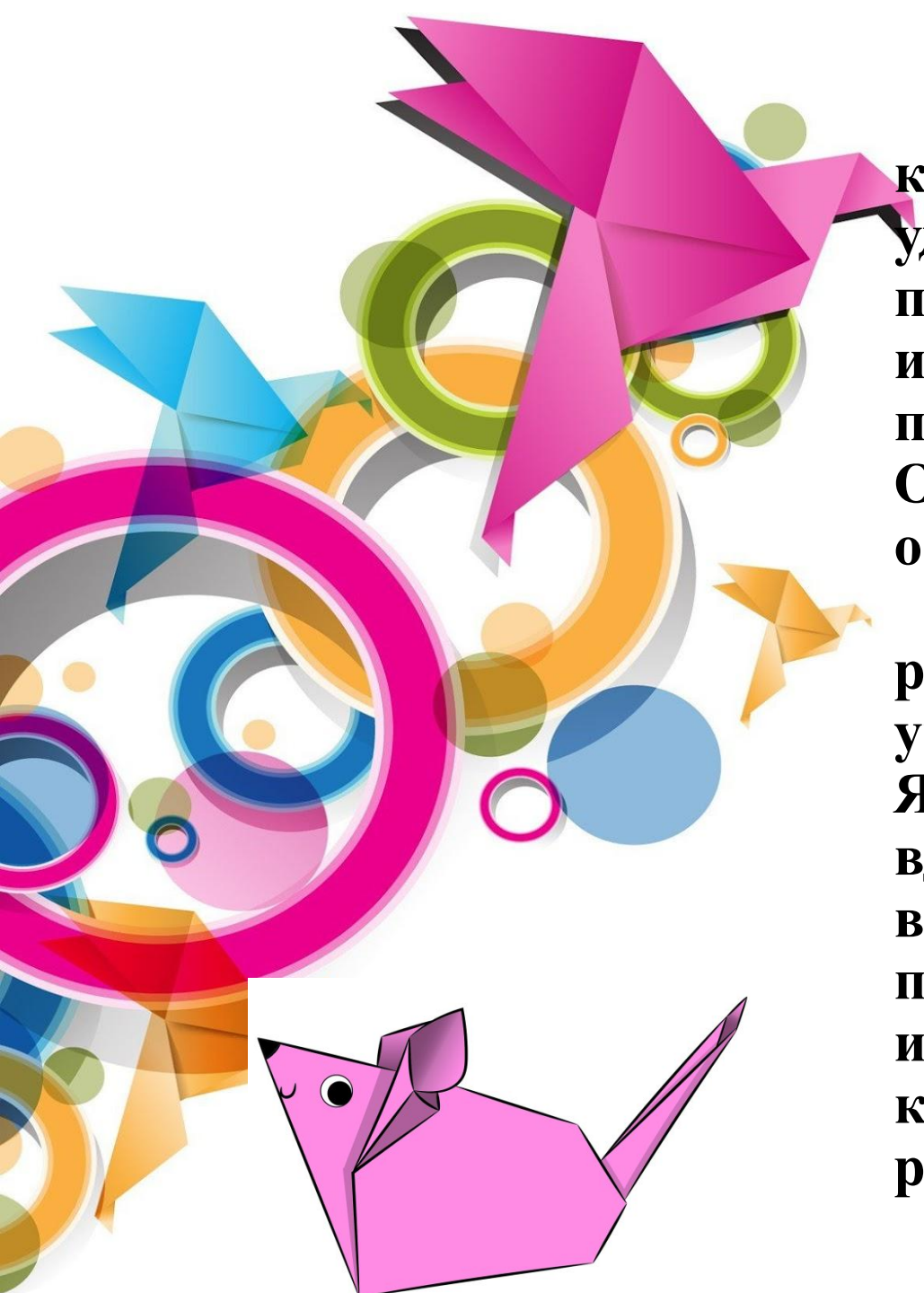
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЯСЛИ-САД КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА №393 ГОРОДА ДОНЕЦКА»

