



Методические рекомендации по организации занятий АФК для детей с нарушением слуха.

(Данные материалы предоставлены, в программе обучения по АФК.)



Нарушения слуха

Глухота – стойкая потеря слуха , при которой не возможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи даже на самом близком расстоянии от уха .

Тугоухость – стойкое понижения слуха , возможно накопления минимального речевого запаса на основе сохранившихся остатков слуха

Тугоухость и глухота разделяют на три группы

- наследственная
- врожденная
- приобретенная



Цель; Формирование адекватной двигательной базы

Задачи

Развитие

- координации
- пространственной ориентировки
- командного взаимодействия
- эмоционального –волевого сферы

Формирование

- правильной осанки
- сенсорных эталонов

Укрепления

- мышечного корсета
- Связочного –суставного аппарата



Личные особенности детей с нарушением слуха

- мысли формируются на основе конкретных образов, благодаря сохранившимися органам чувств
- отставание в овладении речи приводит к ограниченности социальных контактов
- глухие дети менее адаптированы в обществе чем их слышащие сверстники
- представление детей о самих себе, часто бывает не точными
- преувеличенные представления о своих способностях
- зависят от мнения педагогов, окружающих



Психологические особенности формирования речи

Речь у глухого не развивается без специального обучения

Необходимо раньше начинать работу по формированию и развитию речи

Процессы овладения устной и письменной часто идут параллельно

Иногда навыки письменной речи усваиваются быстрее

Дактильная речь

Овладения дактилологией позволяет лучше усваивать звукой состав слова

Устанавливаются и закрепляются связи между звуковыми и дактильным образом слова

Дактильная речь – это основное вспомогательное средство при овладении глухих письменной и устной речью



Психофизические особенности развития

Внимание

- зависит от характера предъявляемой информации
- буквы
- цифры
- фигуры

Восприятие

- Доминирует зрительного восприятия
- точно дифференцируют оттенки цветов
- при полном выключении слухового анализатора тактильно – вибрационная чувствительность резко обостряется

Память

- объект запоминается целиком
- плохо запоминают объекты по частям



Моторное развитие

- нарушения координации
- нарушения плавности и синхронности движения
- замедленность в овладении двигательной ориентировки
- замедленная скорость выполнения отдельных движений и темпа в целом



Методические рекомендации

- активно стимулировать выполнение заданий
- активно использовать метод сопряженного выполнения упражнений
- применять альтернативные способы коммуникации (показ, использования жестов с проговариванием)
- формировать стереотип занятия
- придерживаться правил и плана занятий
- использовать эмоциональную положительную оценку действий ребенка.
- обоятельных



Методические рекомендации

Включить в занятия

- упражнения на развитие пространственной ориентировки
- лазание по гимнастической стенке
- упражнения на развития координации , равновесия
- подвижные и спортивные игры для развития командного взаимодействия

Упражнения на развития сенсорных ощущений

- зрительных
- тактильных
- обонятельных