

Тема: «Послевоенный СССР: выбор пути»

**Каковы основные тенденции
в развитии советского
общества после войны?**

І. Экономика

ПОТЕРИ СССР В ВОЙНЕ



**Погибло более 27 млн.
человек**

**Разрушено:
более 1700 городов;
более 70 тыс. сел;
31 850 заводов и фабрик;
1 135 шахт;
65 тыс. километров ж/д**

**НАЦИОНАЛЬНОЕ
БОГАТСТВО СТРАНЫ
СОКРАТИЛОСЬ НА 1/3**

I. Экономика

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ



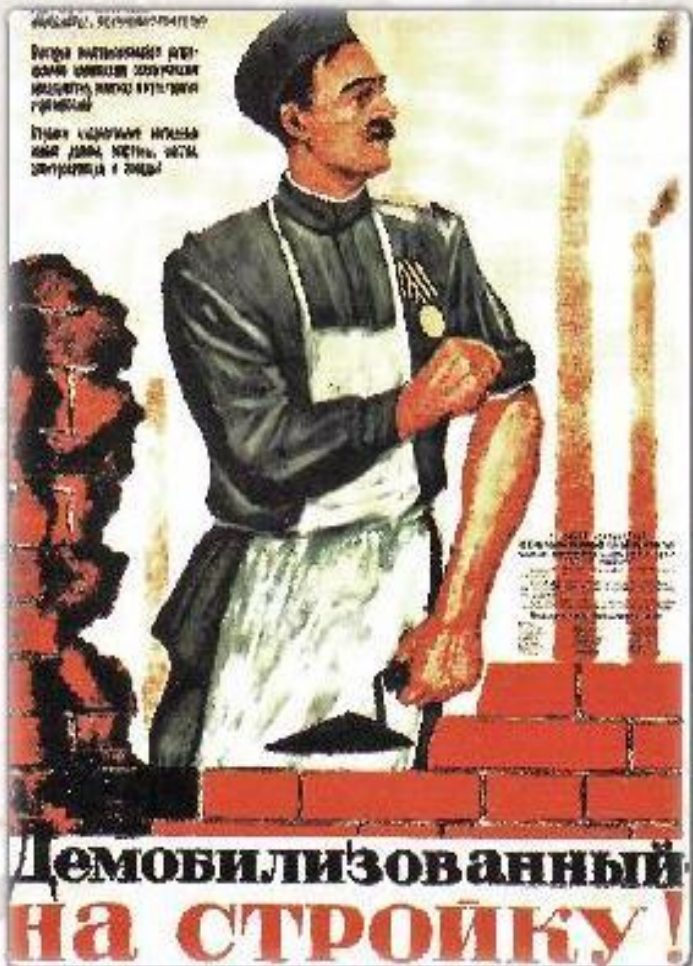
Приоритетное развитие тяжелой промышленности (главным образом военно-промышленного комплекса)