Мастер-класс : Изготовление иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка»

Автор : Домнина Лариса Васильевна

Донецк 2021



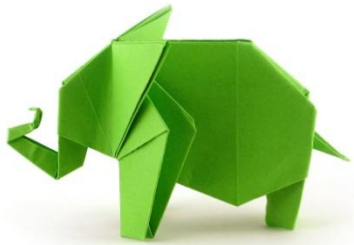
Коллектив нашего МБДОУ «Ясли-сад комбинированного типа № 393 города Донецка» уделяет большое внимание совместной работе педагогов, детей и родителей по вопросам использования нетрадиционных методик в процессе образовательной деятельности детей. Одним из направлений этой работы является обучение детей искусству оригами.

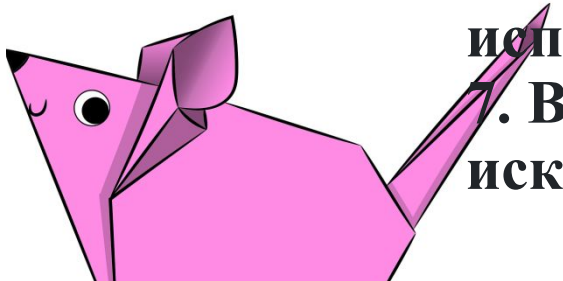
Этой работой на протяжении нескольких лет руководит воспитатель нашего дошкольного учреждения Домнина Лариса Васильевна. Являясь творческим, активным человеком она вдохновляет и увлекает не только детей, но и взрослых. Кружок «Волшебный мир оригами» помогает ввести детей в мир древнейшего искусства складывания бумаги без ножниц и клея, сотворения настоящих шедевров своими руками.

Совместное творчество сотрудников, родителей, детей.

Значение оригами для детей дошкольного возраста

Одним из приоритетных направлений работы нашего детского сада является познавательное развитие. Конструирование из бумаги совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, влияет на общее интеллектуальное развитие ребенка и способствует подготовке его к школе. Психологами и педагогами доказано, что техника оригами способствует развитию у детей целого комплекса навыков. Занятия оригами являются своеобразной психотерапией, способствуют повышению активности, как левого, так и правого полушарий мозга, поскольку требуют одновременного контроля над движениями обеих рук, повышаются навыки мелких и точных движений пальцев обеих рук, активизируется творческое мышление, увеличивается его скорость и гибкость, развиваются пространственное воображение, глазомер.





Цель проведения мастер-класса: **изготовить иллюстрацию к сказке в технике оригами.**

Задачи проведения мастер-класса:

1. Обучить навыкам самостоятельного складывания наиболее распространенных и простых в изготовлении моделей оригами;

2.Знакомство с основными геометрическими понятиями;

