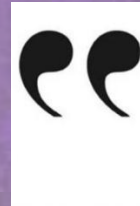
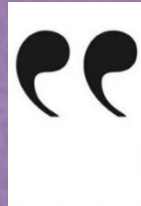


# Отгадайте ребус



*Я теку издалека,  
Омываю берега,  
Широка и глубока,  
Называюсь я.....*

# Ручеёк, речушка, речка.

Речка всегда вызывает у нас приятные чувства и хорошее настроение.

Чтобы речка текла плавно, была полноводной, ничто не должно мешать её течению, засорять её поток.

А что мешает течению реки?

## Ручеёк, речушка, речка, речь.

Что общее в этих словах?

Плавно течёт речка, т.е. спокойно.  
Плавно течёт речь, т.е. сладко, красиво.

Тема урока: «Чистый ручеек нашей речи»

# Какой литературный герой жил на необитаемом



Робинзон  
Крузо

Остров Робинзона Крузо

Он был многого лишен: еды, одежды, предметов домашнего обихода. Но больше всего Робинзон страдал не от голода и лишений, а от одиночества, ему не с кем было общаться. Без общения человек перестаёт быть человеком.

*«Самая большая роскошь –  
это роскошь человеческого общения»*

*Антуан де Сент Экзюпери*

**- Вдумаемся в смысл этих  
слов.**

**- Человек не может жить без общения, оно ему  
необходимо, это – радость, удовольствие, роскошь.**



Живя в обществе, люди учатся следовать общим законам, вести себя так, чтобы было всем удобно, комфортно. Поэтому появилось понятие «этикет»



**Этикет** – правила вежливого поведения.

**Речевой этикет** – правила общения с использованием «волшебных» слов, формул вежливости.

# Знаете ли вы,

Раньше говорили «покорнейше благодарю» вместо современного «спасибо». «Бью челом» говорили, если хотели обратиться с просьбой (потому что при этом кланялись до пола, ударялись лбом). А обращения «милостивый государь», «покорный слуга» отражали неравенство между людьми.



**Было время, когда люди на Руси обращались друг к другу только на «ты». В 16 веке из Польши пришла мода на уважительное «вы». В 19 веке это обращение в дворянском обществе стало обязательным даже в пределах семьи. Этим подчеркивалось уважение к собеседнику.**



**Китайцы, японцы, индийцы не понимают традиции европейцев трогать друг друга руками при встрече, обниматься, целоваться – они считают это неприличным и оскорбительным для себя.**





**Англичанин, если он настоящий джентльмен, не может начать письма к своему врагу без слов «Дорогой сэр..». Представьте себе такое предложение: «Дорогой сэр, вы – плохой человек!»**



**Незнание обычаев другого народа может привести к курьёзам. Например, если спросить у болгарина: «Не хотите ли отведать этого блюда?», и ответ положительный – он покачает головой из стороны в сторону и, наоборот, кивнет, если ответ отрицательный.**



# Как поступить, если вы замечаете, что ваш рассказ не интересен

**окружающим:**

- а) немедленно прекратить рассказ, сменить тему или передать инициативу другому рассказчику;
- б) ни в коем случае не прекращать рассказ; а сделать его более живым и интересным – наполнить сенсационными фактами, жаргонами словечками и т.д.;
- в) остановиться и сделать замечание слушателям, чтобы не отвлекались?

**Как себя вести, если вам грустно, а вас пытаются развлечь, развеселить:**

- **а) молчите, и тогда вежливые люди отстанут от вас;**
- б) постарайтесь внятно объяснить свое самочувствие, чтобы избавить собеседников от напрасных усилий;**
- в) изо всех сил постарайтесь скрыть свое психологическое состояние и проявить внимание к собеседникам?**

**Можно ли, находясь в обществе,  
обсуждать внешность других людей:**

- **а) это недопустимо;**
- б) конечно, можно, особенно если  
она безупречна и внушает  
восхищение?**

## Куда деть руки во время беседы:

- а) если в руках нет ничего (сумочки, папки и пр.), то можно взяться за плечо, локоть собеседника, пуговицу его пиджака и т.д.;
- б) если в руках нет ничего (сумочки, папки и пр.), то они останутся свободно опущенными;
- в) если руки некуда деть, то лучше скрестить их на груди?