Перекачивание доходов от с/х в промышленность

Незначительная роль экономических стимулов

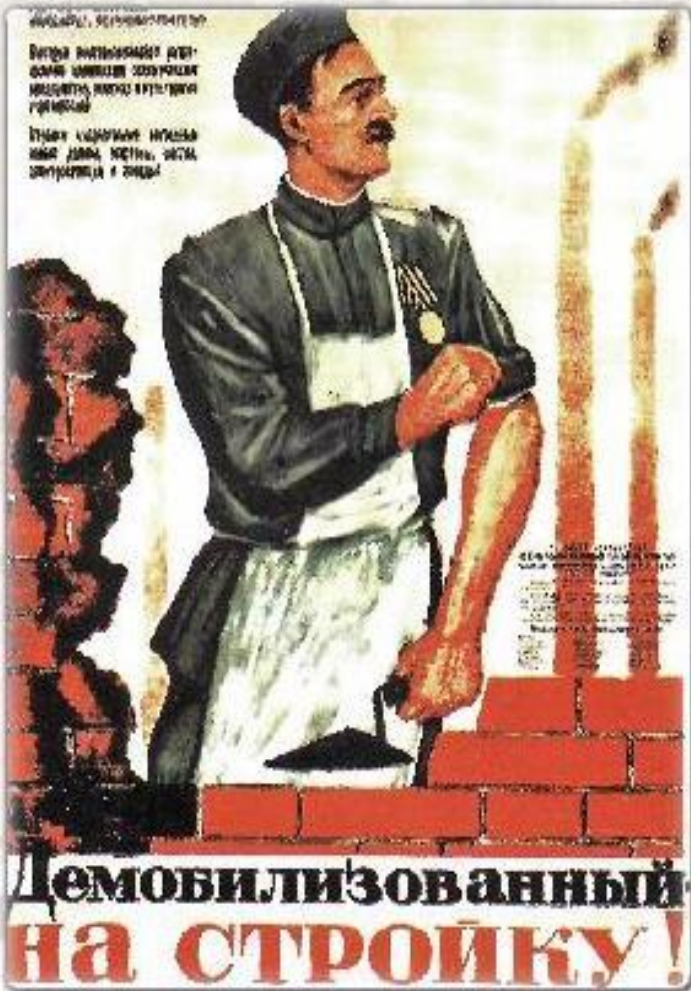
Сохранение АВТАРКИИ (самодостаточной экономики)

Формирование системы стратегических запасов



ПРОИЗВОДСТВО ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ





**МЛН.
ТОНН**

80

70

60

50

40

30

20

10

НЕФТЕДОБЫЧА

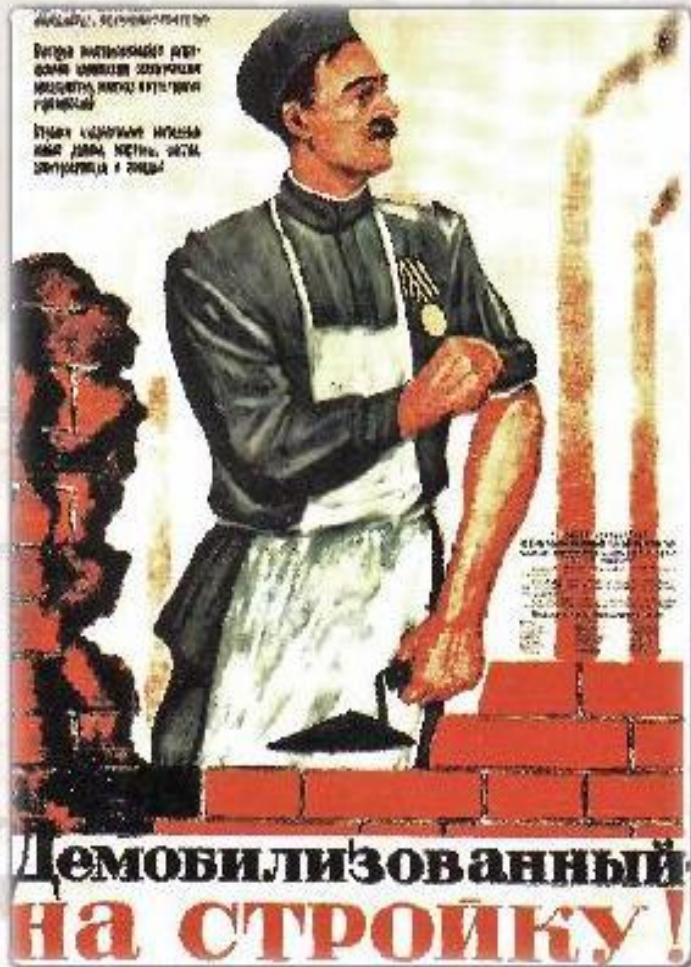
31

19

38

71

1940 г. 1945 г. 1950 г. 1955 г.



