

Искусство складывания салфеток



Толковый словарь русского языка поясняет, что так называют платок для вытирания губ или небольшую скатерть.

- Салфетки имеют солидный возраст. Древние римляне ели руками, а роль салфеток играли специальные рабы: об их волосы вытирали грязные руки.





- Немного позже в качестве салфеток древние египтяне использовали листья фигового дерева.



- В Греции салфетки делали из алебастра, для того, чтобы их очистить, их не мыли, кидали в огонь.



- Скатерти и салфетки, как неотъемлемые части культурного застолья, проникают в Европу из Италии. Столовые тканевые салфетки появились более трехсот лет назад в Италии и играли декоративную роль, их украшали сложным великолепным орнаментом.

- В Россию салфетки попали во времена Петра I, до этого руки вытирали о край скатерти. В русских деревнях искусство украшения и вышивки льняных салфеток передавалось из поколения в поколение



- В книге по этикету, изданной в 1729 году, так описывается предназначение салфеток:
- «Для вытирания губ, рта и пальцев, если они испачканы жиром, для вытирания ножа перед разрезанием хлеба, для очистки ложки и вилки после использования. Если пальцы слишком грязные, для начала вытрите их об хлеб, чтоб не использовать много салфеток».

- На востоке роль салфеток выполнял тонкий лаваш. В Японии и Китае - листочки рисовой бумаги. Они её разминали, использовали и выбрасывали.

- Без салфетки невозможно сохранить опрятность за столом. Она не просто украшает застолье, она создает настроение, чистоту и даже производит фурор. Алебастровыми скатертями и салфетками умело манипулировала Екатерина Великая. Во время дворцовых пышных обедов она в порыве гнева срывала такую скатерть или салфетку со стола и ... выкидывала в огонь камина. Слуги затем вынимали абсолютно белоснежную, нетронутую огнём скатерть, а гости приходили в неопиcуемый восторг, и быстро разносили по свету молву о сверх возможностях русской императрицы.

Используются два вида салфеток - полотняные и бумажные. Полотняные салфетки, как правило, идут в комплекте со скатертью, гармонируя с ней по цвету, рисунку и фактуре. Салфетки могут быть того же цвета, что и скатерть либо контрастного.

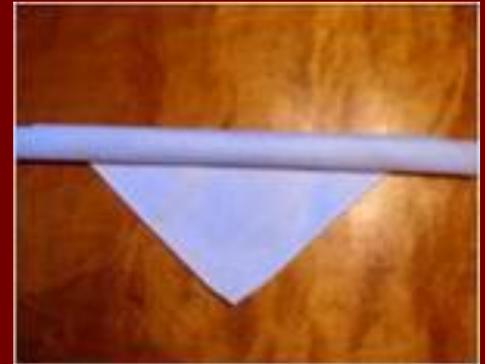


Скатерти и салфетки должны сочетаться с посудой, интерьером. Особенно это касается ярких оттенков