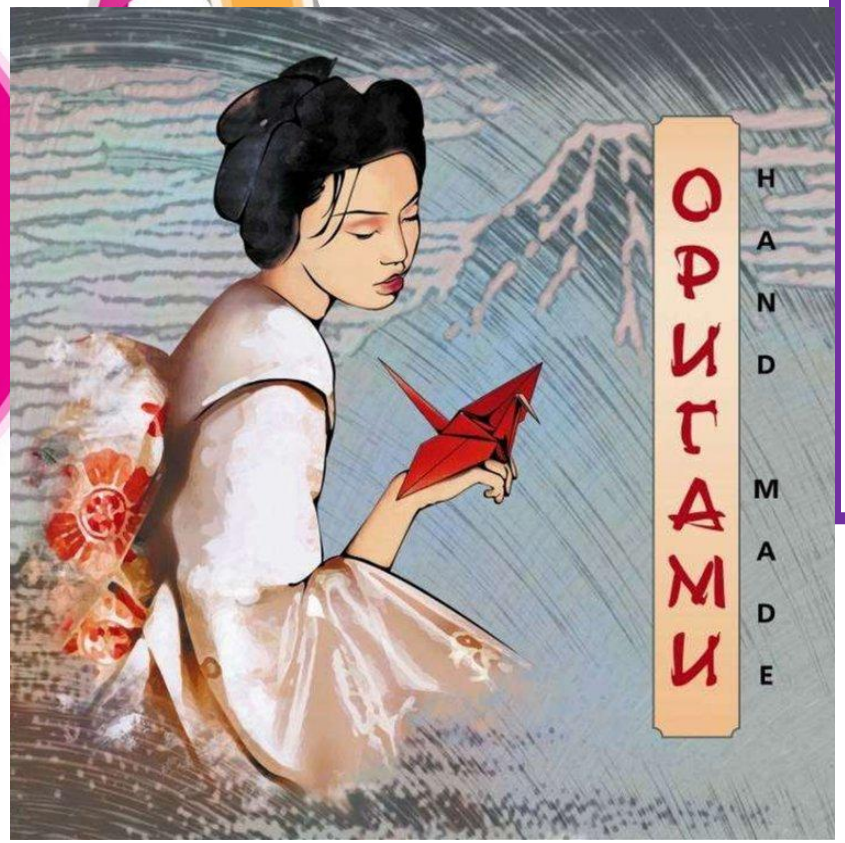
3. Помочь приобрести знания, умения и навыки по складыванию базовых форм оригами;

4.Развитие творческих способностей, воображения, художественного вкуса в результате изготовления поделок в технике оригами;

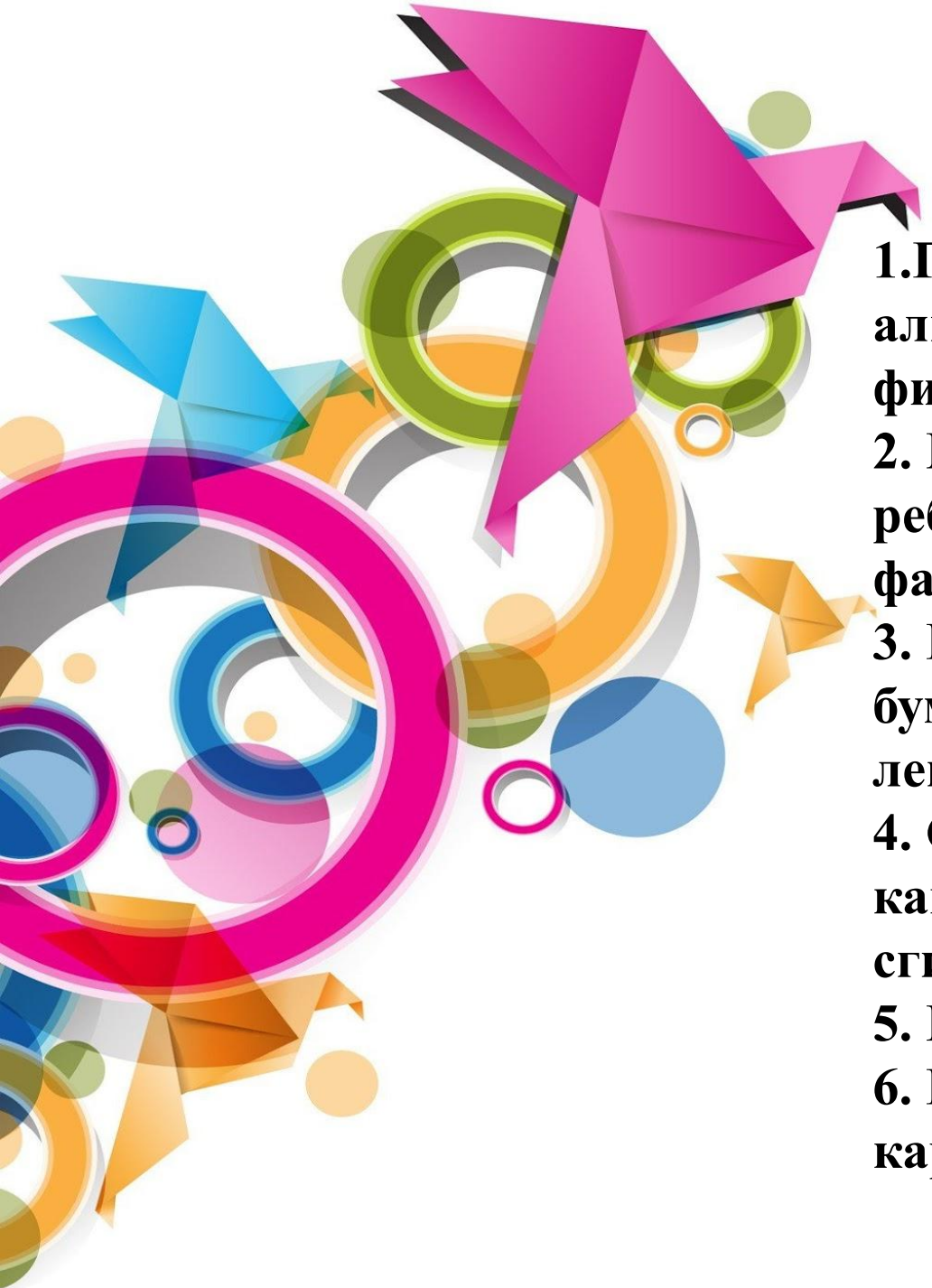
5. Развитие уверенности в своих силах и способностях;

