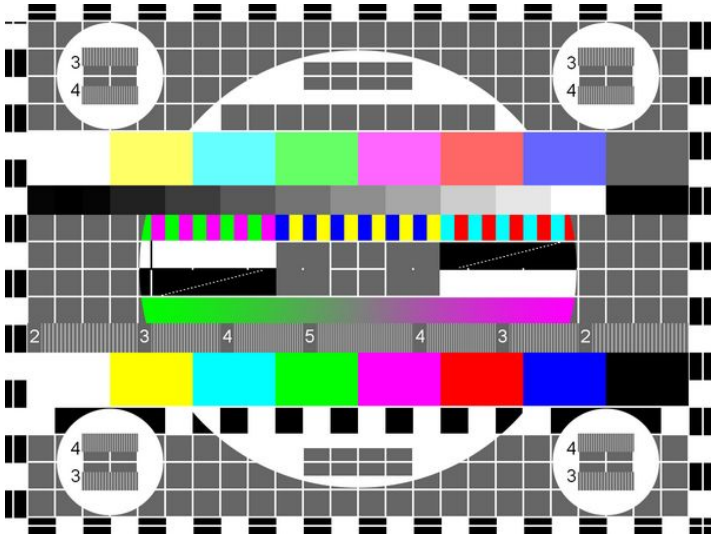
Телевидение

Телевидение (от греч. tele - вдаль, далеко и лат. video - вижу) – одно из мощных средств массовой информации, имеет новые изобразительные возможности.

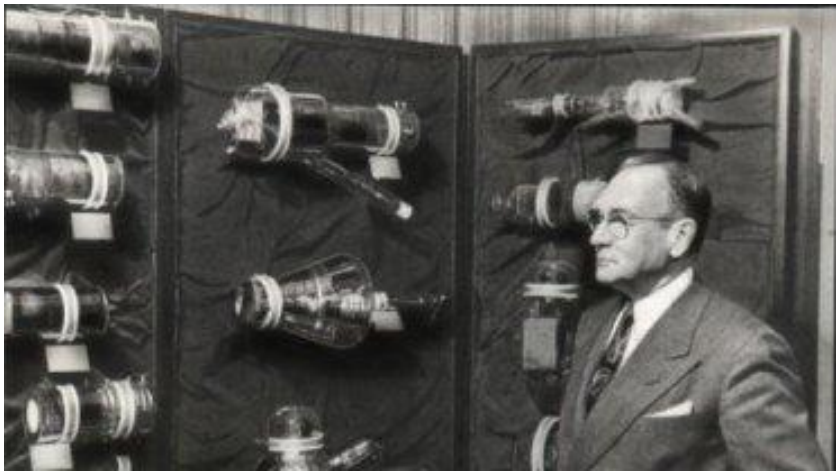


История телевидения

Сканирующий диск Пауля Нипкова – 1884 г.

Трубка Брауна(прототип кинескопа) – 1897 г.

Приемник Макса Дикмонна – 1907 г.



«Иконоскоп» Владимира Заворышкина – 1923 г.

«Кинопанарама»–1960-е

История телевидения

Первые телепередачи начались в Москве еще в 1935 г. Они были посвящены жизни нашего государства, культурным мероприятиям, спорту.

«Спокойной ночи, малыши!» - 26 ноября 1963 г.

«Время» – 1968 г.

Останкинская башня

Башня была построена в 1968г. на ВДНХ в районе "Останкино", высота - 540 м, что на 215 м выше знаменитой Эйфелевой башни в Париже.

