

Министерство образования Республики Башкортостан  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №107»  
Городского округа город Уфа РБ

Творческий проект

# Создание декоративной композиции «Реплика» и приспособления «Циклон» к пылесосу

Исполнитель: Купцов

ученик 10 класса

Руководитель: Губайдуллина Р.

учитель

Владислав,

Т.,

технологии

# Экскурсия в Музее археологии и этнографии народов РБ



# **Цель проекта:**

## **Создание декоративной композиции**

### **Задачи:**

- 1. Изучить собрание коллекции «Золото сарматов» в Музее археологии и этнографии народов Башкортостана.**
- 2. Выбрать форму композиции.**
- 3. Разработать эскизы композиции.**
- 4. Разработать технологию выполнения композиции.**
- 5. Изготовить композицию.**
- 6. Рассмотреть возможные варианты использования композиции.**

## **Объекты исследования:**

коллекция «Золото сарматов», хранящаяся в Музее археологии и этнографии народов РБ, научная, учебная и популярная литература, интернет – ресурсы.

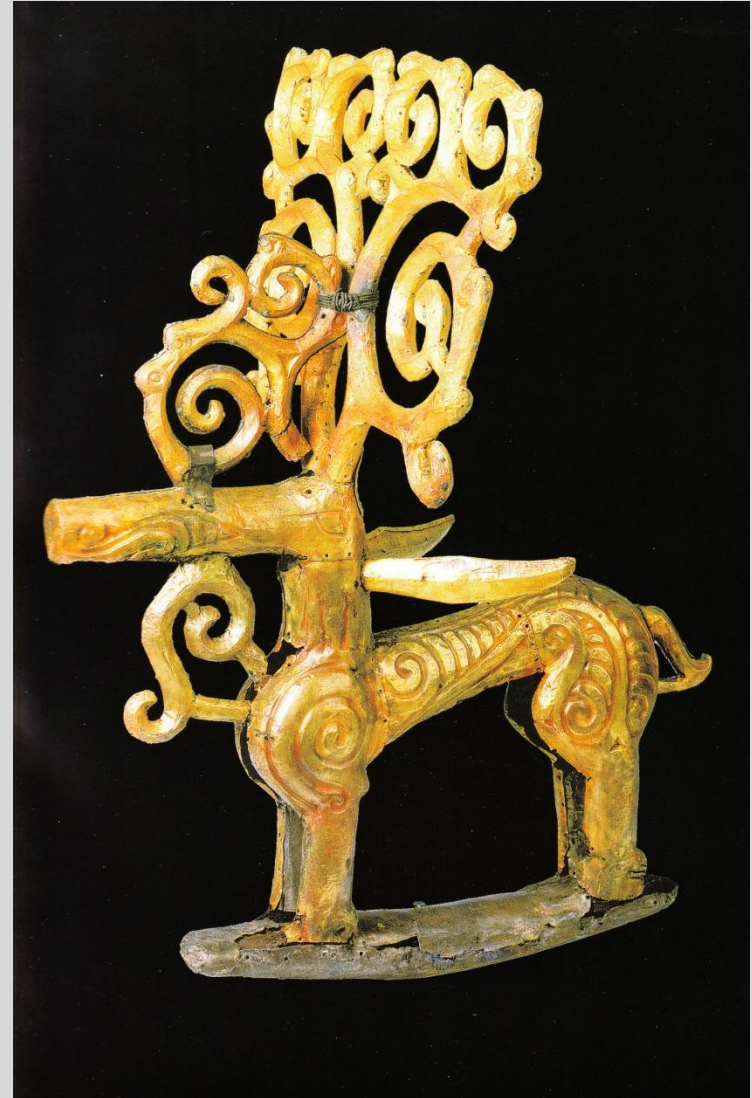
## **Предмет исследования:**

способы создания и приемы декорирования скульптур и предметов ДПИ из коллекции «Золото сарматов».

## **Актуальность проекта:**

заключалась в том, чтобы созданная композиция максимально передавала сходство с оригинальными экспонатами коллекции «Золото сарматов».

