Виктор Цой

1962-1990 гг.





- Советский рок-музыкант, автор песен, художник.
- Основатель и лидер рок-группы «Кино», в которой пел, играл на гитаре, писал музыку и стихи.
- Снялся в нескольких фильмах.

Всё о нём

- Полное имя: Виктор Робертович Цой
- Дата рождения: 21 июня 1962
- Место рождения: Ленинград
- Дата смерти: 15 августа 1990
- Страна: СССР
- Профессии: поэт, вокалист, гитарист, композитор
- Жанры: Рок-музыка, новая волна
- Коллектив: Кино
- Лейблы: АнТроп, Мелодия



Начало жизненного пути

Виктор Цой родился в Ленинграде в семье преподавателя физкультуры Валентины Васильевны Цой и инженера Роберта Максимовича Цоя. Единственный ребёнок в семье. С 1974 по 1977 год посещает среднюю художественную школу, где возникает группа «Палата № 6» во главе с Максимом Пашковым. После исключения за неуспеваемость из художественного училища имени В. Серова (ныне имени Николая Рериха) поступает в СГПТУ-61 на специальность «резчика по дереву». В молодости был поклонником Михаила Боярского и Владимира Высоцкого, позднее Брюса Ли, имиджу которого начал подражать.

Творческий путь

Летом 1981 года Виктор Цой, Алексей Рыбин и Олег Валинский основали группу «Гарин и Гиперболоиды», которая уже осенью была принята в члены Ленинградского рок-клуба. Вскоре Валинского забирают в армию, а группа, сменив название на «Кино», приступила к записи первого альбома.

- 1982 г. первый электрический концерт «Кино»
- 1984 г. выступление «Кино» на фестивале рок-групп и получает звание лауреатов
- 1986 г. выступление на 4 рокфестивале и получение диплома за лучшие тексты
- 1987 г. последнее выступление на рокфестивале, получение приза за творческое совершеннолетие

- 1987 г. съемки фильма «Игла»
- 1987 г. альбом «Звезда по имени солнце»
- 1988 г. начало звездных гастролей
- 1988 г. признание лучшего актера года
- 1989 г. обширные турне по стране, во Франции выходит диск «Последний герой»
- 1990 г. поездка в Японию
- 1990 г. последний концерт в Лужниках





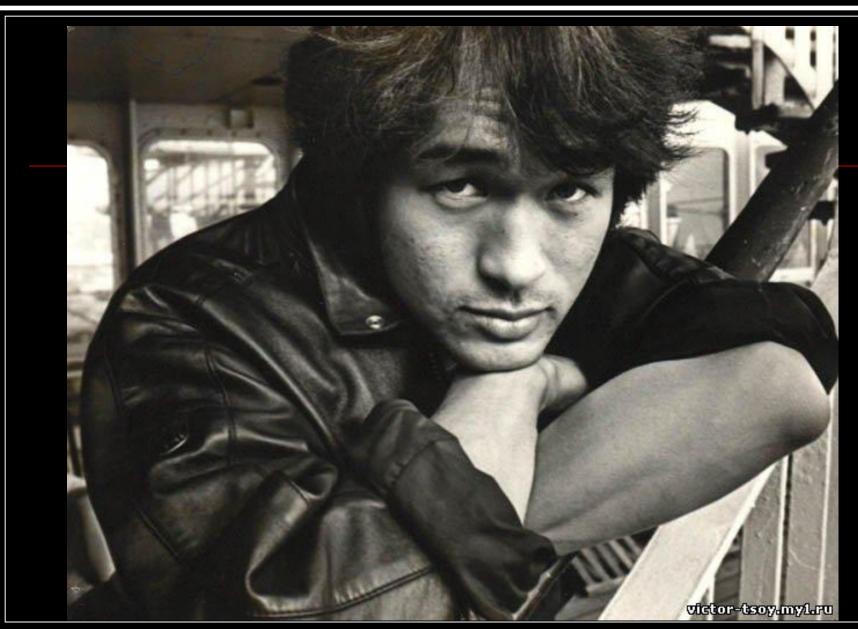




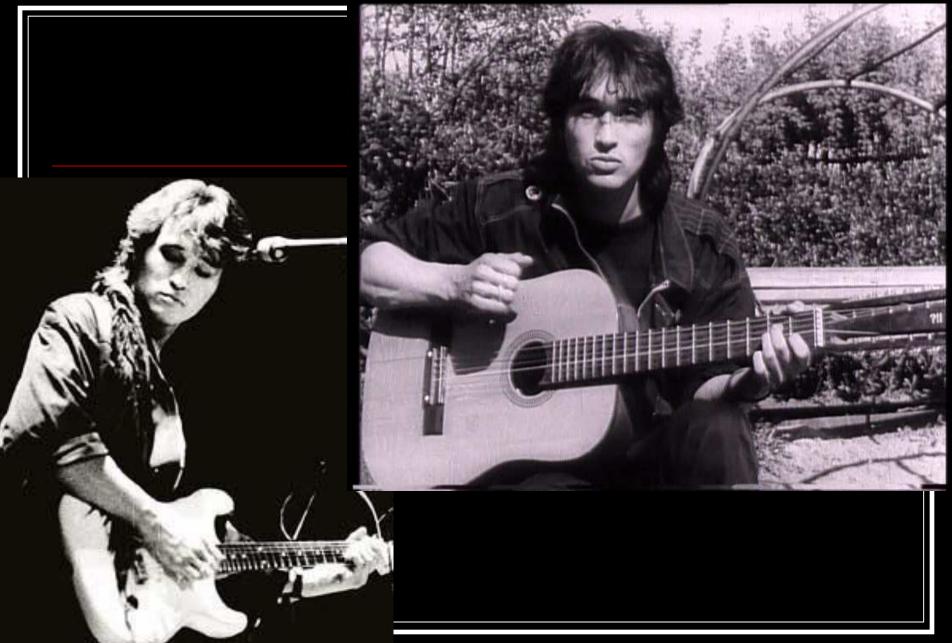
Песни Кино поражают обилием свежих мелодий, их аранжировки отмечают сдержанность и лаконизм, а отличная ансамблевая игра позволяет говорить о них как о классическом образце рок-группы В текстах В. Цоя серьёзные проблемы, призывы к действию, поступку, жажда нравственного совершенствования



- Одиночество, справедливость, доброта и черный цвет монаха – таков Цой ежедневно
- Это большая, честная романтика
- Каждая песня это песня о любви и свободе











Смерть и признание

15 августа 1990 года в 12 часов 28 минут Виктор Цой погиб в автокатастрофе. ДТП произошло на 35 километре трассы «Слока-Талси» под Тукумсом в Латвии, в нескольких десятках км от Риги. Согласно наиболее правдоподобной официальной версии, Цой заснул за рулём, после чего его «Москвич 2141» вылетел на встречную полосу и столкнулся с автобусом «Икарус-250». 19 августа Виктор Цой был похоронен на Богословском кладбище в Ленинграде.













