

Обобщение знаний о  
бессоюзных сложных  
предложениях.





Цель урока: повторить теорию по данной теме; развивать навык пунктуационного анализа предложения; совершенствовать умения обобщать, сравнивать и делать выводы.





Сложное предложение – это предложение, состоящее из двух или нескольких простых предложений, соединённых в одно целое по смыслу и интонационно.





## Бессоюзное сложное предложение -

это такое сложное предложение, в котором простые предложения объединены между собой только по смыслу и интонационно (без помощи союзов или союзных слов).



1) Казнить нельзя помиловать.

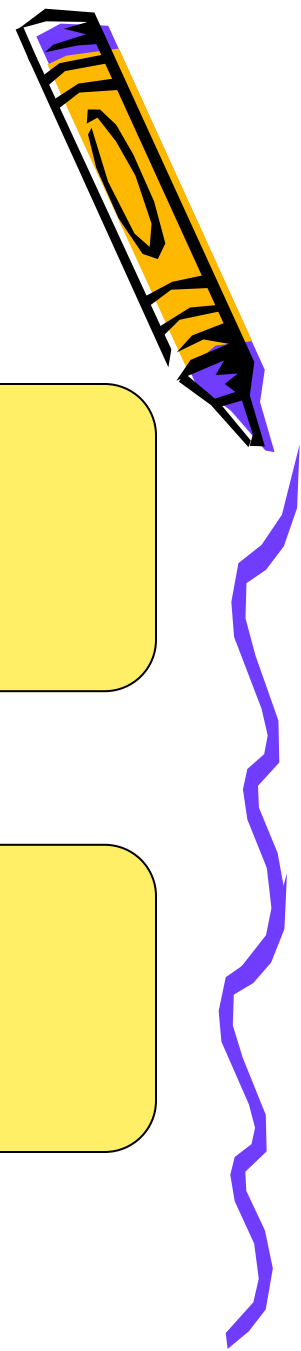
2) Кисель там варят из резины  
Галоши делают из глины  
Кувшины лепят пирожки.



# Знаки препинания в БСП.

Запятая,  
Точка с запятой.

Перечисление.



Двоеточие.

Двоеточие.

1) Причина.

2) Пояснение.

3) Дополнение  
смысла.



1) Противопоставление.

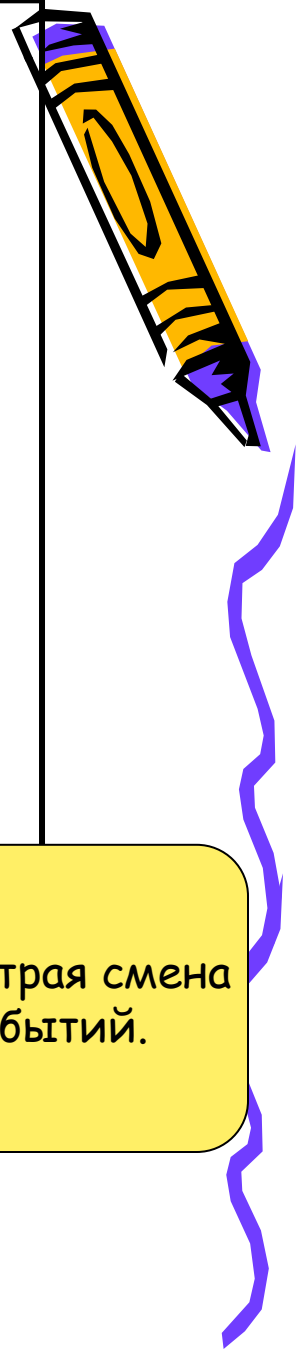
2) Время, условие.

3) Вывод, следствие.

4) Быстрая смена событий.

Тире.

Тире.