МЛН.
ТОНН

400

350

300

250

200

150

100

50

ДОБЫЧА УГЛЯ

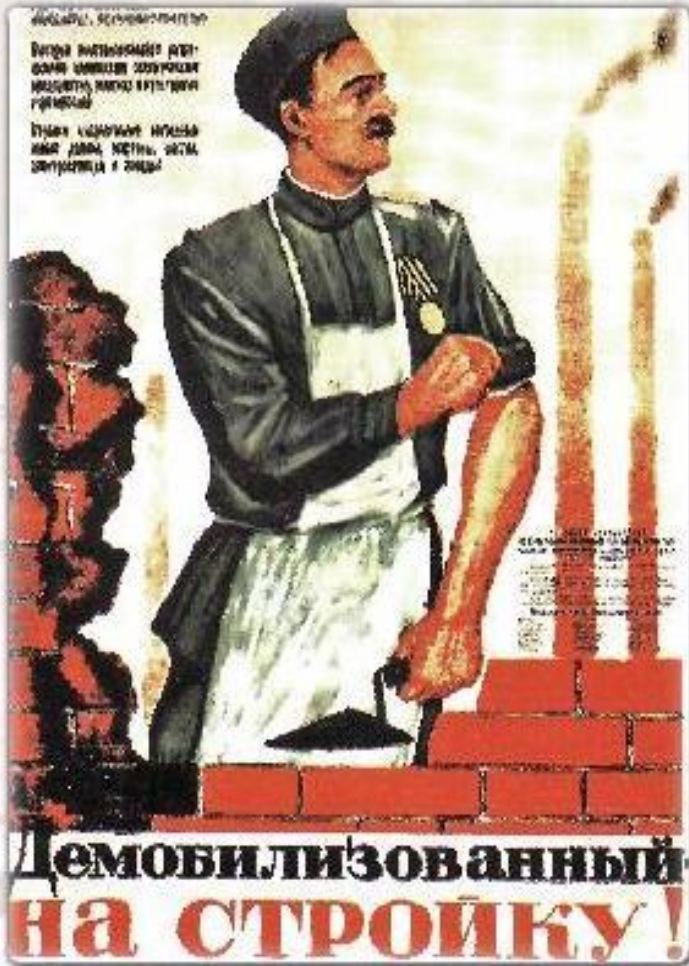
166

149

261

391

1940 г. 1945 г. 1950 г. 1955 г.