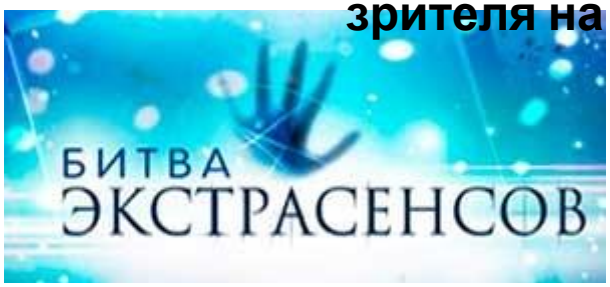
Смотровая площадка – 337 м

Останкинская башня

Ресторан "Седьмое небо" с тремя залами, расположенными друг под другом. Столики в залах стоят на круговой платформе со стеклянными ограждениями. Платформа, медленно вращаясь, делает полный об

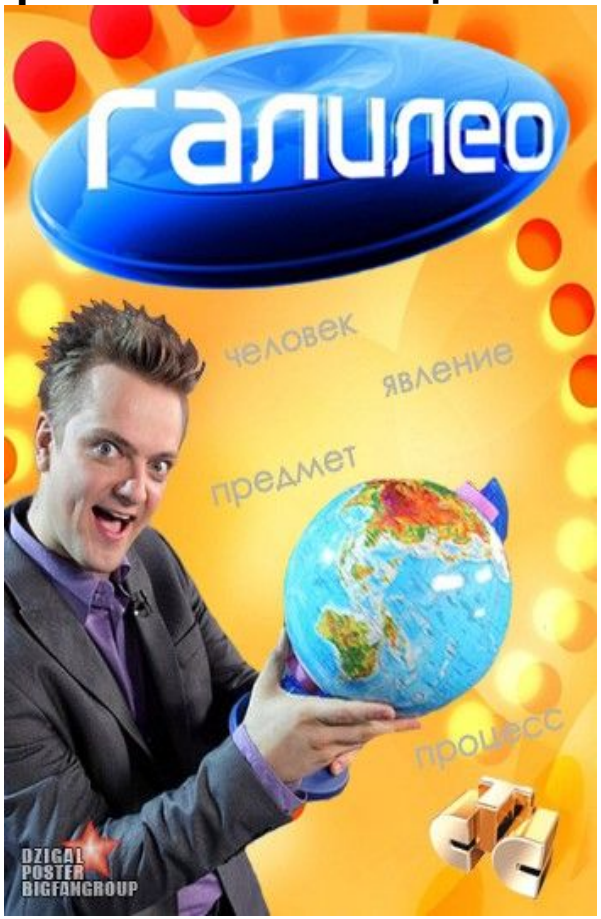
Телепередачи

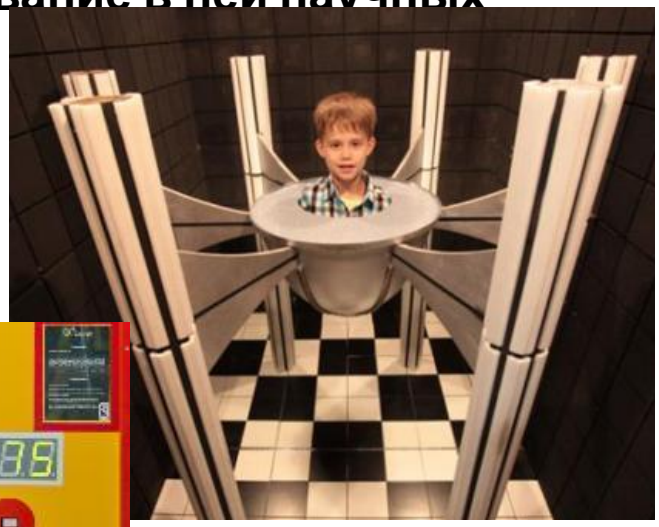
Сегодня все большее распространение получают телепроекты, ориентирующие зрителя на интерактивное общение.