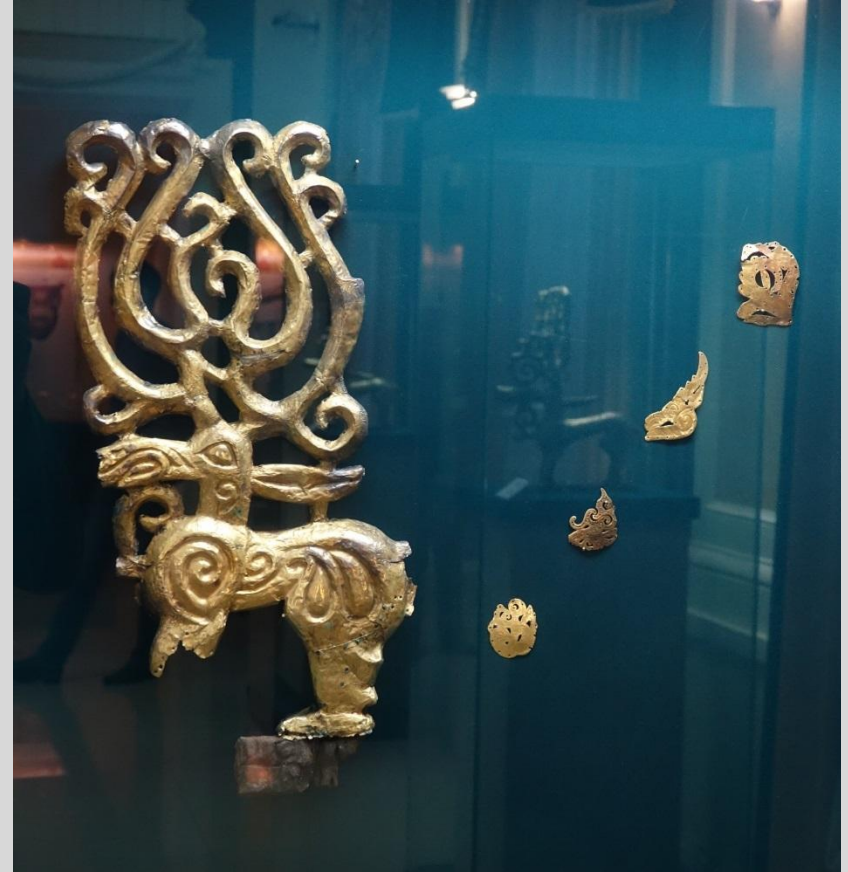
# Выбор темы



# Анализ прототипов

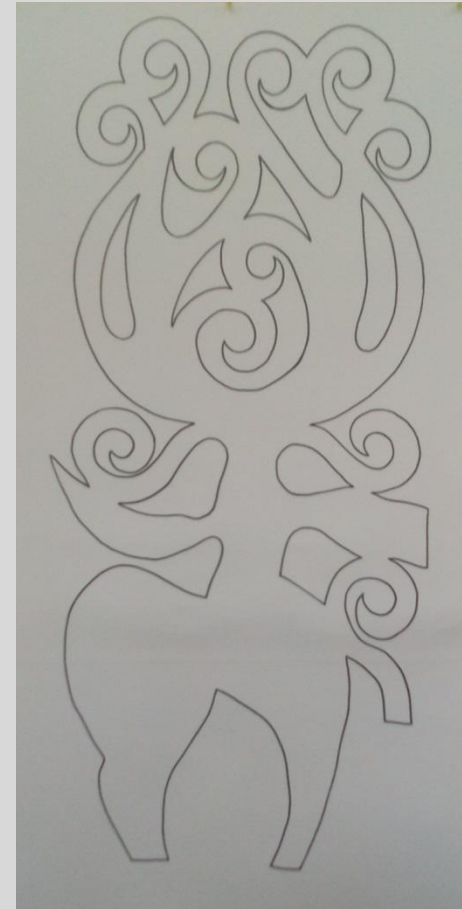
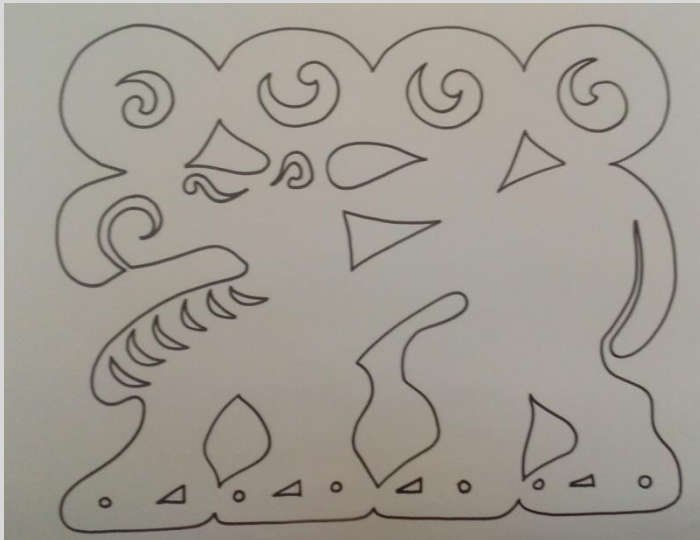