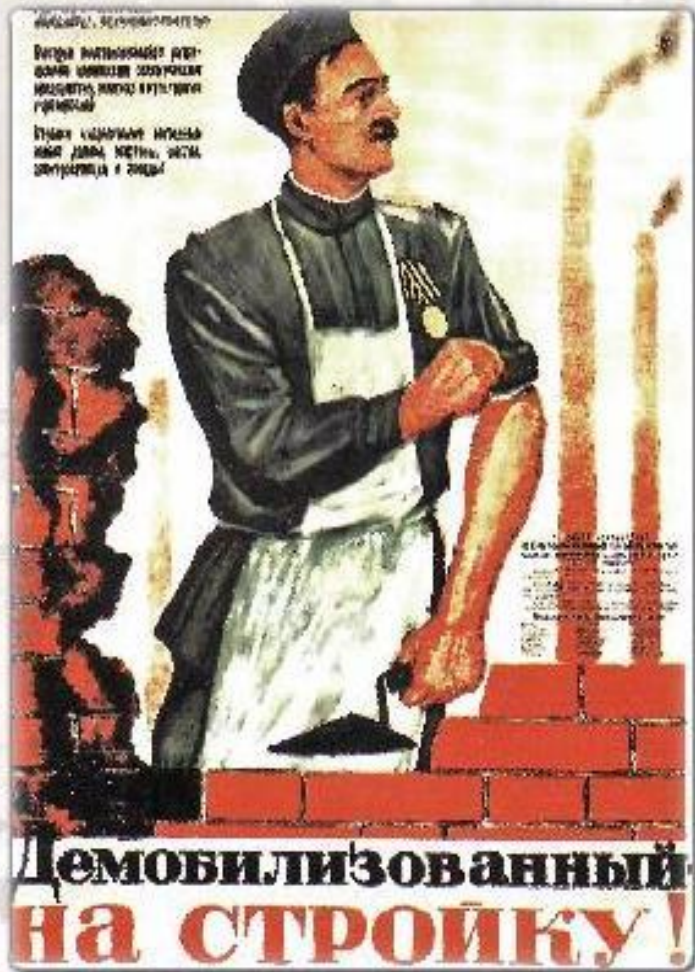


ВЫПЛАВКА СТАЛИ

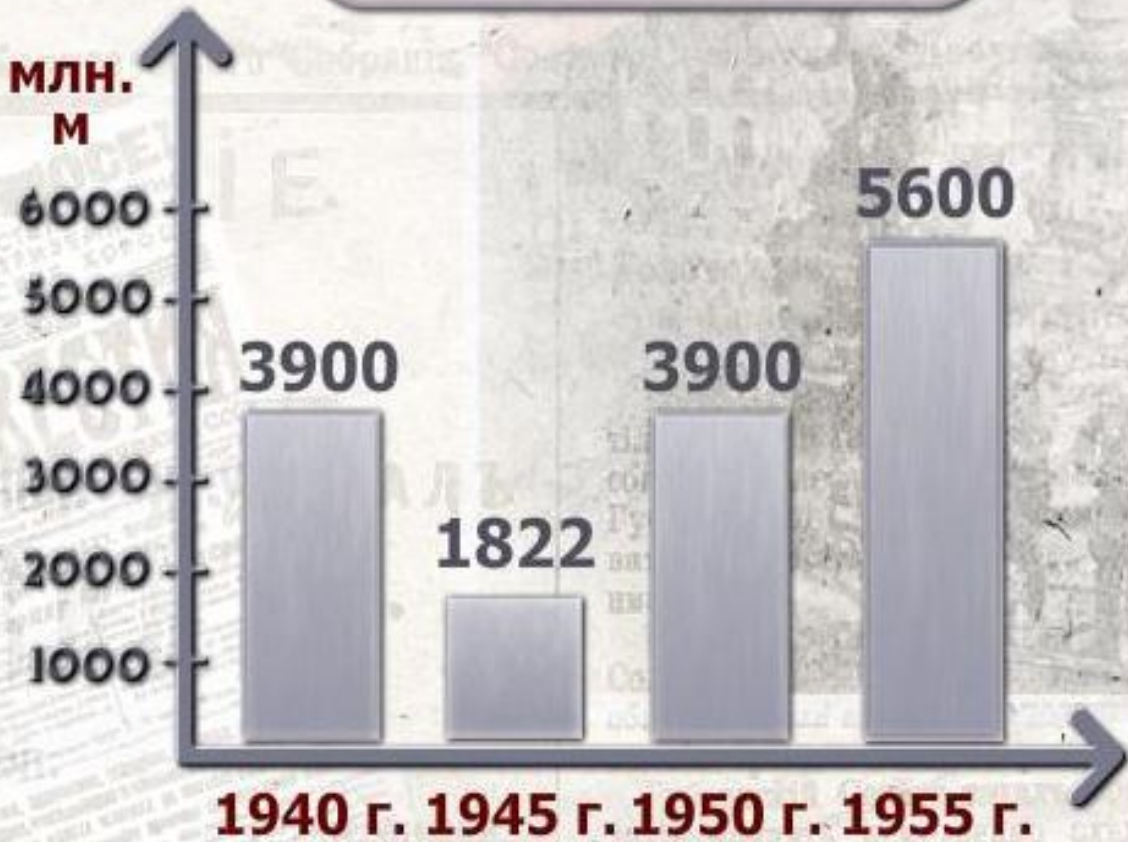
МЛН.
ТОНН



1940 г. 1945 г. 1950 г. 1955 г.