Галилео

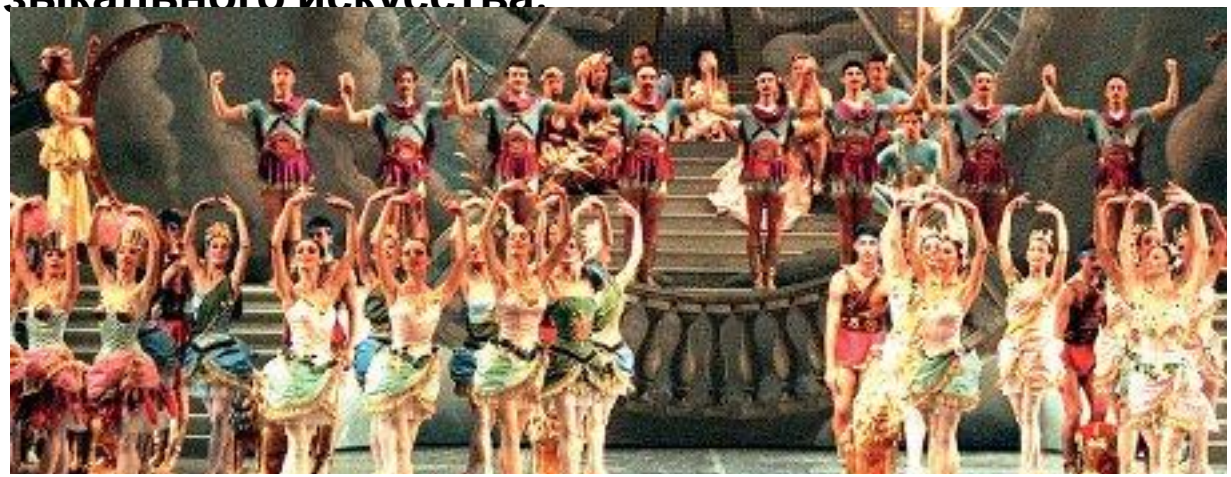
Галилео — телевизионная научно-развлекательная программа об устройстве мира, названная в честь великого физика и философа Галилео Галилея. Программа была задумана, как русский вариант немецкой программы «Galileo», что и доказывает использование в ней научных роликов на немецком языке.





Роль музыки в телевидении

Значительная часть передач телевидения — музыкальные. Сегодня во всех уголках нашей страны телезрители знакомятся с лучшими образцами мирового музыкального искусства.

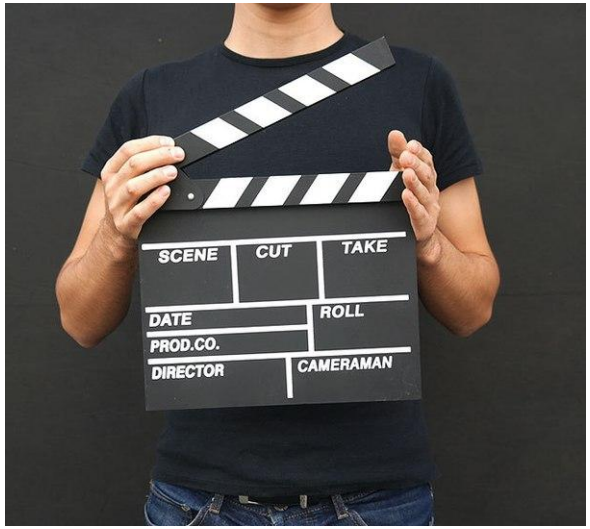


Роль музыки в телевидении

Так же, на данный момент существует огромное разнообразие специализированных музыкальных телевизионных каналов.

Создание телевизионной программы

Процесс создания телевизионной продукции связан с коллективным творческим трудом сценариста, режиссера, оператора, художника, актеров, работников сопутствующих служб (осветителей, костюмеров, гримеров и пр.).



Телевизионные СМИ.

И в заключении расскажем о телевизионных СМИ, которые представлены отдельным жанром. Они передают новости со всего мира, рассказывая о особо важных событиях, происходящие в данное время.

Материал новостей условно делится на 3 категории:

1) Календарные

2) «Горячие»

3) «Организованные»

Заключение

Такой жанр, как телевидение, навсегда останется в нашей жизни. С него мы получаем последние новости, смотрим развлекательные передачи, узнаем о самом важном в жизни страны и всего мира.

Главное только не забывать – все должно иметь меру. При переизбытке просмотра телевидения оно перестает нам давать свое пользу и делает нас пассивными, заставляет забыть о самом важном, о семье, о друзьях. Но если об этом не забывать, наша жизнь все же становится легче с помощью телевидения, с помощью информации, которую оно нам дает.