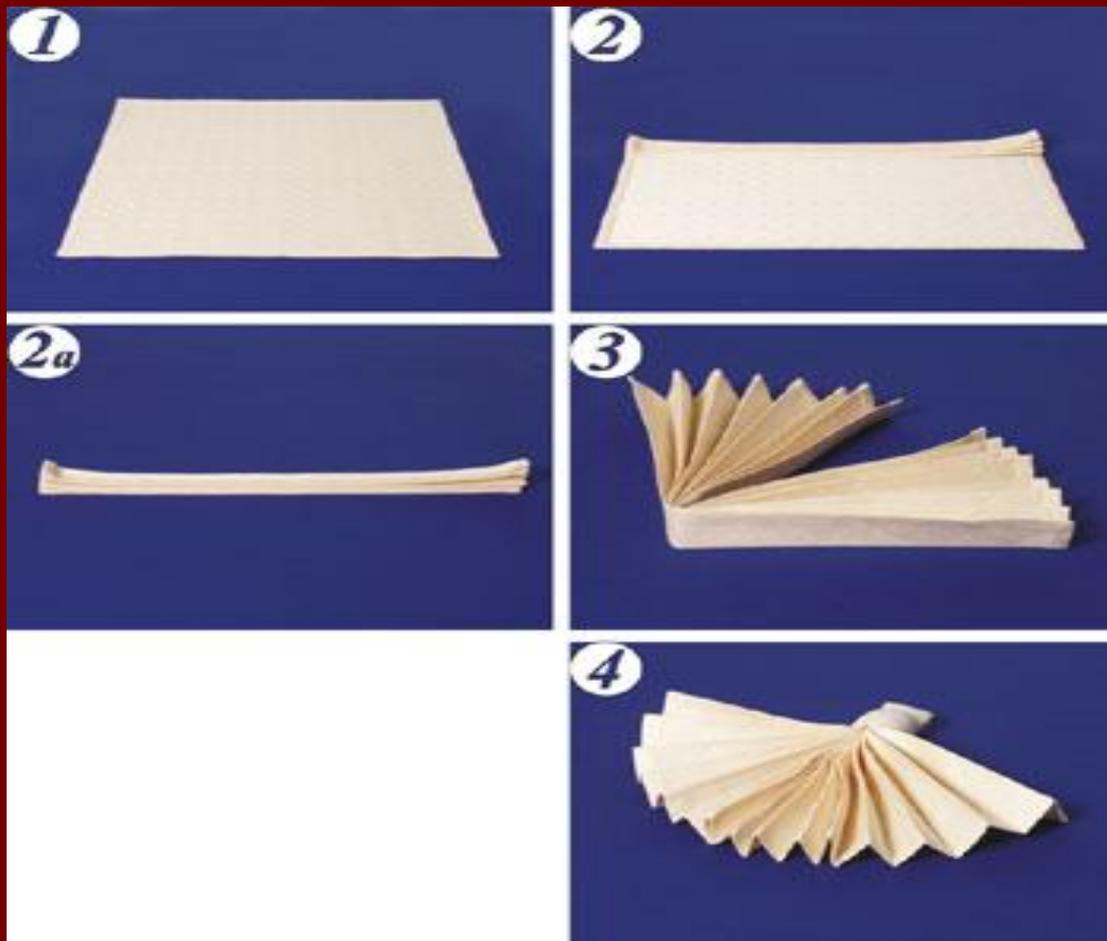


- Дату появления бумажных салфеток история сохранила для нас точно - 9 июля 1887 год. Фабрикант Джон Дикенсон на торжественном обеде по поводу ежегодной встречи производителей бумаги предложил впервые использовать бумажные салфетки.

Салфетки в бокалах: «Свеча»



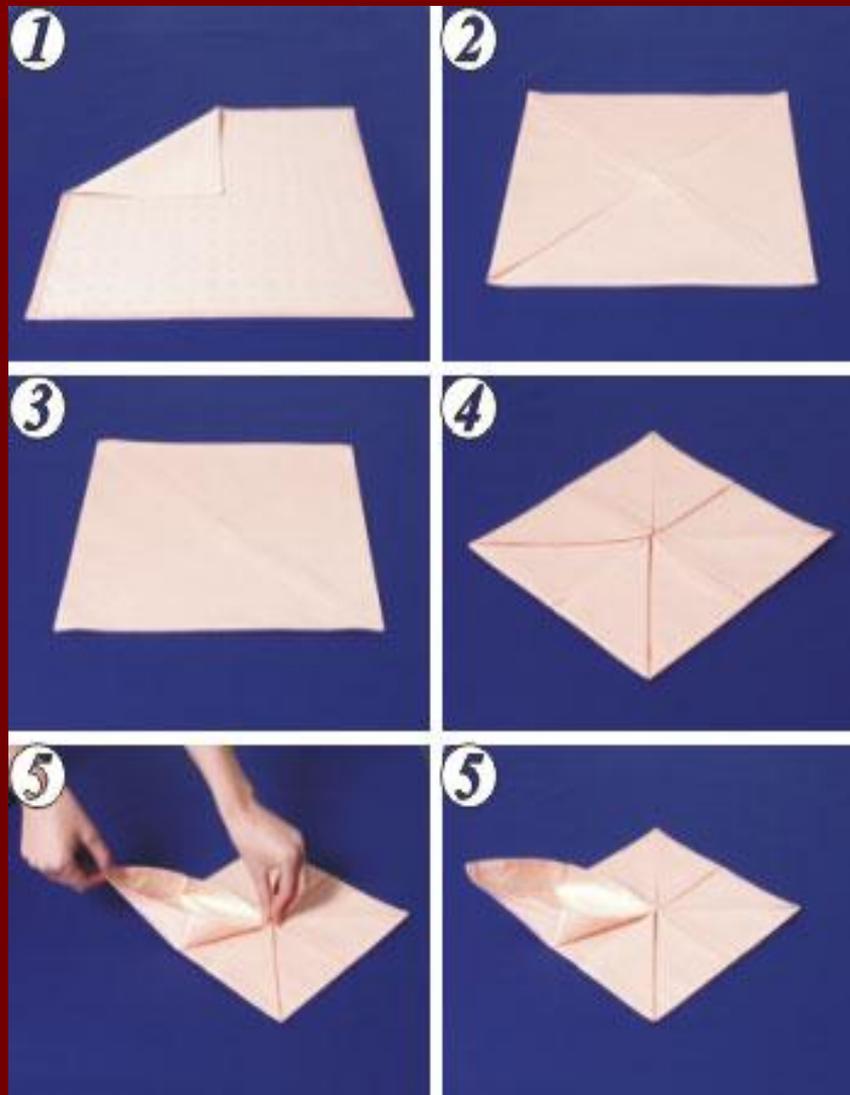
«Веер в кольцо»