ПРОИЗВОДСТВО ТКАНИ



I. Экономика

ИСТОЧНИКИ УСПЕХА



Административно-плановая система, направляющая ресурсы в нужные отрасли

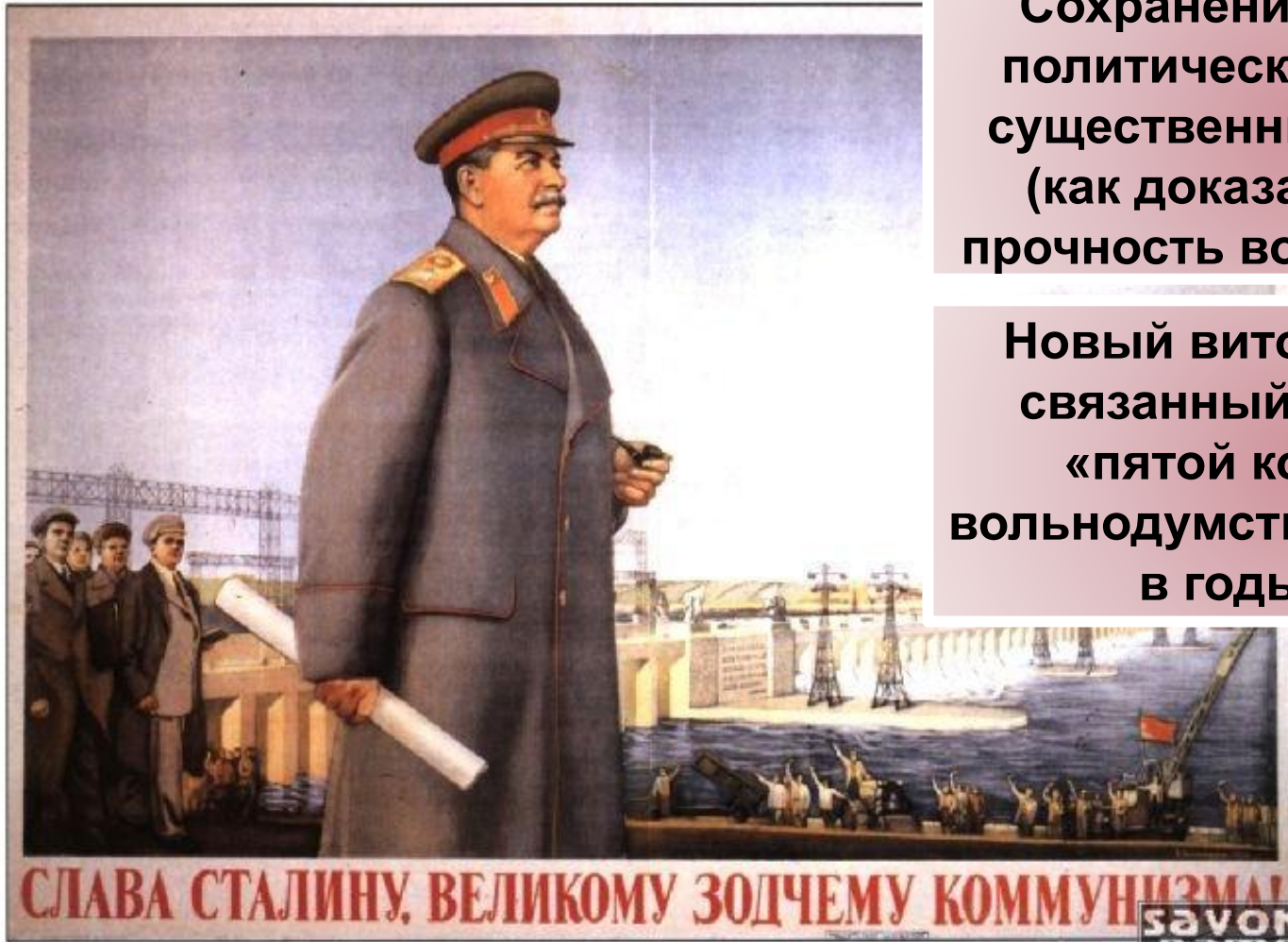
КОНВЕРСИЯ – переход предприятий на выпуск мирной продукции

Репарации (4,3 млрд. долларов)

