

МНОГООБРАЗИЕ МИРА ПРОФЕССИЙ

Люди разные нужны, люди
разные важны



Цель:

формирование общего представления об основных признаках профессиональной деятельности, классификации профессий; выработка умения ориентироваться в мире профессий.

Задачи:

- Формирование интереса к профессиям.
- Расширение знаний о профессиональном выборе.
- Развитие коммуникативных способностей при работе в группах.
- Стимулирование познавательной, творческой деятельности учащихся;

Количество профессий в разные времена значительно менялось.



В России на сегодняшний день насчитывается более шести тысяч названий профессий. Естественно, что ориентироваться в таком огромном мире непросто. Тем более, что меняется не только количество профессий, но и их содержание, соотношение. Появляются новые профессии и исчезают старые, стираются границы между многими из них, а некоторые наоборот, - постоянно делятся, дробятся.

Существует несколько путей сбора и поиска информации о профессиях.



Следует понимать, что не всякий труд может расцениваться как профессиональный. Само понятие «труд» – значительно шире, нежели понятие «профессия».

Трудовая деятельность является **профессиональной**, если, она, во-первых, характеризуется наличием определенного уровня квалификации, мастерства, профессиональной подготовки, специально полученными знаниями, подтвержденными соответствующими документами, и,

во-вторых, - является товаром, который пользуется спросом на рынке труда и который человек готов продать, так как профессиональная деятельность является источником доходов.

Классификация профессий по Е.А.Климову



Е.А.Климов

Одна из самых распространённых классификаций профессий – классификация Е.А.Климова, в соответствии с которой все профессии можно разделить на 5 типов:

- техника
- человек
- природа
- знак
- художественный образ



Классификация профессий Евгения Александровича Климова

Каждый вид труда имеет
следующие компоненты:



Предмет
труда



Цель
труда



Орудия
труда



Условия
деятельн
ости

ТИП ПРОФЕССИИ "ЧЕЛОВЕК- ЧЕЛОВЕК"

Предмет труда: человек, группы людей, коллективы (бригада, класс, хор и т. д.).

Цели труда: распознавать, разбираться, проверять, организовывать, оказывать влияние, изобретать, придумывать, находить новые варианты.

Орудия труда: функциональные средства человека (голос, жесты, мимика и др.), ручные орудия, машинное оборудование.

Общие требования к работникам: высокие моральные качества; доброжелательность; вежливость; психологическая сдержанность; воспитанность; выдержка.

Условия труда: повышенная моральная ответственность, микроклимат бытового помещения, на открытом воздухе.

Примеры профессий: учитель, няня, тренер, продавец, парикмахер, проводник, официант, телефонистка.

Человек – человек

общение с людьми, их обслуживание



ТИП ПРОФЕССИИ

«ЧЕЛОВЕК-ТЕХНИКА»

Предмет труда: технические системы, машины, механизмы, агрегаты.

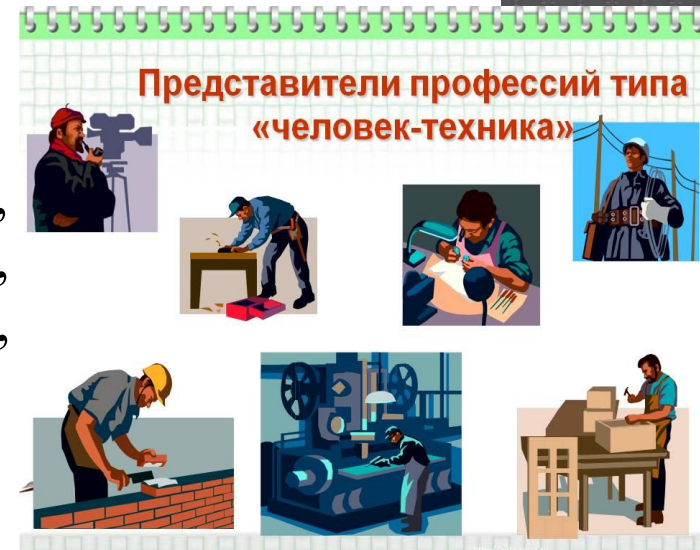
Цели труда: распознавать, различать, оценивать, разбираться, организовывать, оказывать влияние, перемещать, придумывать, находить.

Орудия труда: ручные, машины, автоматы.

Общие требования к работникам: физическая и психологическая выносливость; стойкая работоспособность; уравновешенность; физическая сила; хорошее слуховое, зрительное и мышечное восприятие; распределенное внимание; достаточно высокое интеллектуальное развитие.

