

культура как духовное явление



Цель урока:

Ознакомить с понятиями:

- культура;
- материальная и духовная культура;
- народная и профессиональная культура.

Дать характерные черты, отличия и
взаимопроникновения различных видов
культур.

Эпиграф к уроку:

*«Культура – это скорее
всего цель, которую мы
должны достичь, чем
наследство, которое
необходимо сохранить»*

Шарль Меллер

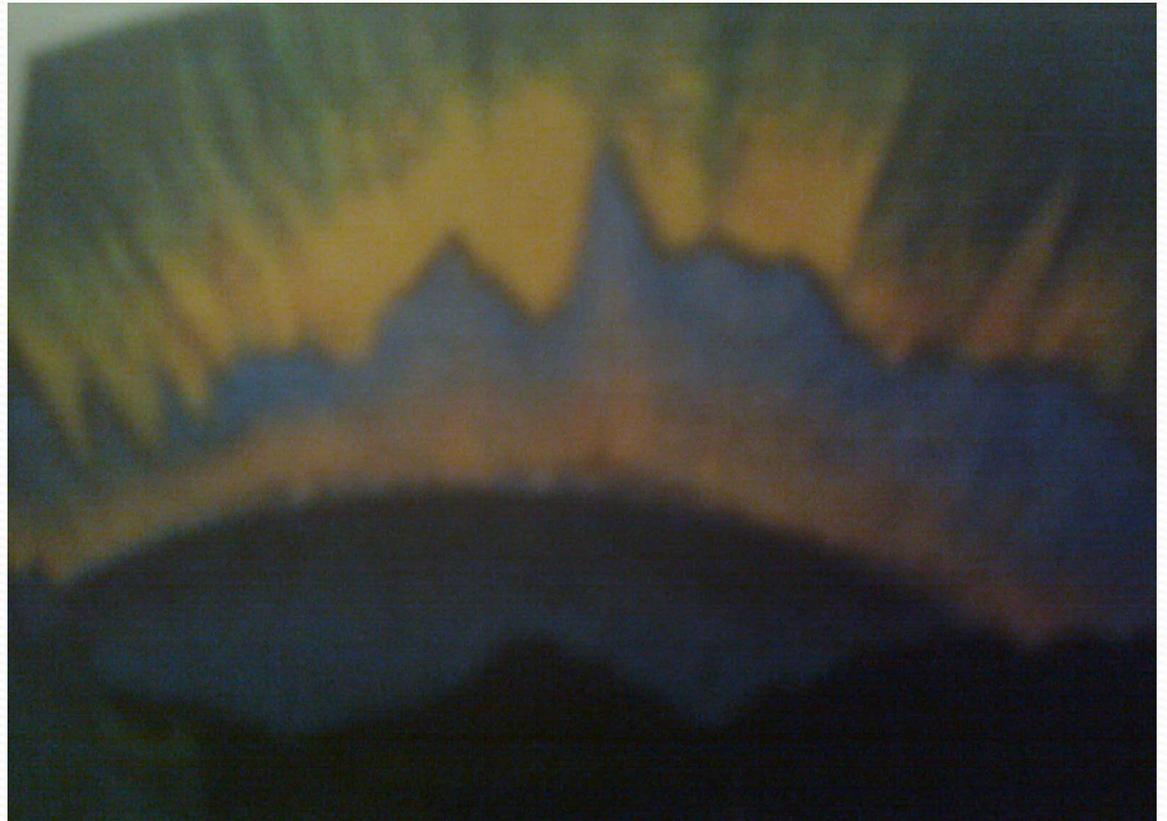
Три этапа человечества:

- ❖ **ДИКОСТЬ;**
- ❖ **варварство;**
- ❖ **цивилизация.**



Николай Рерих

«Северное сияние»



*Культура – совокупность
материальных и духовных
ценностей, сделанных
человечеством на
протяжении всей истории,
а также сам процесс их
создания.*

Виды культуры

```
graph TD; A[Виды культуры] --> B[Материальная]; A --> C[Духовная]; A --> D[Социальная]; C --> D;
```

Материальная

(все, что относится к взаимодействию мировоззрения. человека со средой обитания, для физиологических нужд)

Духовная

(включает язык, обычаи и верования, идеи, ценности и ориентированные на это формы поведения человека)

Социальная

(отношения между людьми)

Виды культуры

Культура личности
(уровень образованности, воспитанности, духовности человека)



Культура общества
(духовные ценности созданные человеком в течение истор. развития – наука, быт, образование, искусство)

Виды культуры

**Художественная
культура**
(создание, сохранение
и распространение
ценностей искусства)



**Эстетическая
культура**
(грань, особенность
какого-нибудь куль-
турного явления или
деятельности)

ТИПЫ ПОЗНАНИЯ МИРА:

● МИФОЛОГИЧНЫЙ

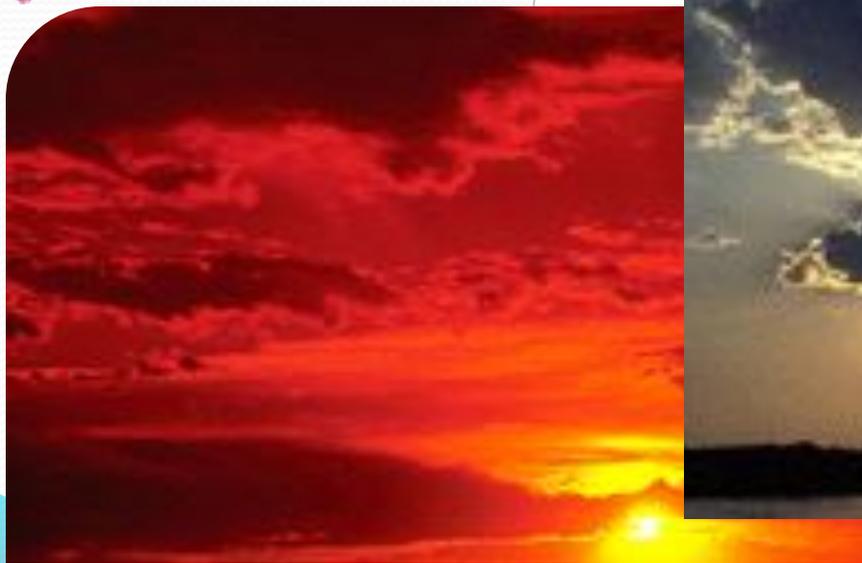
● НАУЧНЫЙ

● ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИЙ



ЯДРО
художественной
культуры -

ИСКУССТВО



Виды культуры

```
graph TD; A[Виды культуры] --> B[Народная культура]; A --> C[Профессиональная культура];
```

**Народная
культура**

(создавалась
анонимными
авторами без
профессиональной
подготовки)

**Профессиональная
культура**

(создавали люди,
которые имеют
профессиональную
подготовку)

НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА

- ❖ МИФЫ
- ❖ ЛЕГЕНДЫ
- ❖ СКАЗКИ
- ❖ ПЕСНИ
- ❖ ТАНЦЫ
- ❖ АРХИТЕКТУРА
- ❖ ЖИВОПИСЬ