Самоотверженный труд и энтузиазм людей

II. Политика

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ



Сохранение советского политического строя без существенных изменений (как доказавшего свою прочность во время войны)

Новый виток репрессий, связанный с борьбой с «пятой колонной» и вольнодумством, выросшим в годы войны

II. Политика

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ



**Отсутствие легитимных
механизмов передачи
власти. Обострение борьбы
за власть**

**Окончательное
формирование
немногочисленного слоя
управляющих всеми делами
общества**

II. Политика

НОВЫЙ ВИТОК РЕПРЕССИЙ



**В лагеря отправлены часть
военнопленных и предатели
(власовцы, полицаи,
служащие немецкой
оккупационной
администрации)**

II. Политика

НОВЫЙ ВИТОК РЕПРЕССИЙ



**Репрессированы
неблагонадежные элементы
из Прибалтики, Западной
Украины и Западной
Белоруссии, Молдавии**

II. Политика

НОВЫЙ ВИТОК РЕПРЕССИЙ

1949-50 гг. – «ЛЕНИНГРАДСКОЕ ДЕЛО»



Серия судебных процессов в конце 1940-х в начале 1950-х годов против партийных и государственных руководителей РСФСР в СССР. Жертвами репрессий стали все руководители Ленинградских областных, городских и районных организаций ВКП (б)

II. Политика

НОВЫЙ ВИТОК РЕПРЕССИЙ

1949-50 гг. – «ЛЕНИНГРАДСКОЕ ДЕЛО»



Кузнецов А.А.
секретарь ЦК ВКП
(б)



Вознесенский Н.А.
председатель
Госплана СССР



Попков П. С.
первый секретарь
Ленинградского
обкома и горкома
ВКП(б)

II. Политика

НОВЫЙ ВИТОК РЕПРЕССИЙ

1953 г. – «ДЕЛО ВРАЧЕЙ»



Уголовное дело против группы видных советских врачей, обвиняемых в заговоре и убийстве ряда советских лидеров.

III. Идеология

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ИДЕОЛОГИИ

Отсутствие принципиально новых идеологических установок и выводов



ВЫШЕ ЗНАМЯ МАРКСА, ЭНГЕЛЬСА, ЛЕНИНА И СТАЛИНА!

III. Идеология

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ИДЕОЛОГИИ

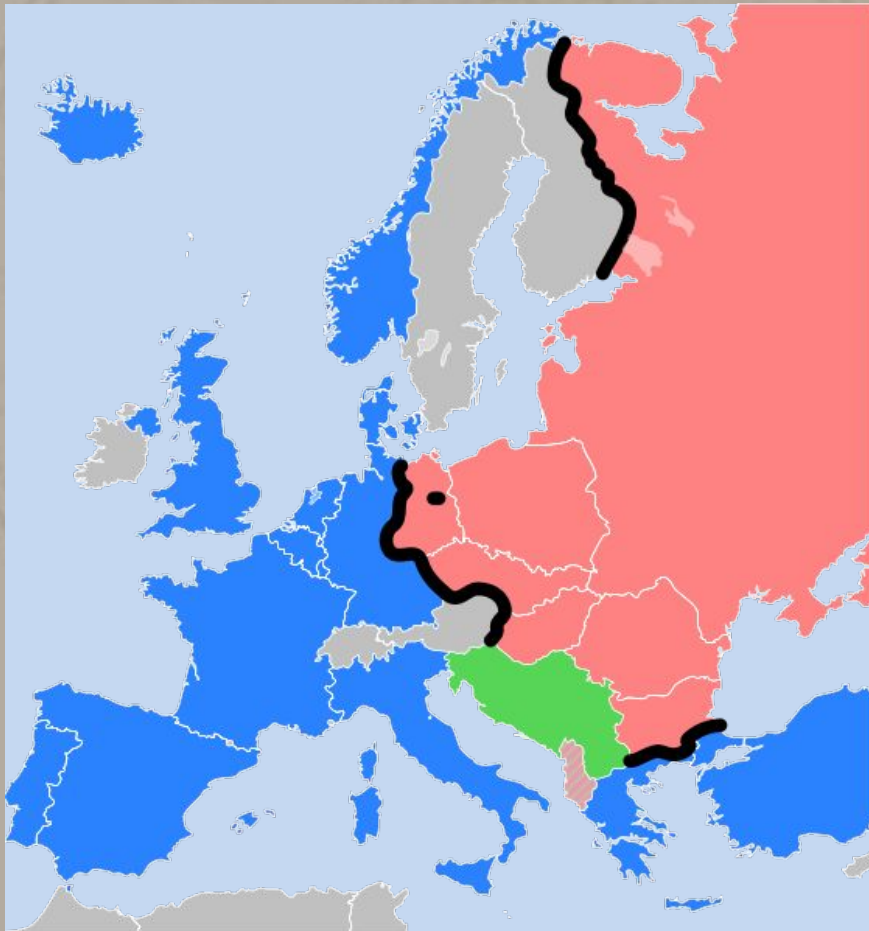
Серия идеологических компаний, направленных на сохранение официальной идеологии