6. Развитие творческого воображения за счет использования дополнительных деталей;

7. Воспитывать познавательный интерес к искусству складывания оригами.



***Оригами*— древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Искусство складывания бумаги зародилось много веков назад в Японии почти одновременно с появлением самой технологии изготовления ее в стране Восточного Солнца. В течение долгого времени оригами было храмовым искусством, ведь «ори» означает «сложенный», а «гами» - «бумага» и «бог» одновременно.**



Особенности работы

1.При выполнении оригами строится своеобразный алгоритм деятельности, при которой ребенок фиксирует внимание на каждом этапе работы;
2. Материал для складывания, необходимый каждому ребенку: бумагу определенного цвета, формы, размера, фактуры; клей; карандаши; фломастеры, ножницы;
3. Первые работы рекомендуются выполнять из белой бумаги, так как на ней лучше видны линии сгиба и легко будет следить за чертежом и ходом работы;
4. Складывание игрушки производится на столе, так как необходимо пальцами сильно нажимать на линии сгиба;
5. Крупные работы выполнить легче, чем мелкие;
6. При необходимости линии сгиба можно пометить карандашом.

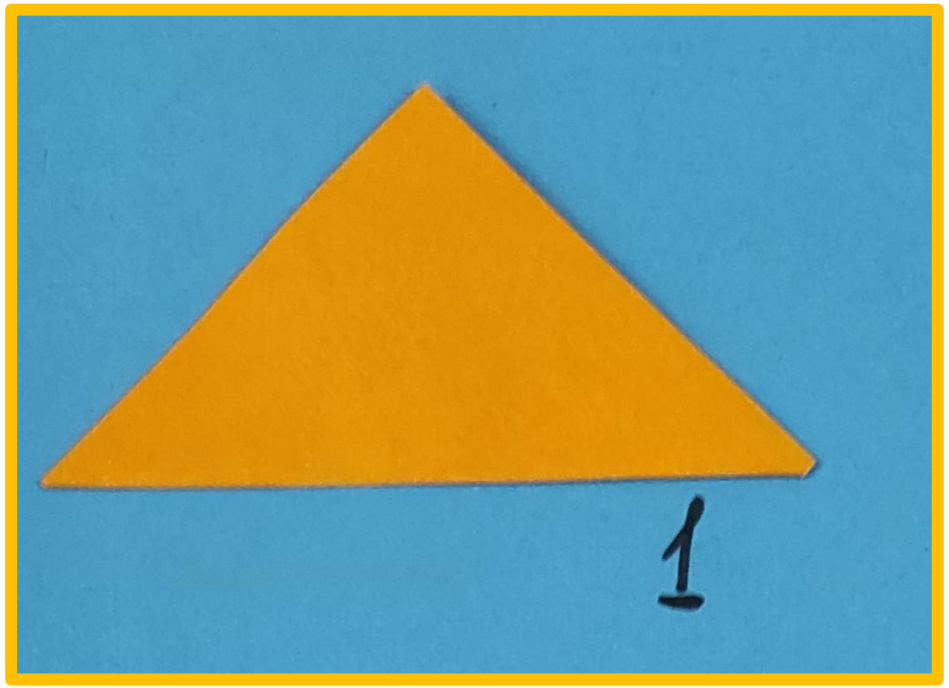
Необходимые инструменты

- Бумага для оригами;
- Бумага цветная;
- Клей и ножницы.

Изготовление лисы

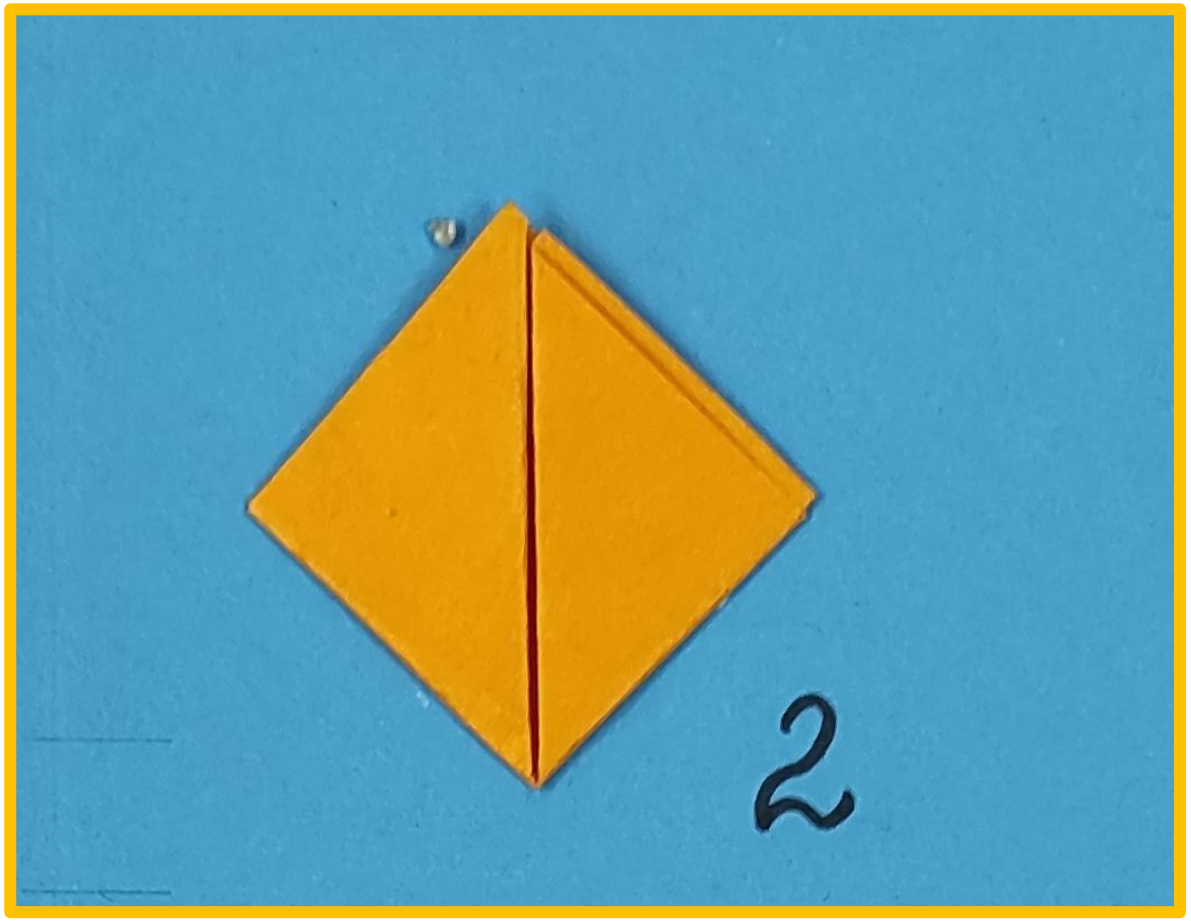
ШАГ 1 Изготовление головы.