# Анализ прототипов



# Работа над композицией

стилизация оригинальных изделий





# Работа над композицией

## создание шаблонов

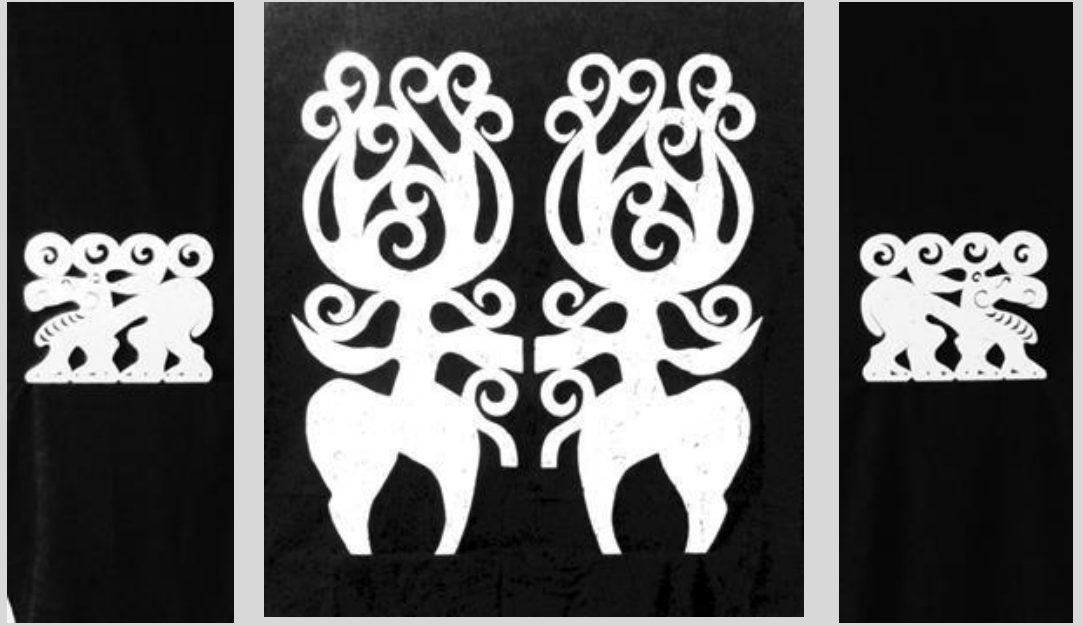


# Работа над композицией

1 вариант

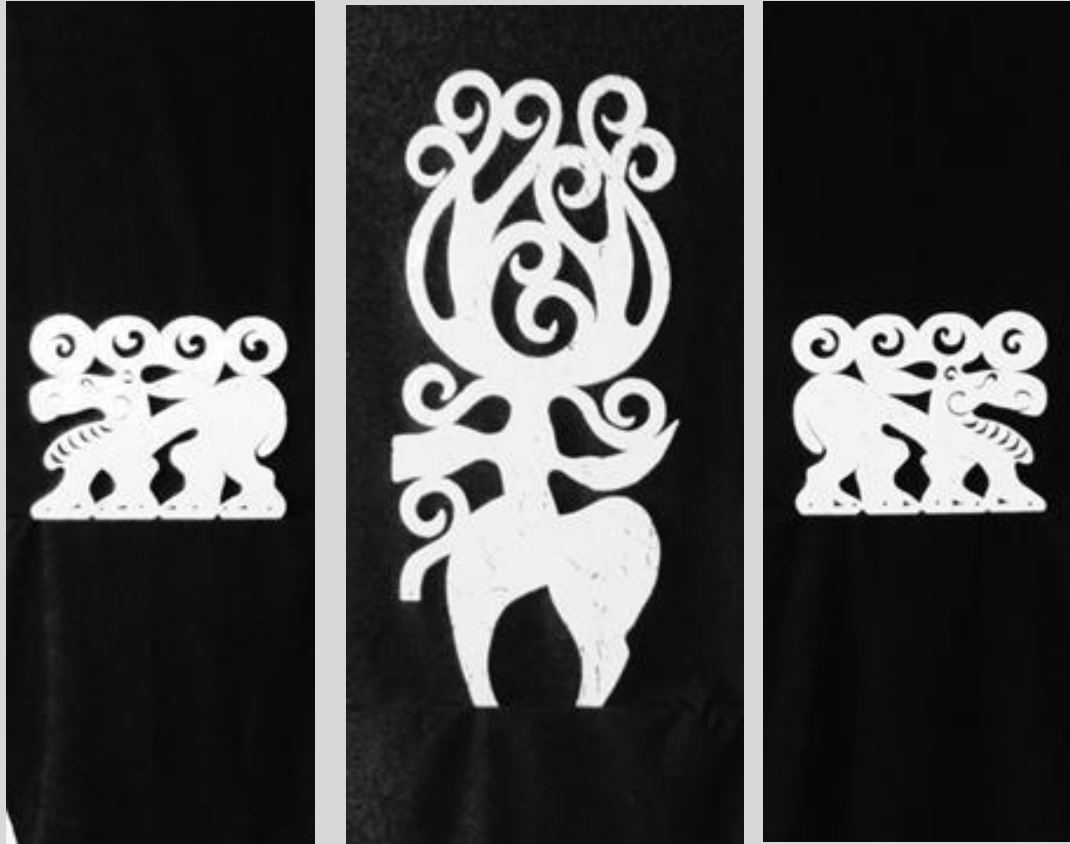