III. Идеология

ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПАНИИ

ВОССТАНОВЛЕНИЕ «ЖЕЛЕЗНОГО ЗАНАВЕСА»



Информационный,
политический
и пограничный барьер,
возведённый в 1919—1920
годах и на протяжении
нескольких десятилетий
отделявший СССР и
другие социалистические
страны от капиталистических
стран Запада.

III. Идеология

ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПАНИИ

1948—1953 - «БОРЬБА С КОСМОПОЛИТИЗМОМ»



Идеологическая кампания, проводившаяся в СССР и направленная против отдельной прослойки советской интеллигенции, рассматривавшейся в качестве носительницы скептических и прозападных тенденций. Сопровождалась также борьбой за русские и советские приоритеты в области науки и изобретений.

МЫ

ПРЕВРАЩАЕМ
ПУСТЫНИ
В ЦВЕТУЩИЙ КРАЙ.



ОНИ

ПРЕВРАЩАЮТ
ГОРОДА И СЕЛА
В ПУСТЫНЮ





ТЕ ЖЕ ГОДЫ, ДА РАЗНЫЕ „ПОГОДЫ“

МЫ НАСАЖДАЕМ ЖИЗНЬ!



ДВА МИРА-ДВА ПЛАНА



ОНИ СЕЮТ СМЕРТЬ!



**Ясна,
понятна для любого
Цена „СОДРУЖЕСТВА“ ТАКОГО:
Улыбка на губах,
Елей в речах,
В мыслях-ложь,
За спиной-нож!**

А. Безыменский.



УОЛЛ-СТРИТ

„СВОБОДА ПЕЧАТИ“

„СВОБОДА ЛИЧНОСТИ“

„СВОБОДА МНЕНИЙ“

„СВОБОДА СОБРАНИЙ И МИТИНГОВ“

СВОБОДА

ПО-АМЕРИКАНСКИ

*Борис Ермолов
Долларуков*



НАРОДЫ МИРА НЕ ХОТЯТ ПОВТОРЕНИЯ БЕДСТВИЙ ВОЙНЫ.
И. СТАЛИН

III. Идеология

ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПАНИИ

1948 – ДЕЛО ЕВРЕЙСКОГО АНТИФАШИСТСКОГО КОМИТЕТА



Члены БАК. Слева направо: писатель И. Феллер, врач Б.А. Шимелиович, актер Соломон Михоэлс, журналист из США Гольберг, академик Л. Штерн, генерал А. Кац и поэт П. Маркиш

III. Идеология

ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПАНИИ

1948 – ДЕЛО ЕВРЕЙСКОГО АНТИФАШИСТСКОГО КОМИТЕТА



**Соломон Михоэлс
(1890-1948)**

В январе 1948 года Михоэлс был убит под Минском с инсценированной после убийства автомобильной катастрофой

В 1952 году 15 членов ЕАК были обвинены в шпионаже. 13 человек были казнены по приговору суда

III. Идеология

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ИДЕОