



Чемодан памяти Неизвестному солдату

Музей в чемодане.



МАДОУ «Детский сад №308
комбинированного вида с татарским
языком воспитания и обучения»
Авиастроительного района г.Казани.





Если открыть любую изданную в нашей стране «Книгу Памяти», то напротив фамилий огромного числа советских солдат, не вернувшихся с Великой Отечественной войны, написано «пропал без вести».





Актуальность исследования

В местах, где проходили боевые действия, находится большое количество могил советских воинов, на которых установлены памятники Неизвестному солдату. И эти места священны для нашего народа. **Неизвестный солдат – кто он?** Что это за солдат? Почему он «неизвестный», если все уходившие на фронт имели и имя, и фамилию?





Объект исследования:

Великая Отечественная война 1941-1945 года.

Предмет исследования:

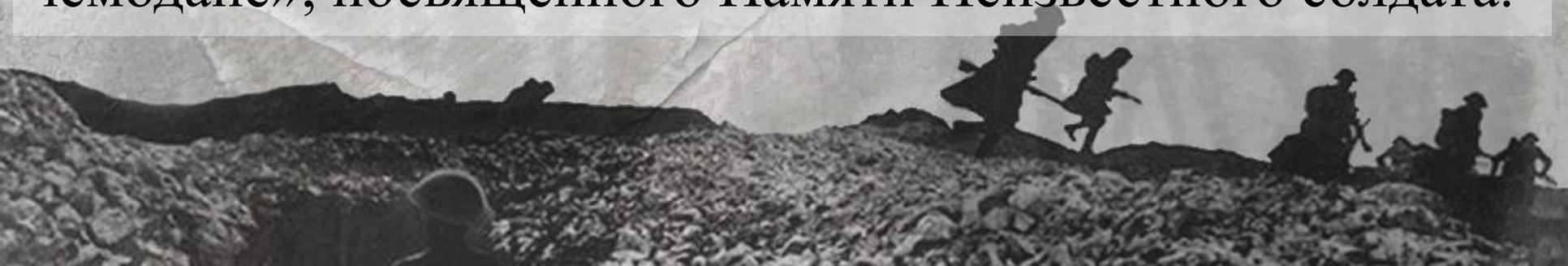
памятники Неизвестному солдату; предметы солдатского быта: старый чемодан, тарелка, кружка, фляжка, боевые награды, солдатский ремень, гимнастерка, пилотка, вещевой мешок, планшет для документов, солдатский треугольник (неотправленное письмо).

Цель: изучение истории «Памятника Неизвестному солдату»; предметов солдатского быта посредством создания мобильного музея – «Музей в чемодане».



Задачи:

- 1) выяснить, кто такой «Неизвестный солдат»;
- 2) проанализировать литературу и документальные источники о памятной дате в российской истории - Дня неизвестного солдата;
- 3) изучить историю мемориалов Неизвестному солдату;
- 4) познакомиться с предметами солдатского быта посредством создания мобильного музея – «Музей в чемодане», посвященного Памяти Неизвестного солдата.





Неизвестный солдат

Могила Неизвестного солдата - памятник погибшим во время войн военнослужащим, личность которых установить не удалось. Первый такой памятник был установлен в 1858 году в Дании.





Могила Неизвестного солдата в Москве

Мемориал открыт в мае 1967 года после захоронения у Кремлевской стены праха неизвестного солдата, погибшего в битве за Москву. Мемориал проектировали архитекторы Дмитрий Бурдин, Владимир Климов, Юрий Рабаев и скульптор Николай Томский.





Памятник представляет собой надгробную плиту, покрытую бронзовым боевым знаменем. На знамени лежат солдатская каска и лавровая ветвь, также изготовленные из бронзы. В центре мемориала горит Вечный огонь славы.





Рядом с огнем расположена надпись:
«Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен».





Памятник Неизвестному солдату в Казани

Казань



К 50-летию советской власти в 1967 году вместе с сооружением расположенного на ней мемориальный комплекса, включающего Вечный огонь, каменный памятник Неизвестному солдату – Монумент воинам, которые пали в борьбе с фашизмом.





г. Новокузнецк



г. Волгоград



г. Одесса



г. Берлин





г. Шахты



х. Красный Яр



пос. Дубовский



ст. Мелиховская

Ростовская область





Это памятник Солдату. И неважно, сколько ему было лет. Неважно, из какой республики бывшего СССР он отправился на войну. Никто не знает, как он погиб, и это тоже неважно. Он отдал свою жизнь за свободу и независимость своей Родины. И мы, потомки, склоняем головы, отдавая дань уважения. И надеемся, нет, свято верим, что никогда больше не повторится ужас войны.





День Неизвестного солдата



День неизвестного солдата – это сравнительно новая памятная дата в российской истории, отмечается ежегодно – 3 декабря. Этот памятный день призван увековечить память, воинскую доблесть и бессмертный подвиг советских и российских воинов, которые погибли в боевых действиях и чьим имена остались неизвестными.



«Ода о старом чемодане»

*Где-то в дальнем углу антресолей
Дерматиновый, пылью покрытый,
Чемоданчик потертый, забытый.
В нем хранятся обрывки историй.*





Практическая значимость

Проект нацелен на пробуждение живого интереса детей дошкольного возраста к событиям Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в процессе знакомства с мобильным музеем – «Музей в чемодане», посвященным Памяти Неизвестного солдата. Он может быть без труда перенесён в любой кабинет или групповое помещение ДОО в обычном чемодане. Музейная мини-экспозиция может быть легко развернута на любой площадке, – причем с участием самих детей дошкольного возраста. Музейные предметы помогают вообразить себя на месте человека, застигнутого войной, разлученного с родными, вынужденного на грани между жизнью и смертью учиться защищать свою Родину.