**Можно ли, находясь в обществе, тихо напевать любимые мелодии:**

- **а) конечно можно, это только порадует окружающих;**
- б) конечно можно, особенно если у вас хороший слух и голос;**
- в) даже при хорошем слухе и голосе от этого лучше воздержаться?**

**Можно ли во время беседы потирать лоб, нос, почесывать шею, затылок и т.д.:**

- **а) можно, если это помогает сосредоточиться;**
- б) нельзя, даже если это помогает сосредоточиться;**
- в) можно, но только с помощью носового платка?**



## **Допустимо ли в обществе беседовать с кем-либо шепотом:**

- **а) недопустимо, лучше уединиться и поговорить;**
- б) допустимо, если предмет разговора – глубоко личный;**
- в) допустимо сказать собеседнику шепотом не более двух-трех слов?**

**Как поступить, если, одолжив у друзей вещь, вы ее неожиданно сломали:**

- **а) вернуть как есть, объяснив поломку низким качеством вещи;**
- б) вернуть, предварительно отремонтировав;**
- в) купить новую вещь взамен сломанной?**

Видит как-то гражданин,  
Что сарай пылает.  
Он звонит на «101»,  
Срочно сообщает:  
-Я не знаю, как начать...  
Но, как говорится,  
Я звоню вам, так сказать,  
Чтобы поделиться...  
В общем, значит, стало  
быть,  
Тут такое дело...  
Можно трубку положить:  
Всё уже сгорело!

- Почему же всё уже сгорело?» *(Потому что гражданин говорил долго, путано)*

- Как нужно сообщать о

пожаре?

*(Ясно, чётко, быстро, потому что в экстремальной ситуации счет идёт на секунды.)*

# Памятка «Правила общения»

**Правило №1 Будьте доброжелательны и вежливы.**

**Правило №2 Старайся говорить правильно**

**Правило №3 Говори ясно, чётко, без лишних слов.**

**Правило №4 На доброе слово не надо скупиться...**

# Знатоки фольклора

Доброе  
слово

Доброе слово

Ветры горы разрушают,

От доброго слова

язык не усохнет.

слово народы поднимает.

и кошке приятно.

железные ворота откроет.

**Вывод.** Слова, особенно добрые, хорошие, обладают большой силой. Нужно почаще говорить их друг другу.

# Памятка «Правила общения»

**Правило №1 Будьте доброжелательны и вежливы.**

**Правило №2 Старайся говорить правильно**

**Правило №3 Говори ясно, чётко, без лишних слов.**

**Правило №4 На доброе слово не надо скупиться...**

**Правило №5 Взвешивай каждое слово, сначала думай, а потом говори.**

**Правило №6 Не перебивай, умей слушать!**

Слово не  
воробей,

да навек ссора.

От одного слова

вылетит - не поймаешь.

Язык мой враг мой,

а пуще стрелы  
ранит.

Слово не  
стрела,

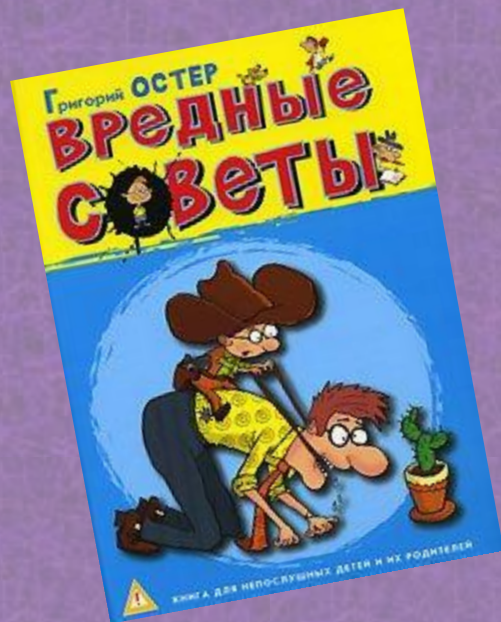
да хорошо  
сказал.

Долго  
думал,

прежде ума  
глаголет.

**Вывод.** Необдуманые, обидные слова могут навредить,  
обидеть другого человека.

Российский писатель Григорий Остер придумал, как нужно воспитывать маленьких непослушных детей. Дело в том, что если давать им полезные советы, то они их не выполняют. Например, им говорят: «Мойте руки перед едой» – не моют; «Учите уроки» – не учат. Находчивый писатель понял, что нужно делать всё по другому: давать не полезные, а вредные советы. Непослушные дети сделают всё наоборот, и получится, как раз правильно.





# Согласен ли ты с советами Г. Остера?

Если ты пришел к знакомым,  
Не здоровайся ни с кем. Слов:  
"пожалуйста", "спасибо"

Никому не говори. Отвернись и на  
вопросы

Ни на чьи не отвечай. И тогда никто не  
скажет

Про тебя, что ты болтун.

[https://yandex.ru/video/preview/?text=смотреть+г+остер+вредные+советы&path=wizard&parent-reqid=1637308598243041-544432106941957188-sas6-5260-c5d-sas-l7-balancer-8080-BAL-6495&wiz\\_type=vital&filmId=2338693659523009199&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DjfQdmTVg6qE](https://yandex.ru/video/preview/?text=смотреть+г+остер+вредные+советы&path=wizard&parent-reqid=1637308598243041-544432106941957188-sas6-5260-c5d-sas-l7-balancer-8080-BAL-6495&wiz_type=vital&filmId=2338693659523009199&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DjfQdmTVg6qE)

# Д/З

- Запиши в тетрадь пословицы (смотри выше на слайдах)