Условия труда: в закрытом помещении с нормальным микроклиматом, на открытом воздухе.

Примеры профессий: слесарь, радиотехник, связист, инженер, машинист бульдозера, токарь, ткач, швея, электрогазосварщик, водитель, электрик, технолог.



ТИП ПРОФЕССИИ

"ЧЕЛОВЕК - ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА"

Предмет труда: условные обозначения, шифры, коды, языки, формулы, речь, письменность, символы, схемы, графики, ноты.

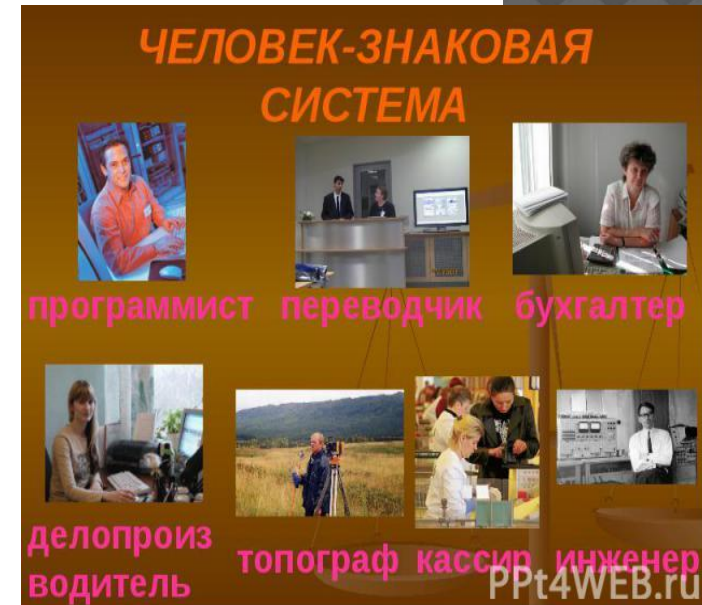
Цели труда: разбираться, проверять, обрабатывать, оказывать воздействие, преобразовывать, изобретать, придумывать, находить новые варианты и образцы.

Орудия труда: ручные, автоматизированное и механическое оборудование, функциональные средства человека.

Общие требования к работникам: дисциплинированность; пунктуальность стойкая работоспособность, аккуратность, оперативная память, устойчивое концентрированное внимание, способность оперировать представлениями.

Условия труда: микроклимат бытового помещения, повышенная моральная ответственность.

Примеры профессий: оператор ЭВМ, радист, наборщик, корректор, телеграфист, секретарь - машинистка, переводчик, бухгалтер, чертежник, кассир, программист.



ТИП ПРОФЕССИИ "ЧЕЛОВЕК-ПРИРОДА"

Предмет труда: земля, вода, атмосфера, полезные ископаемые, различные живые организмы и биологические процессы.

Цель труда: приобретать, придумывать, находить новые варианты и образцы, распознавать, различать, оценивать, разбираться, проверять, преобразовывать, обрабатывать, оказывать воздействие, перемещать.

Орудия труда: ручные, механическое и

Общие требования к работникам: любовь к животным и растениям; физическая выносливость; высокая работоспособность; терпимость; инициативность; способность предвидеть и оценивать изменчивые природные факторы; хорошее воображение; оперативное наглядно-образное мышление.

Условия труда: на открытом воздухе, в необычных условиях, в помещениях с микроклиматом бытового типа, а также в условиях, требующих повышенной моральной ответственности.

Примеры профессий: микробиолог, фермер, агроном, зоотехник, пчеловод, озеленитель, плодоовощевод, цветовод, зооинженер, садовник, геолог.

Представители профессий типа «человек-природа»



ТИП ПРОФЕССИИ "ЧЕЛОВЕК-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ"

Предмет труда: художественные образы, закономерности создания и восприятия художественных образов.

Цели труда: преобразовывать, организовывать, оказывать влияние, воздействовать, находить новые способы и варианты.

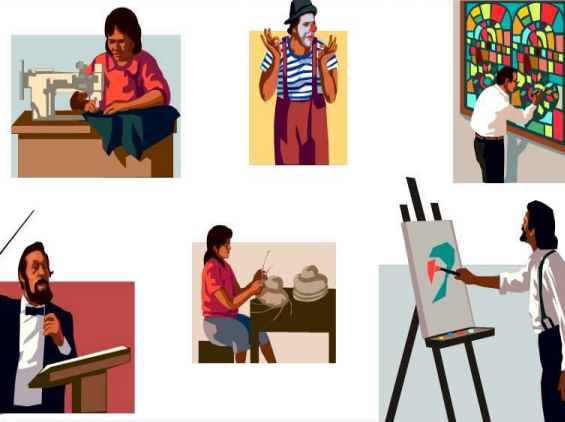
Орудия труда: ручные, функциональные средства человека, механизированное оборудование.