2 вариант



# Работа над композицией

## 3 вариант



**Необходимо было решить проблему с наличием большого количества мусора и пыли**

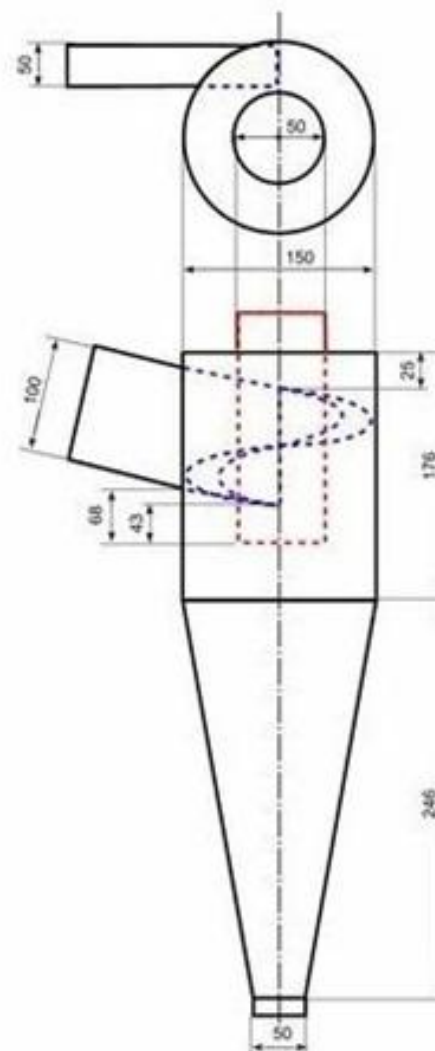
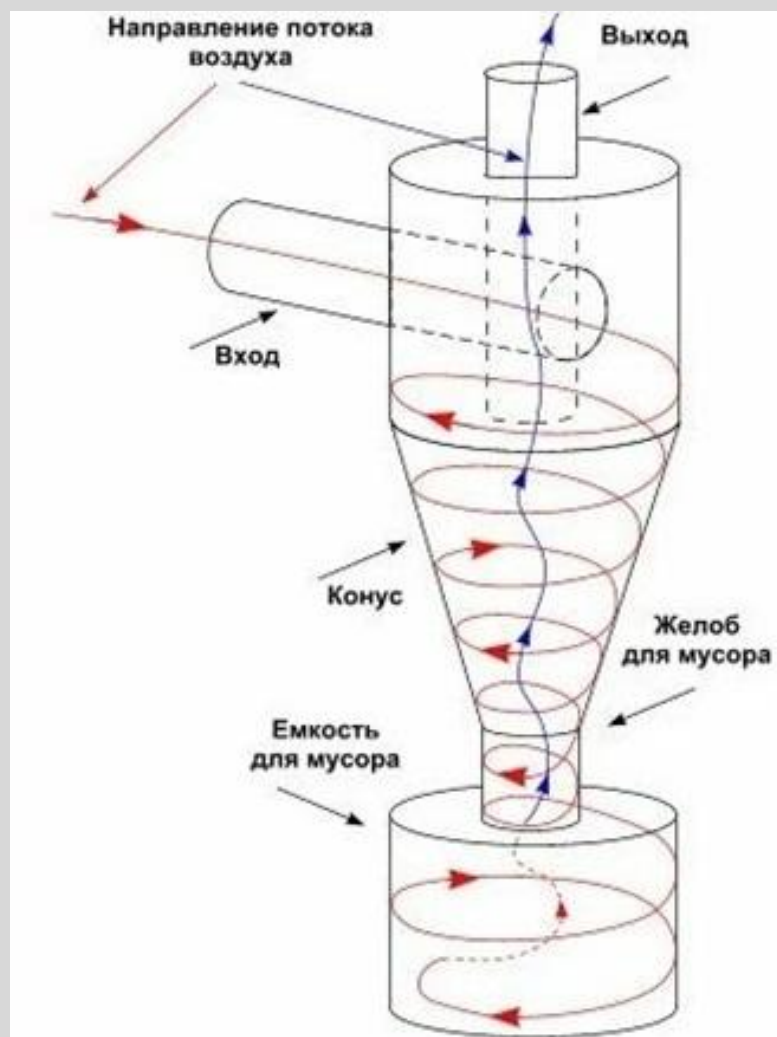
## **Цель проекта**

**Создание приспособления «Циклон» к бытовому пылесосу своими руками**

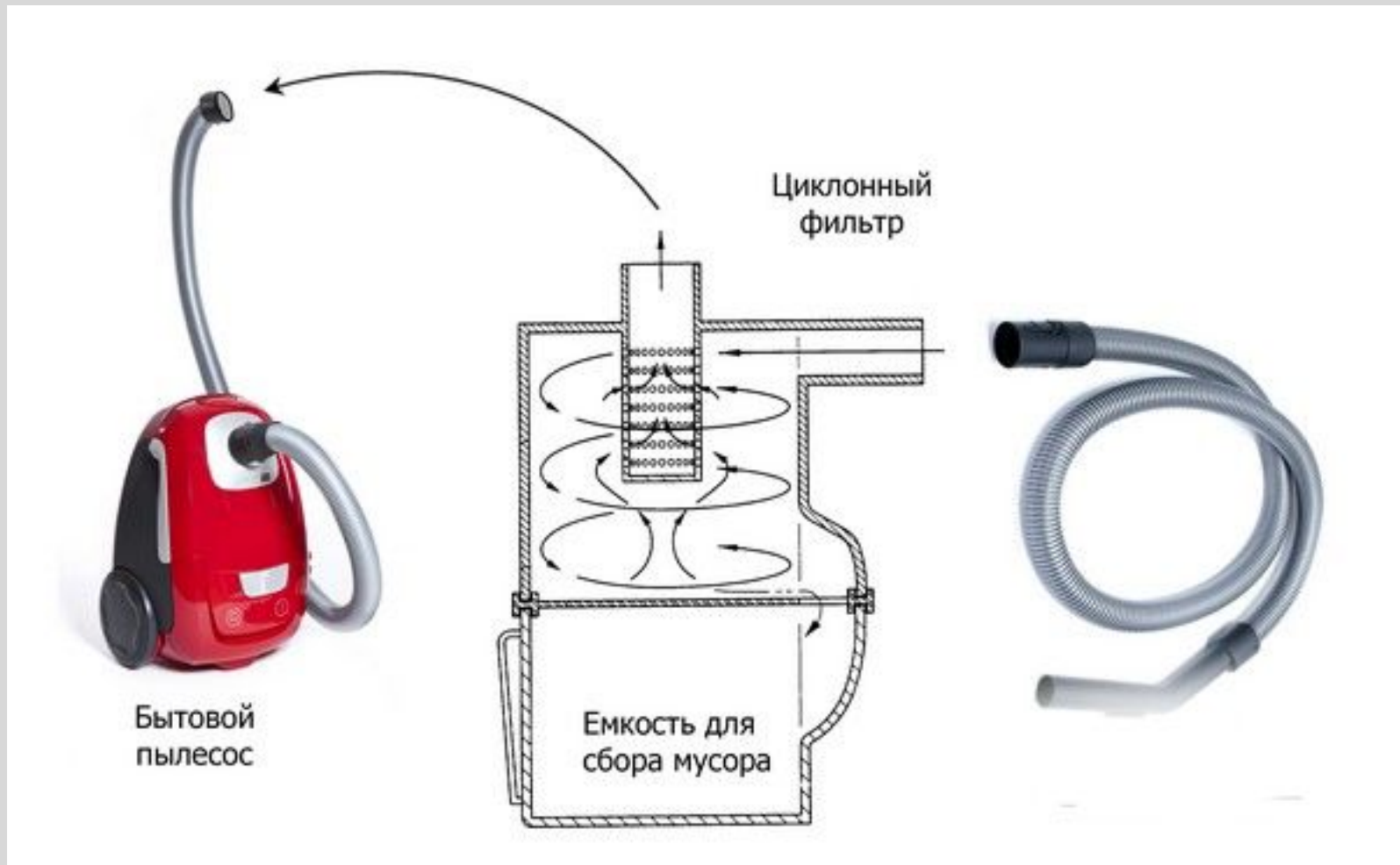
## **Задачи:**

- 1. Изучить принцип действия приспособления «Циклон» к пылесосу.**
- 2. Собрать действующую модель приспособления «Циклон» к пылесосу.**

# Принцип действия приспособления «Циклон»



# Схема сборки приспособления «Циклон» к пылесосу



# Материалы и инструменты

**Материалы:** фанера 10 мм, шпаклевка, лак для обработки древесины, клей ПВА, акриловая краска художественная (умра жженая), клей для потали, поталь, защитный лак для потали, ХДФ панель 3 мм, ЛДСП панель, двухсторонний скотч, 2 пластиковых ведра, обрезки канализационной