топай, топай каблучком!

Останавливаются. Дети с платочками выходят в середину круга, двигаются внутри него легким подскоком. Стоящие по кругу хлопают в ладоши.







# ЧУРИЛКИ



<u>Цель:</u> воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.

#### Ход игры:

Играющие выбирают двоих детей. Одному завязывают платком глаза, другому дают бубен (или колокольчик); затем ведут вокруг них хоровод и поют:

Колокольцы, бубенцы, Раззвонились удальцы. Диги-диги-диги-дон, Отгадай, откуда звон?

После этих слов игрок с бубном начинает звонить и ходить в круге, а жмурка старается его поймать.

Как только жмурка поймает его, их меняют другие





#### ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА



<u>Цель:</u> совершенствовать легкий бег, развивать ловкость.

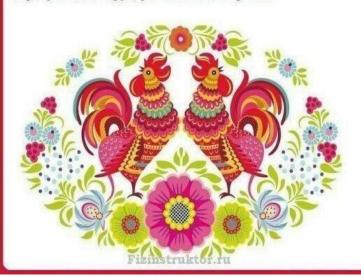
#### Ход игры:

Участники игры делятся на тех, кто стоит в кругу, подняв сомкнутые руки. И тех, кто через эти ворота пробегают цепочкой (или по одному).

Стоящие поют:

Золотые ворота Пропускают не всегда: Первый раз прощается, Второй – запрещается, А на третий раз Не пропустим вас!

«Ворота» закрываются и «ловят» того, кто остался в них. Оказавшиеся внутри круга, берутся за руки с образующими круг, увеличивая «ворота».





# ГОРИ,ГОРИ ЯСНО!



<u>Цель:</u> упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой тембровой окраски музыки. Воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.

#### Ход игры:

Дети стоят в кругу, держась за руки. В середине ребёнок с платочком в руке.

Все дети идут вправо по кругу, водящий машет платочком.

Дети останавливаются и хлопают в ладоши. Водящий скачет внутри круга. С окончанием музыки останавливается и встает перед двумя стоящими в кругу детьми.

Играющие хором поют считалочку:

«Гори, гори ясно, Чтобы не погасло, Раз, два, три!»

На слова «Раз, два, три!» З раза хлопают в ладоши, а водящий взмахивает платком. После этого выбранные дети поворачиваются спиной друг к другу и обегают круг. Каждый стремиться прибежать первым, взять у водящего платочек и высоко поднять его.





# СОЛНЦЕ



<u>Цель:</u> действовать в соответствии с текстом песни. Ходить по кругу, взявшись за руки, спокойным, хороводным шагом. Уметь расширять и сужать круг. Учить стремительному бегу.

#### Ход игры:

Дети стоят по кругу. В центре «солнце» - ребёнок.

Гори солнце ярче, Лето будет жарче.

Лето оуоет жарче. Я зима теплее,

А весна милее

А зима теплее, А весна милее. - по кругу. - Идут в центр.

- Из центра обратно.

- В центр.

- Дети ходят

- Обратно.

После слов «солнце» (ловишка) ловит детей.





### **BOPOH**



<u>Цель:</u> двигаться в соответствии с плясовым характером музыки и передавать содержание текста песни. Уметь расширять и сужать круг. Отрабатывать дробный шаг и разнообразные знакомые плясовые движения.

#### Ход игры:

Дети стоят по кругу. Выбирается заранее один ребёнок, изображающий «ворона». (Он стоит в кругу вместе со всеми)

Ой, ребята, та-ра-ра! На горе стоит гора, А на той горе дубок, А на дубе воронок. Ворон в красных сапога: В позолоченных серьгах. Черный ворон на дубу, Он играет во трубу. Труба точеная, Позолоченная, Труба ладная, Песня складная.

С окончание песни «Ворон» выбегает из круга, все закрывают глаза, «ворон» обегает круг, дотрагивается до чьей-нибудь спины, а сам становится в круг.





# COBA



<u>Цель:</u> развивать у детей способность выразительно передавать игровой образ. Учить двигаться легко, свободно. Воспитывать выдержку, внимание. Проявлять творчество.

#### Ход игры:

Один из играющих изображает «сову», остальные — мышей. Сова выкрикивает: «Утро!» Тут же мыши начинают бегать, скакать, делать различные телодвижения. Сова кричит: «День!» Мыши продолжают двигаться. Сова говорит: «Вечер1» Мыши встают в круг, ходят вокруг совы и поют:

Ах ты, совушка - сова, Золотая голова. Что ты ночью не спишь,

Всё на нас глядишь?

Сова говорит: «Ночь!» При этом слове мыши мгновенно замирают, не двигаясь. Сова подходит к каждому из играющих и различными движениями и весёлыми гримасами старается какое-либо вижение, из игры



выбывает.

Fizinstruktor ru

# Спасибо за внимания!