Общие требования к работникам: впечатлительность; эмоциональность; трудоспособность; оперирование средствами эстетического воздействия; художественные способности.

Условия труда: повышенная моральная ответственность, микроклимат рабочего места, необычные условия, на открытом воздухе.

Примеры профессий: резчик по камню, реставратор, художник - декоратор, танцовщик, композитор, артист, маляр, гравёр, архитектор, модельер, фотограф.

Представители профессий типа «человек-художественный образ»



Упражнение "Определение понятий"

Дайте определение таких понятий, как «профессия», «профессионал», «дилетант», «любитель», «специальность». Данное задание выполняется в микрогруппах по 3-4 человека. После обсуждения от каждой микрогруппы выступает один участник и зачитывает разработанные определения. Далее проводится совместное обсуждение и дается определение каждого понятия, с помощью всех участников занятия. Общее время выполнения - 10-15 мин.

"Профессия»

- социальная характеристика, указывающая на принадлежность человека к отдельной категории людей, которые занимаются определенным видом деятельности. Существуют два наиболее важных признака профессиональной деятельности:

наличие определенного уровня знаний и умений, профессиональной подготовки, которая подтверждается специальными документами (дипломами, аттестатами, свидетельствами, сертификатами);

спрос на представителей той или иной профессии (ведь профессия - это товар, который человек «продает» на рынке труда, и этот товар другие люди должны быть готовы купить). Иначе, профессиональная деятельность является источником доходов человека

«Профессионал» - человек, имеющий документ о соответствующем образовании, зарабатывающий себе на жизнь этим трудом".

«Дилетант» - человек, который не имеет стандартного (общепринятого) уровня профессиональной квалификации, но он может пытаться продавать свой труд.

«Любитель» - занимается каким-либо видом трудовой деятельности не ради заработка, а ради собственного удовольствия (спорт, хобби).

«Специальность» - это вид трудовой деятельности в рамках определенной профессии (учитель математики, слесарь-сантехник).

**ПО ХАРАКТЕРУ ТРУДА ВЫДЕЛЯЮТ ДВА
КЛАССА ПРОФЕССИЙ:**

исполнительского класса,

- связанные с выполнением решений, соблюдением имеющихся правил и нормативов, работой по заданному образцу, стереотипным подходом к решению проблем (агент, медсестра, станочник, машинист)

творческого класса,

- связанные с анализом, исследованиями, планированием, управлением, испытаниями, принятием нестандартных решений (врач, менеджер, референт, психолог, учитель, юрист)

ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОФЕССИЙ УСЛОВНО МОЖНО РАЗДЕЛИТЬ НА ТАКИЕ КАТЕГОРИИ:

Технологические

характеристики – это описание предмета, целей, средств, условий и результатов труда. Они отвечают на вопросы: «Каков предмет труда? С помощью каких средств осуществляется трудовая деятельность?»

Экономические

характеристики описывают: в каких отраслях используется данная профессия (науке, образовании, медицине, промышленности, транспорте, строительстве)? Каков спрос на данную профессию? Преимущественный характер оплаты труда (сдельный, повременный)? Есть ли льготы и компенсации?

Педагогические, в

частности, определяют, какие знания и навыки необходимы для успешной профессиональной деятельности?

Психологические характеристики

профессии содержат информацию о том, какие требования предъявляются к тем или иным особенностям человека: умственным; чертам характера; органам чувств и двигательным качествам .

Медицинские характеристики

определяют уровень состояния здоровья, необходимый для данной профессии и отвечают на вопросы: «Какие медицинские противопоказания существуют для данной профессии? Какие неблагоприятные условия труда ей присущи?»

По данной теме сейчас проведем с вами методики «Дифференциально - диагностический опросник» и «Психологическая карта профессий» Е.А. Климова, которые позволят определить Ваши интересы и склонности к тому или иному виду профессиональной деятельности и психологически наиболее подходящие тип и класс профессий.



«ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПРОФЕССИЙ»

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПРОФЕССИЙ СОСТОИТ ИЗ 10 КЛЕТОК

Тип профессии по предмету	Классификация профессий по характеру труда	
	<u>Исполнительского класса</u> <u>(А)</u>	<u>Творческого класса</u> <u>(Б)</u>
1. «Человек – человек»	агент буфетчик массажист милиционер няня официант продавец социальный работник	воспитатель врач менеджер психолог секретарь - референт тренер, учитель
2. «Человек – техника»	аппаратчик бетонщик Водитель ,гальваник каменщик , кузнец Литейщик, маляр машинист строительных машин Механик, монтажник Наладчик, плотник Слесарь, столяр Токарь ,фрезеровщик Швея, шtukатур электромонтер	инженер испытатель контролер технолог

Тип профессии по предмету	Классификация профессий по характеру труда	
	<u>Исполнительского класса (А)</u>	<u>Творческого класса (Б)</u>
3. «Человек – знаковая система»	<p>кассир машинистка наборщик печатник телефонист</p>	<p>бухгалтер геодезист переводчик топограф товаровед экономист</p>
4. «Человек – художественный образ»	<p>закройщик мозаичник парикмахер повар портной фотограф</p>	<p>актер архитектор музыкант хореограф художник</p>
5. «Человек – природа»	<p>озеленитель садовник фермер</p>	<p>агроном ветеринар геолог физик химик</p>

«ДИФФЕРЕНЦИРОВАННО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК» (ДДО)

(методика *Е.А. Климова*)

Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией профессий Е.А.Климова. ДДО можно использовать в процессе профессиональной ориентации подростков. Содержание методики; испытуемому предлагается из каждой пары представленных видов деятельности выбрать только один и в соответствующей клетке бланка ответов отметить выбранный вариант.

Инструкция:

«Предположим, что после соответствующего обучения Вы сможете выполнить любую работу. Но если бы Вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы Вы предпочли?»

1а. Ухаживать за животными	1б. Обслуживать машины приборы (следить, регулировать).
2а. Помогать больным	2б. Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин
3а. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток.	3б. Следить за состоянием и развитием растений
4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.)	4б. Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать.
5а. Обсуждать научно-популярные книги, статьи	5б. Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты)
6а. Выращивать молодняк (животных какой-либо породы)	6б. Тренировать товарищей(или младших) в выполнении каких-либо действий(трудовых, учебных, спортивных)
7а. Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты)	7б. Управлять каким-либо грузовым средством - подъемным краном, трактором, тепловозом и др.
8а. Сообщать, разъяснять людям нужные сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.)	8б. Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов)
9а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище	9б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках
10а. Лечить животных	10б. Выполнять расчеты и вычисления
11а. Выводить новые сорта растений	11б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, дома, одежду, продукты питания и т.п.)

12а. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать разьяснять, наказывать, поощрять	12б. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок)
13а. Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности	13б. Наблюдать, изучать жизнь микробов
14а. Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты	14б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.
15а. Составлять точные описания-отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах и др.	15б. Художественно описывать, изображать, события (наблюдаемые и представляемые)
16а. Делать лабораторные анализы в больнице	16б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение.
17а. Красить и расписывать стены помещений, поверхность изделий	17б. Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов.
18а. Организовывать культпоходы сверстников или младших в театры, музеи, на экскурсии, в туристические походы и т.п.	18б. Играть на сцене, принимать участие в концертах.
19а. Изготавливать по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания	19б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты.
20а. Вести борьбу с болезнями растений	20б. Работать на клавишных машинах и др.

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ

Используемая литература:

1. Бендюков М., Соломин И., Ткачев М. Албука профориентации. Как молодому человеку преуспеть на рынке труда?, Санкт - Петербург, «Литера плюс», 1997. 334 с.
2. М. Бендюков, И.Соломин. "КАК СТАТЬ ПРОФЕССИОНАЛОМ. Путеводитель по рынку труда". СанктПетербург, 1998, 334 с.
3. Климов Е.А. Образ мира в разнотипных профессиях. М.: Изд - во МГУ, 1995. 224 с.
4. <http://www.cmpk.ru/info/special/189/print/>
5. <https://yandex.ru/images/search?text=%C2%AB%D0%9F%D0%A1%D0%98%D0%A5%D0%9E%D0%9B%D0%9E%D0%93%D0%98%D0%A7%D0%95%D0%A1%D0%90%D0%AF%20%D0%9A%D0%90%D0%A0%D0%A2%D0%90%20%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%A4%D0%95%D0%A1%D0%A1%D0%98%D0%99&stype=image&lr=213&noreask=1&parent-reqid=1479713439868569-1002501272775795587700568-man1-3707&source=wiz>
6. <http://www.vashpsixolog.ru/psychodiagnostic-school-psychologist/122-tests-guidance/713-differential>