

# культура как духовное явление



## Эпиграф к уроку:

*«Культура – это скорее  
всего цель, которую мы  
должны достичь, чем  
наследство, которое  
необходимо сохранить»*

**Шарль Меллер**

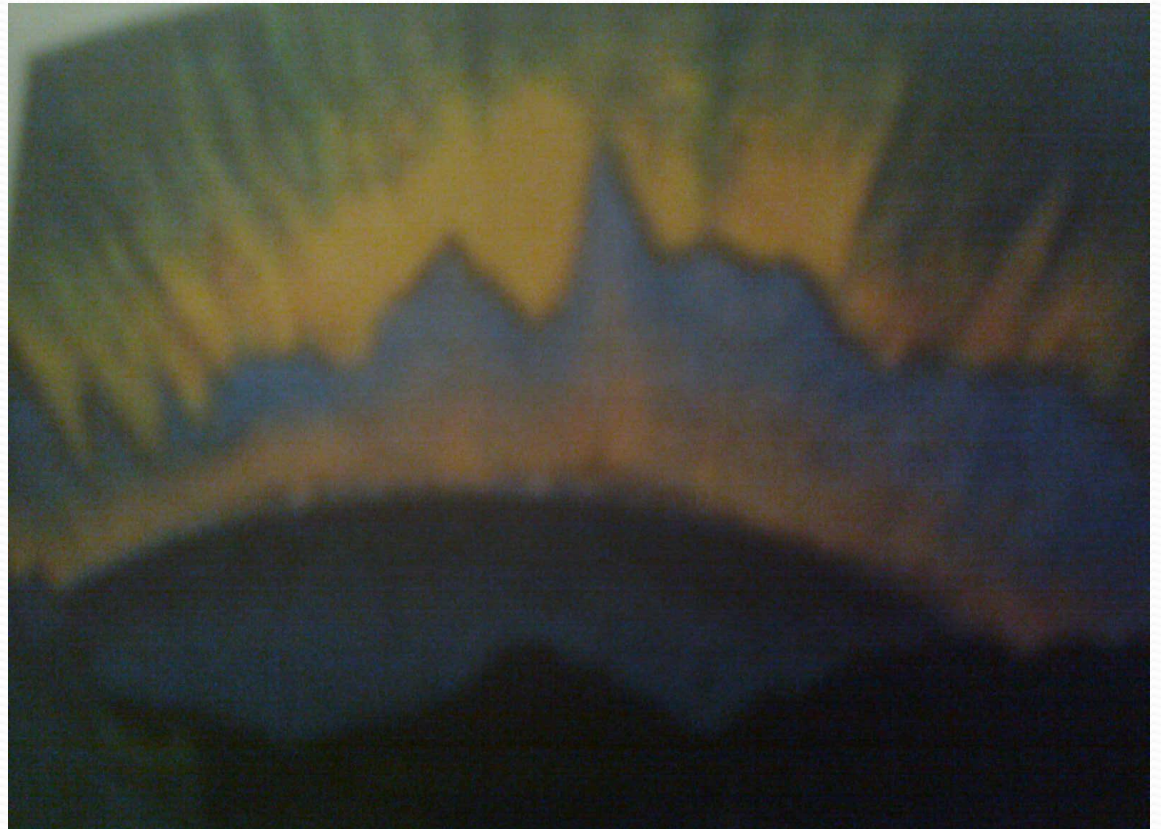
# Три этапа человечества:

- ❖ **ДИКОСТЬ;**
- ❖ **варварство;**
- ❖ **цивилизация.**



# Николай Рерих

## *«Северное сияние»*



*Культура – совокупность  
материальных и духовных  
ценностей, сделанных  
человечеством на  
протяжении всей истории,  
а также сам процесс их  
создания.*

# Виды культуры

```
graph TD; A[Виды культуры] --> B[Материальная]; A --> C[Духовная]; A --> D[Социальная];
```

## Материальная

(все, что относится к взаимодействию мировоззрения. человека со средой обитания, для физиологических нужд)

## Духовная

(включает язык, обычаи и верования, идеи, ценности и ориентированные на это формы поведения человека)

## Социальная

(отношения между людьми)

# Виды культуры

**Культура личности**  
(уровень образованности, воспитанности, духовности человека)



**Культура общества**  
(духовные ценности созданные человечеством в течение истор. развития – наука, быт, образование, искусство)

# Виды культуры

**Художественная  
культура**  
(создание, сохранение  
и распространение  
ценностей искусства)



**Эстетическая  
культура**  
(грань, особенность  
какого-нибудь куль-  
турного явления или  
деятельности)



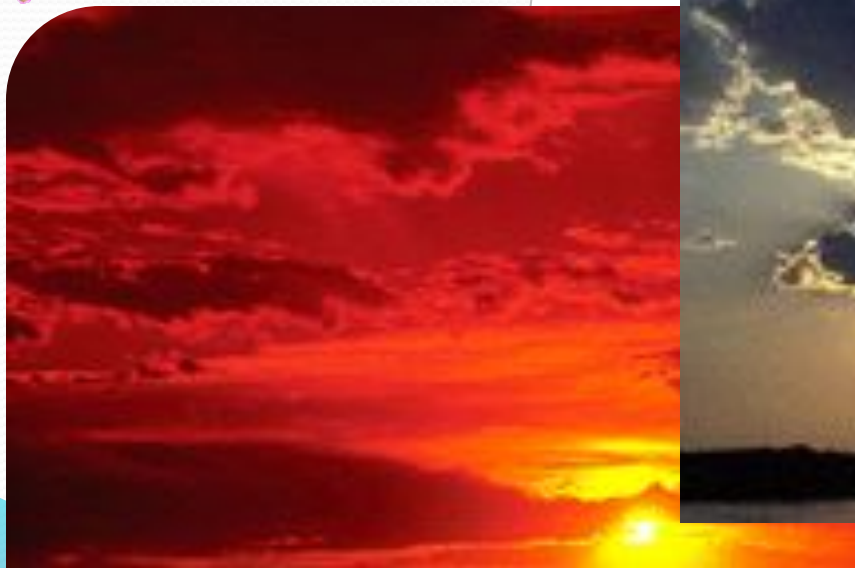
# ТИПЫ ПОЗНАНИЯ МИРА:

- МИФОЛОГИЧНЫЙ
- НАУЧНЫЙ
- ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИЙ



**ЯДРО**  
художественной  
культуры -

**ИСКУССТВО**



# Виды культуры

```
graph TD; A[Виды культуры] --> B[Народная культура]; A --> C[Профессиональная культура];
```

**Народная  
культура**

(создавалась  
анонимными  
авторами без  
профессиональной  
подготовки)

**Профессиональная  
культура**

(создавали люди,  
которые имеют  
профессиональную  
подготовку)

# НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА

- ❖ МИФЫ
- ❖ ЛЕГЕНДЫ
- ❖ СКАЗКИ
- ❖ ПЕСНИ
- ❖ ТАНЦЫ
- ❖ АРХИТЕКТУРА
- ❖ ЖИВОПИСЬ