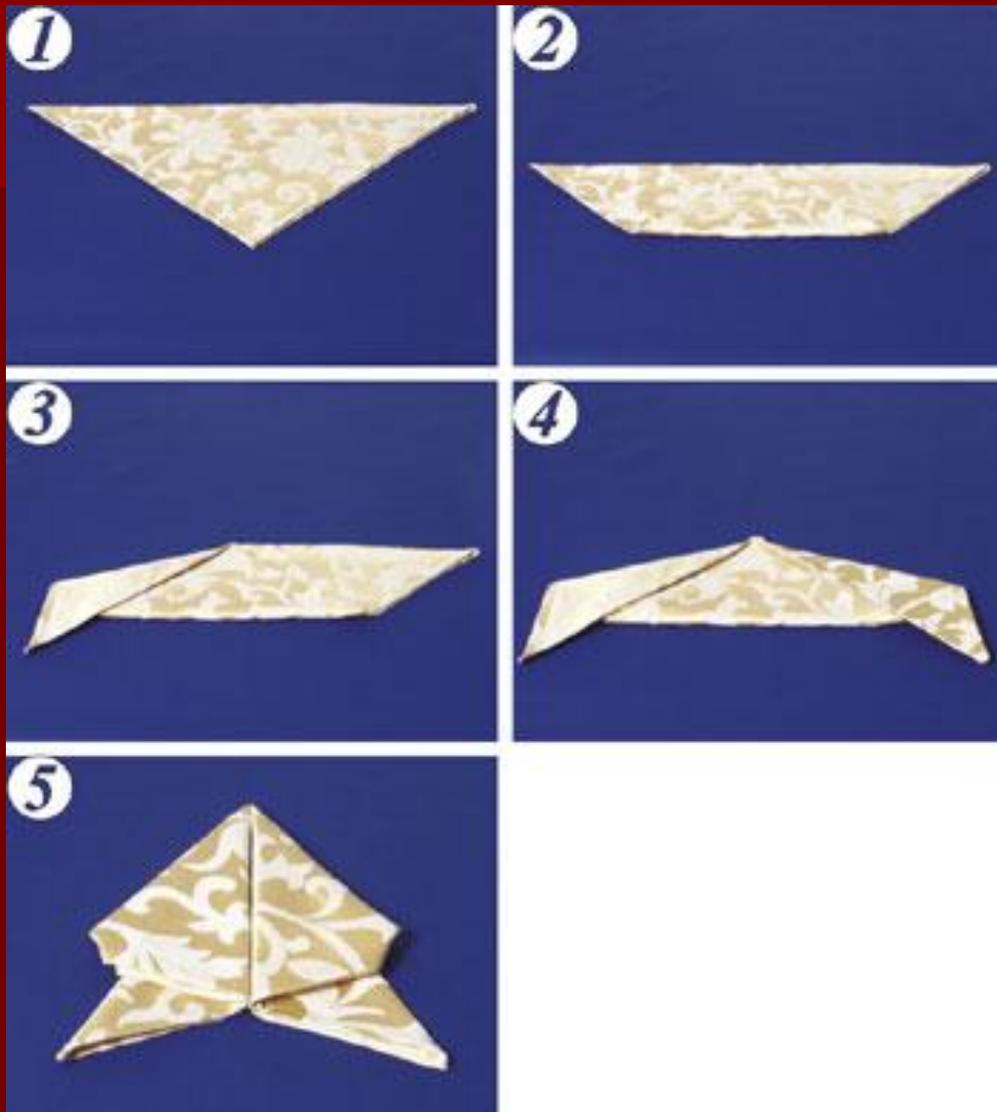
«Шлейф»