трубы, гофрированный шланг 70 см, герметик, изолента, шлифовальная шкурка средней зернистости на тканевой основе, джут упаковочный.

**Инструменты:** бытовой пылесос, электрическая дрель, ручная дрель, электрический лобзик, ручной лобзик, отвертки, набор напильников, набор надфилей, отвертки, нож канцелярский, струбцина, линейка, циркуль, карандаш, кисти.

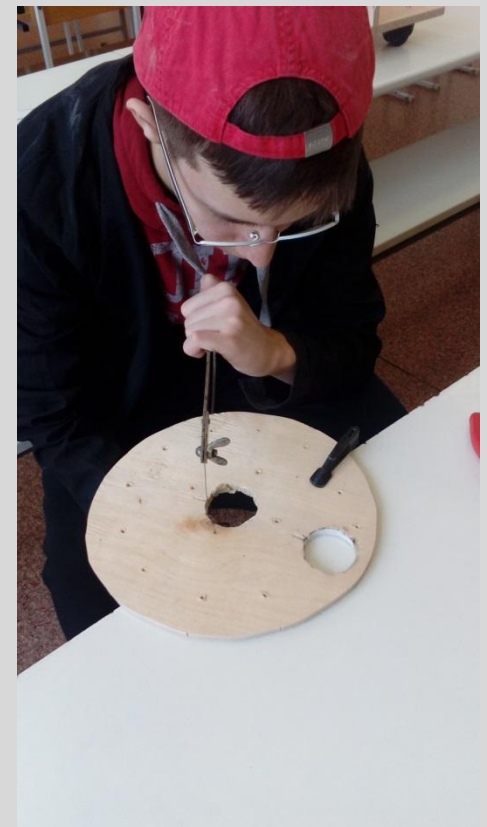
# Техника безопасности

При создании творческого проекта необходимо было соблюдать правила ТБ:

1. При работе с ручным инструментом.
2. При работе с электрическим инструментом.
3. Работу производить в специальной одежде, перчатках и защитных очках.



