

Познание

- **Познание –**
- **Знание – в узк. и в шир. смысле**
- **Истина –**
- **Критерий истины – практика -**
- **Формы истины (3)**
- **Виды познания (2)**
- **Формы (ступени) познания (3)**
- **Этапы чувственного п. (3)**
- **Этапы рационального п. (3)**
- **Уровни рационального познания (2)**
- **Гносеология –**
- **Агностицизм -**

Познание – процесс получения знаний

- **Знание – результат познания (шир см)**
- **Познание – отражение (воспроизведение) действительности в мышлении субъекта, результатом которого является знание.**
- **Знание – результат познания, проверенный практикой, верное отражение действительности в мышлении человека (узк см)**

Виды познания

Обыденное познание

(житейское) формируется в процессе повседневной деятельности, основывается на накопленном многими поколениями жизненном опыте (народная медицина, метеорология, педагогика и др.).

Научное познание

исследовательская деятельность, направленная на производство новых знаний о природе, обществе и мышлении.

Формы познания

Иррациональное познание
(интуиция, мистические
«озарения» и др.)

ЕДИНСТВО

СВЯЗЬ

Чувственное познание
(познание с помощью чувств)

Живое непосредственное
созерцание:
-- ощущение,
-- восприятие,
-- представление

Дает представление об
отдельных, внешних сторонах
вещей

Рациональное познание

Абстрактное (логическое)
мышление:
- понятие,
- суждение,
- умозаключение

Раскрывает внутреннюю
природу вещей, их
сущность, законы их
развития

Процесс познания

От живого созерцания → К абстрактному мышлению → К практике

Ощущение – это отражение свойств сторон предметов и явлений объективного мира, возникающее при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Восприятие – это целостное отражение предметов и явлений при воздействии на органы чувств.

Представление – это мысль, отражающая существенные, общие свойства, признаки предмета или явления.

Суждение – это мысль, утверждающая или отрицающая что-либо через связь понятий.

Умозаключение – это вывод (следствие) из нескольких логически связанных суждений.

**Истина – соответствие
знания действительности**

Истина

По содержанию

По форме



По
применению

Объективна

то есть существует
независимо от
человека (от людей)

Конкретна

То есть всегда
относится к
определенной,
конкретной области
действительности в
конкретное время

Субъективна

То есть носителем
истины является
субъект

Относительная

Неполное,
ограниченное знание

Абсолютная

Полностью исчерпывает
предмет и не может
быть опровергнута при
дальнейшем развитии
познания

Критерии истины – это общественно-историческая практика, т. е. деятельность людей по преобразованию окружающего мира.

Практика		
Как материальное производство	Как накопительный опыт	Как научный эксперимент

Так как потребность в познании действительности во многом зародилась из практических нужд человека, то практика не только критерий истины, но основа и движущая сила познания.

Роль практики в познании		
Исходный пункт познания, или основа познания	Движущая сила и цель познания	Критерий истины

Уровни научного познания

Критерии различия	Эмпирический уровень	Теоретический уровень
Объект исследования	реален	идеализирован
Функции	фиксация фактов и их первичное обобщение	объяснение
Применяемые методы	описание, наблюдение, измерение, эксперимент и др.	аксиоматический метод, системный и структурно-функциональный анализ, математическое моделирование
Способ обобщения	абстрактно-всеобщий	конкретно-всеобщий

На каждом из уровней научного познания применяются свои методы. Так, на эмпирическом уровне используются такие основные методы, как **наблюдение, эксперимент, описание, измерение, моделирование**. На теоретическом уровне - **анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, индукция, дедукция, идеализация, исторический и логический методы** и т.д.

Гносеология

- **Раздел философии,
изучающий познание**

АГНОСТИЦИЗМ

- **Агностици́зм** — направление в философии, считающее невозможным объективное познание окружающей действительности посредством собственного опыта.