# Стилистическая роль БСП.



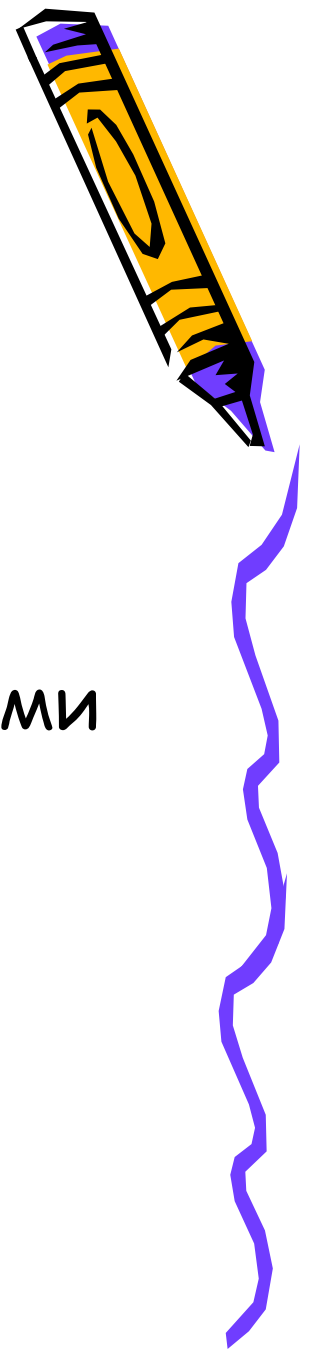
БСП реже всего употребляются в научной речи, которой свойственна подчеркнутая логичность, точность и четкость. Зато они более характерны для разговорно-бытового стиля, т.к при устном общении интонация является ярким средством выражения смысловых отношений между частями сложного предложения.



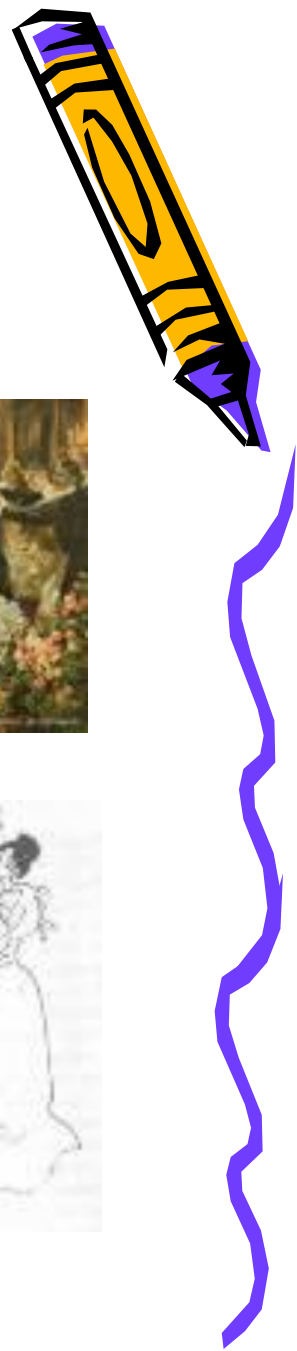
# Употребление двоеточия и тире:

1) А: «П». А: «П?». А: «П!»  
«П» ,-а. «П?» -а. «П!» -а.

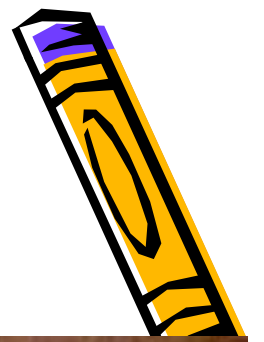
2) при обобщающем слове в  
предложениях с однородными членами  
[О: О,О,О].  
[О: О,О,О - ...].  
[О,О,О - О].