# Технологический этап создание приспособления «Циклон» сверление отверстий в крышке ведра



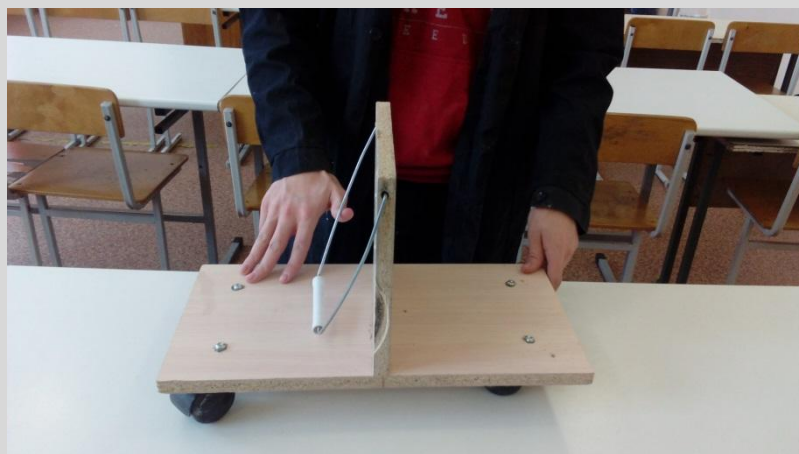
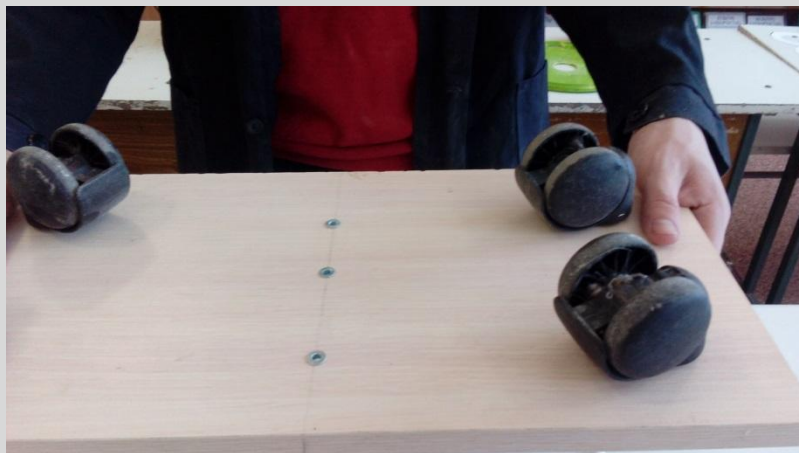
# Технологический этап

## ВСТАВКА ОТВОДОВ В ОТВЕРСТИЯ КРЫШКИ



# Технологический этап

создание подвижной платформы для конструкции



# Технологический этап

установка на платформе пылесоса и контейнера



# Технологический этап установка гофрированных шлангов



# Презентация изделия приспособление «Циклон» к пылесосу



# Технологический этап создание композиции «Реплика»

перенос рисунка на фанеру



# Технологический этап

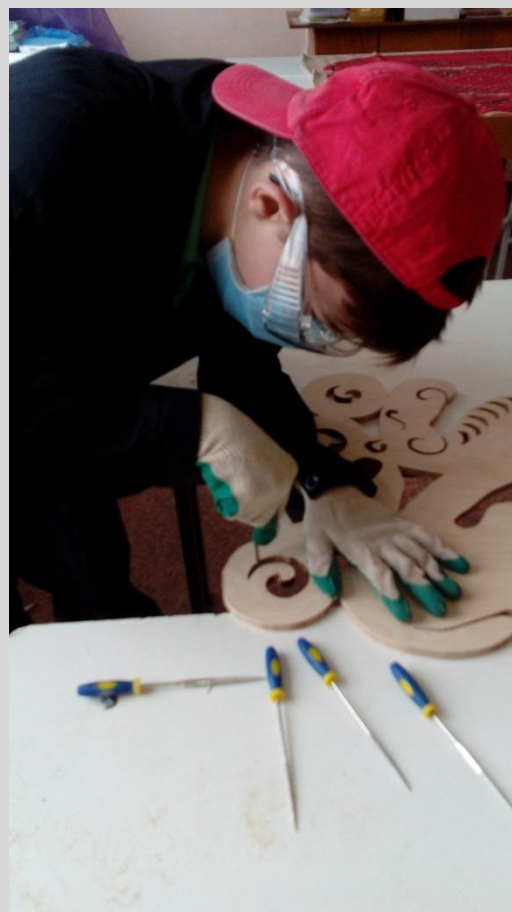
сверление отверстий и выпиливание изделий





