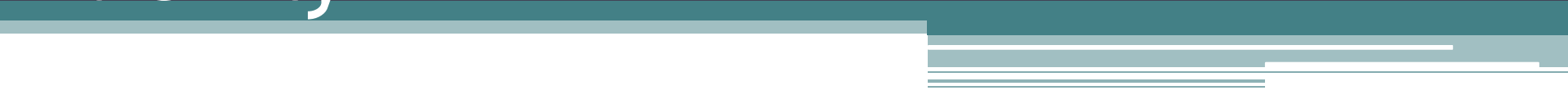


# Технология работы над заданием «С» ЕГЭ по русскому языку



## Задание «С»

- *«Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с его точкой зрения. Объясните, почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента)...»*

# Критерии оценивания

- 1** Формулировка проблем исходного текста
- 2** Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста
- 3** Отражение позиции автора исходного текста
- 4** Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме
- 5** Смысловая цельность и речевая связность изложения
- 6** Точность и выразительность речи

# Неудачный пример 1

- *(1) В тексте автор рассказывает о том, чем в его жизни была книга. (2) Так как он родился в военное время, книга для него была единственным главным развлечением. (3) Лиханов ценит книгу больше чем телевидение или кино. (4) По его мнению, почувствовать простор фантазии можно только читая книгу.*

## Неудачный пример 2

- *(1) Паустовский пишет: «Можно, даже сидя всю жизнь на одном клочке, увидеть необыкновенно много». (2) Необходимо просто приглядеться, и тогда можно открыть для себя то, что было не замечено ранее. (3) Ведь многие предметы и явления несут в себе столько интересного и необыкновенного. (4) Я согласна с мнением автора...*

# Необходимо:

1. Четко разделить этапы задания (развернуть задание в нумерованный список более мелких заданий, программу:
  - 1) Сформулируйте одну из проблем...,      2) Прокомментируйте...,
  - 3) Сформулируйте позицию автора...,
  - 4) Выразите согласие/несогласие...,
  - 5) Приведите аргументы...)
2. Словесно маркировать каждый этап (вводные конструкции типа «*По мнению автора...*» )

# Задание 1.

Прочитайте текст. Определите сформулируйте и запишите отдельным предложением **тему** текста - предмет рассуждения, то, о чем пишет автор. Можно считать, что **тема** – это «подлежащее» текста.

(Цитирование нежелательно. Слово *тема* не употребляйте.)

## Задание 2.

Определите, сформулируйте и запишите отдельным предложением затронутую в тексте **проблему**. Это вопрос, который задает (ставит) автор в данном тексте.

(Допускается цитирование, а также пересказ)



## Задание 3.

**Прокомментируйте** выделенную проблему, например, посредством установления ее актуальности (того, насколько существенна она в современной жизни), а также указанием на то, как автор исходного текста относится к затрагиваемой им же проблеме. (Комментарий сформулируйте в двух предложениях).

# Примеры к заданию 3

## Неудачно

- (1) Проблема весьма актуальная, учитывая, что человеку ежедневно приходится решать, что для него важнее и как поступить в той или иной ситуации.
- (2) По рассуждениям автора видно, что он заинтересован этим серьезным вопросом

## Удачно

- (1) Автор пишет о проблеме сложности нравственного выбора. (2) Этот вопрос до сих пор остаётся актуальным. (3) Часто многие принимают решения по совести, а некоторые даже не осознают, что у них есть иной путь. (4) Ю. М. Лотман, восхищаясь смелостью Пуцина, приводит нам в пример высокую нравственность декабриста, который сделал выбор, следуя (...).

## Задание 4

Выявите в тексте **основную** авторскую **мысль** (в которой обнаруживается и его **позиция** по отношению к проблеме). Удобно думать так: если **тема** – это «**подлежащее**» текста (предмет речи), то **основная мысль** – «**сказуемое**» (что сказано о предмете), идея текста. Или по-иному: если **проблема** – это вопрос в тексте, то **основная мысль** – это ответ на него.

(Допускается цитирование или перефразирование высказанной автором мысли. Не следует объяснять, на каком основании приведенная цитата определена как основная мысль)

# Типичная ошибка Задания 4 - громоздкость выражения

- *(1)Автор всячески дает нам понять, что проблема была как во времена похода Игоря, так и в недавнем двадцатом веке, в тяжелые дни войны. (2)Игорь Константинович Бразнин явно придерживается позиции, что муза «в години народных бед и военных гроз» просто необходима. (3)По мнению автора, такие люди как поэт Денис Давыдов, Аркадий Гайдар вселяют в сердца людей чувство оптимизма, уверенности, что помогает вынести ту тяжелую участь, которая оказалась на плечах народа.*

## Задание 5

Выразите согласие/несогласие с авторской мыслью (авторской позицией).

(Не следует обосновывать свое согласие, для этого существует такой компонент сочинения, как аргументация.)

## Задание 6.

Подберите два аргумента, которые бы обосновывали ваше согласие/несогласие с авторской мыслью. Оформите свою аргументацию двумя короткими абзацами. (Аргументация должна опираться на произведения литературы. Допускается цитирование упоминаемых литературных произведений.)

## Задания 7 и 8

Напишите два заключения разного типа к составленному тексту.

(Заключение должно быть содержательно согласовано с основной мыслью и аргументацией.)

Напишите два введения разного типа к составленному тексту.

(Введение должно быть содержательно согласовано с заключением.)