По старине торжествовали  
В их доме эти вечера:  
Служанки со всего двора  
Про барышень своих гадали  
И им сулили каждый год  
Мужьев военных и поход.  
( А.С.Пушкин «Евгений Онегин»,  
гл.V, строфа VI)



Что ж? Тайну прелесть находила  
И в самом ужасе она:  
Так нас природы сотворила,  
К противуречию склонна  
(А.С.Пушкин «Евгений Онегин»,  
гл. V, строфа VII)



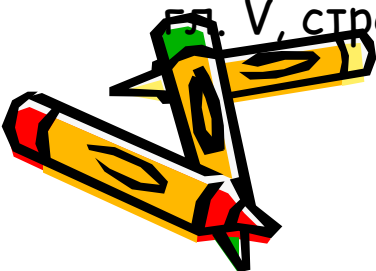
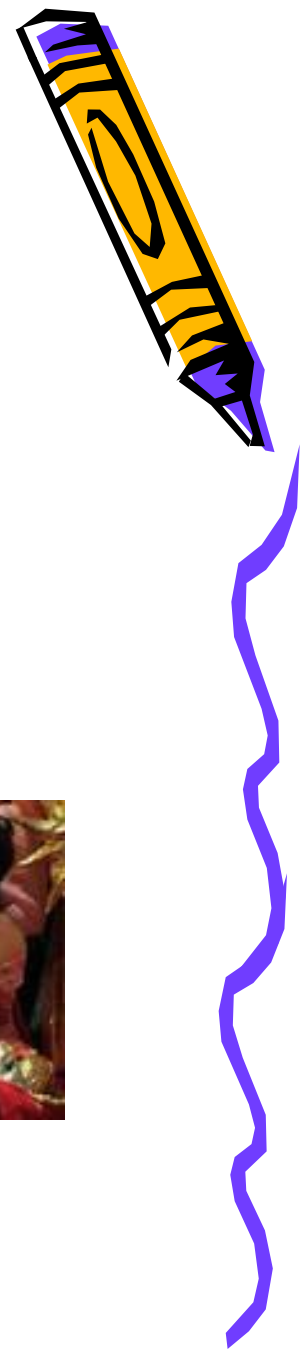
Татьяна любопытным взором  
На воск потопленный глядит:  
Он чудно вылитым узором  
Ей что-то чудное гласит;  
Из блюда, полного водою;  
Выходят кольца чередою;  
И вынулось колечко ей  
Под песенку старинных дней...

(А.С.Пушкин «Евгений Онегин»,  
Утро VIII)



И снится чудный сон Татьяне.  
Ей снится, будто бы она  
Идет по снеговой поляне,  
Печальной мглой окружена;  
В сугробах снежных перед нею  
Шумит, клубит волной своею  
Кипучий, темный и седой  
Поток, не скованный зимой;  
Две жердочки, склеены льдиной,  
Дрожащий, гибельный мосток,  
Положены через поток;  
И перед шумящею причиною  
Недоумения полна,  
Остановилася она.

(А.С.Пушкин «Евгений Онегин»,  
кн. V, строфа XI)



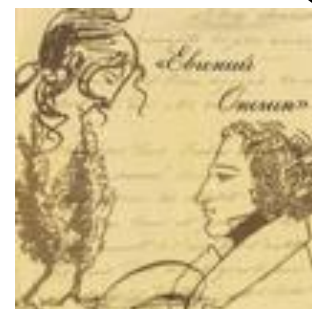
Она, взглянуть назад не смея,  
Поспешный ускоряет шаг;  
Но от косматого лакея  
Не может убежать никак;  
Кряхтя, валит медведь несносный;  
Пред ними лес; недвижны сосны  
В своей нахмуренной красе;  
Отягчены их ветви все  
Клоками снега; сквозь вершины  
Осин, берез и лип наших  
Сияет луч светил ночных;  
Дороги нет; кусты, стремнины  
Метелью все занесены,  
Глубоко в снег погружены.

(А.С.Пушкин «Евгений Онегин»,  
V строфа XIII)



Он знак подаст и все хлопочут  
Он пьет все пьют и все кричат  
Он засмеется все хохочут  
Нахмурит брови все молчат  
Так, он хозяин, это ясно.

(А.С.Пушкин «Евгений Онегин»,  
гл. V, строфа XVIII)





## Задание на дом:

Придумать небольшой текст о весне с использованием различных бессоюзных сложных предложений.