Берем бумагу квадратной формы оранжевого цвета и складываем по диагонали (базовая форма - треугольник).



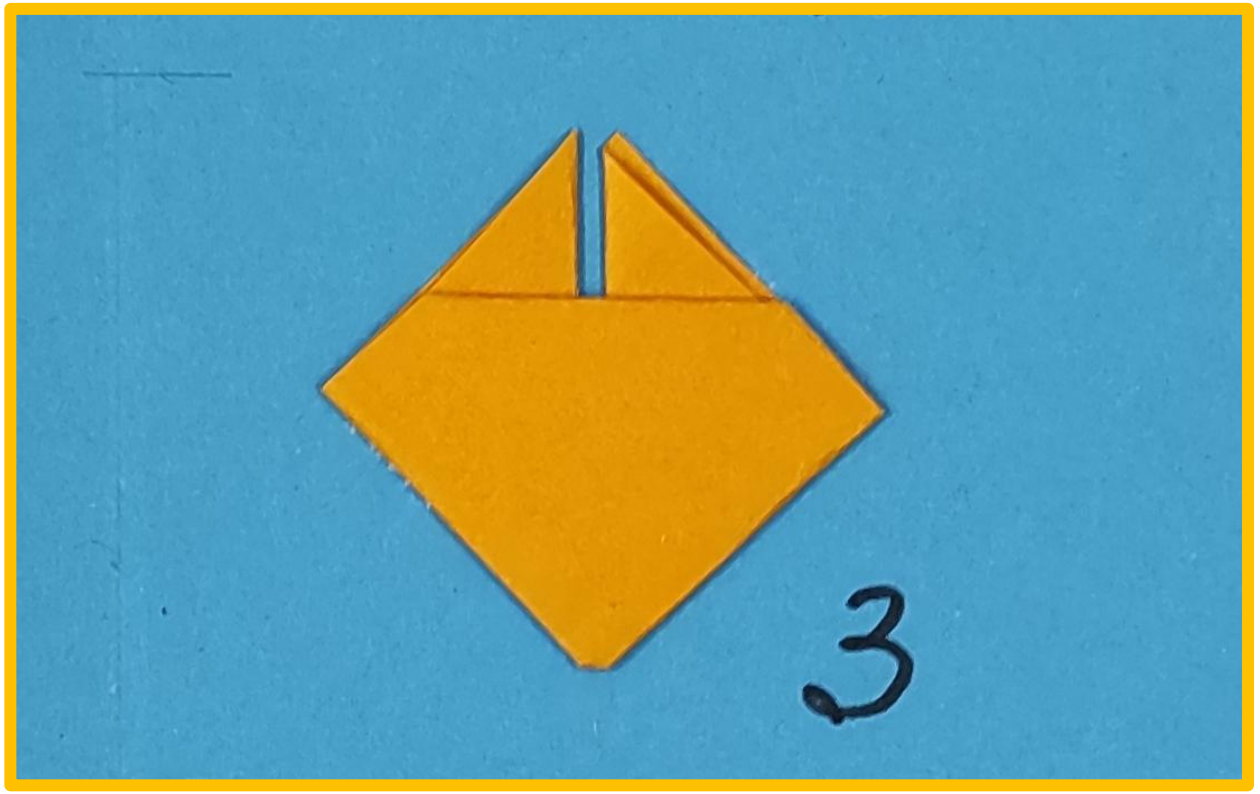
ШАГ 2

Поднимаем правый и левый углы треугольника к верхнему углу.



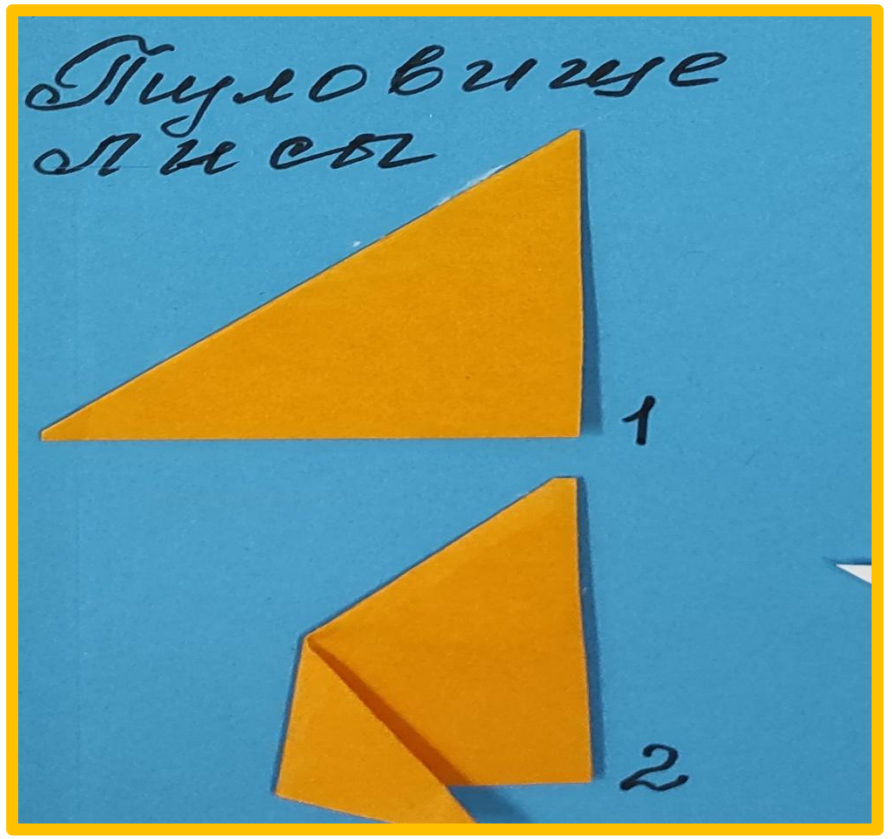
ШАГ 3

Переворачиваем заготовку. Верхний угол сгибаем в середину заготовки.



ШАГ 4 Изготовление туловища

Берем квадрат и складываем его по диагонали (базовая форма треугольник). Треугольник располагаем, чтобы длинная сторона находилась с левой(правой)стороны. Нижний левый(правый) угол сгибаем в противоположную сторону.



ШАГ 5

Берем фоновую картинку и приклеиваем готовую лисичку.
Иллюстрация к сказке готова.

В самостоятельной деятельности детей используются ***пооперационные карты.***

1
2
3
4
5
6
7

ПООПЕРАЦИОННЫЕ
КАРТЫ
ПООПЕРАЦИОННЫЕ
КАРТЫ
ОРИГАМИ
Конверт
Цветок

Спасибо за внимание!