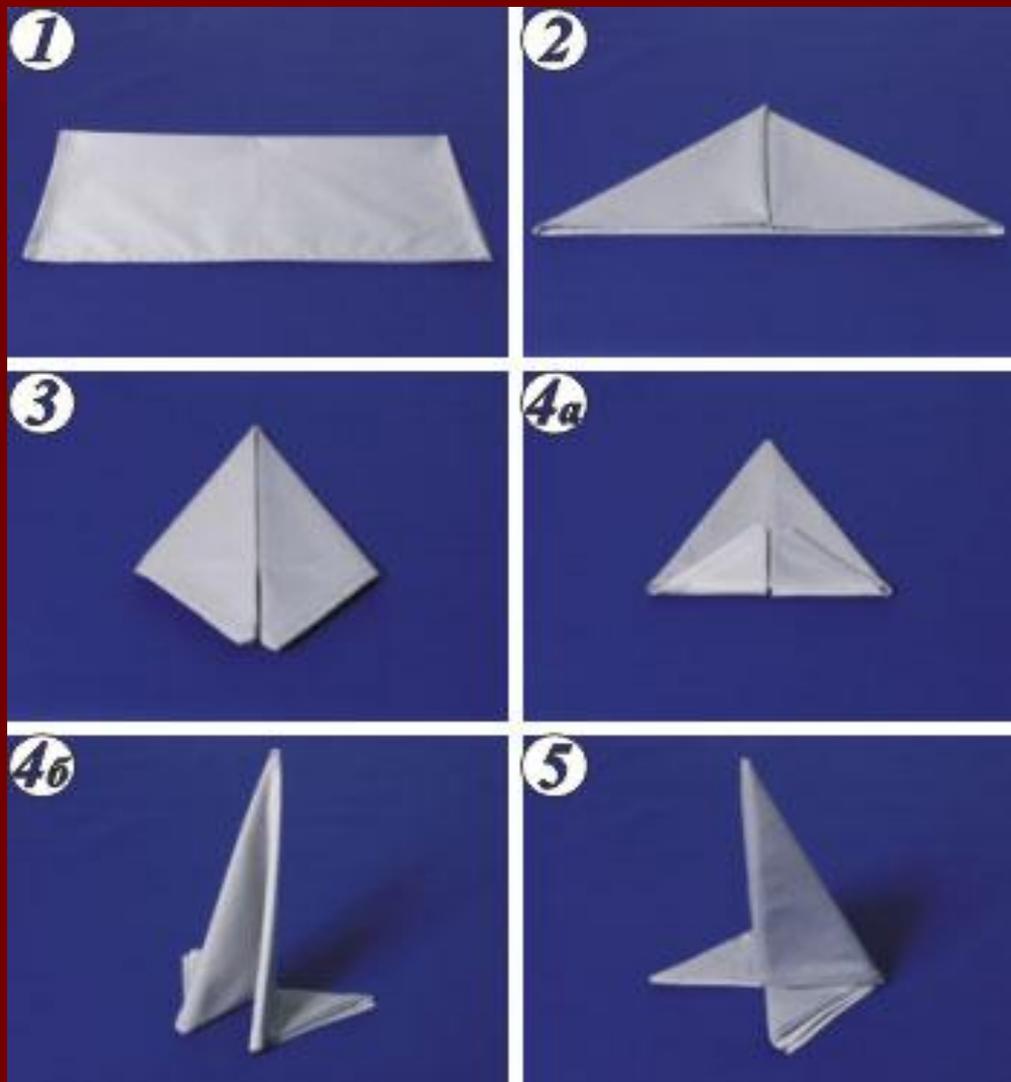
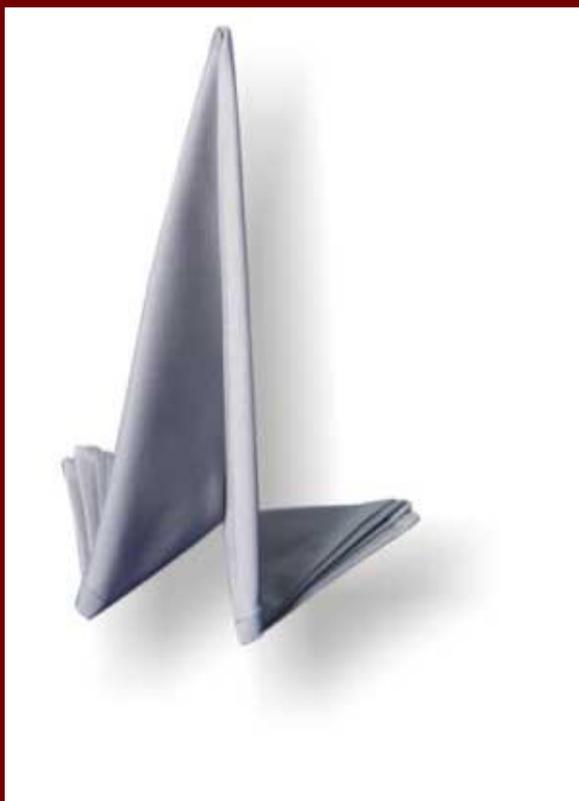
«Королевская лилия»