# Технологический этап

первичная и окончательная зачистка изделий



# Технологический этап

выравнивание поверхности и покраска изделий



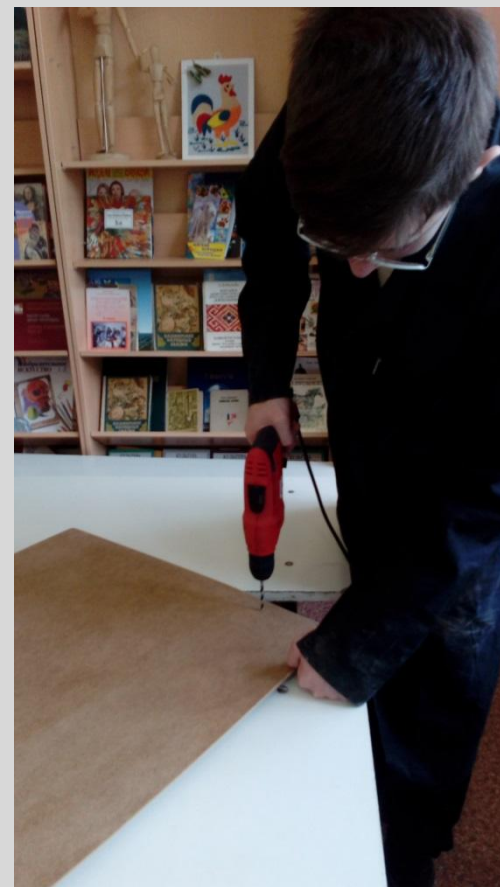
# Технологический этап

нанесение потали и защитного лака



# Технологический этап

## подготовка основы для композиции «Реплика»

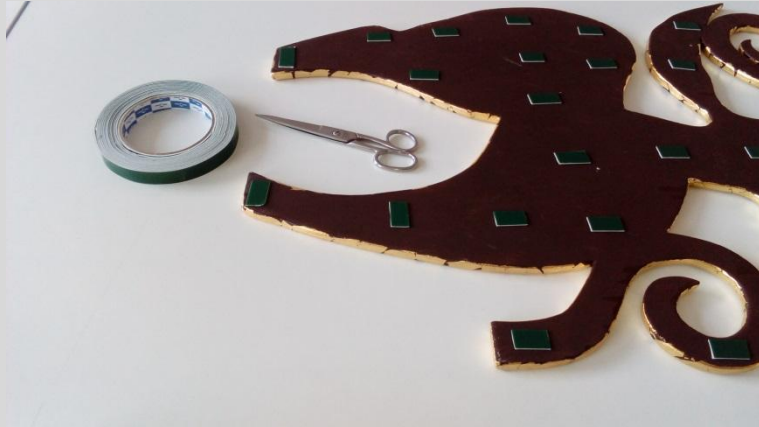


# Технологический этап

## подготовка основы для композиции «Реплика»



# Соединение изделий с основой композиции



# Презентация композиции «Реплика»



# Интерьер в стиле «Минимализм»





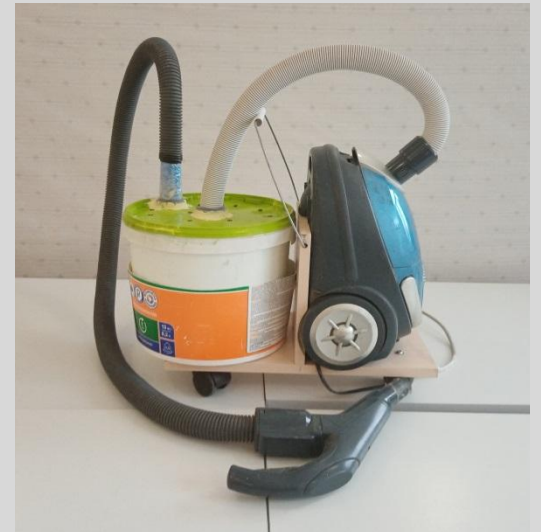
# Интерьер в стиле «Минимализм»



# Интерьер в стиле «Лофт»



# Реклама



**Спасибо за внимание!**