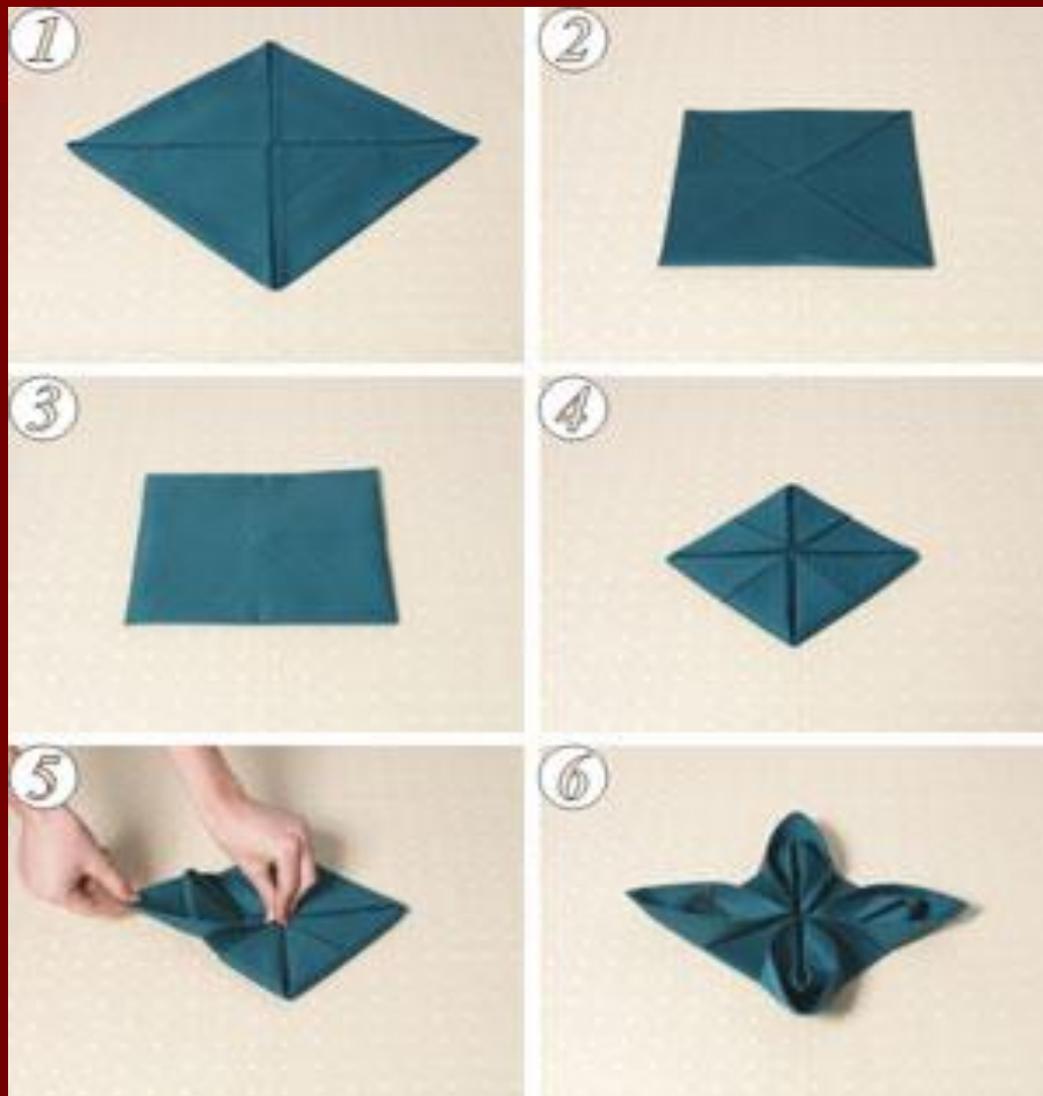
«Рыбка»



«Эверест»



«Артишок»



■ **Копье с манжетом** (французская салфетка, шляпа, кулек). Салфетку сложить открытыми сторонами к низу (1). Наметить середину и левую половинку завернуть к середине (1). Уголок "а" уложить на угол "b" и все 4 кончика салфетки заломать кверху (3). Угол "с" ставится свободно, слегка разворачивается (4). Салфетке придают устойчивую форму, слегка округляя и устанавливая стоя.

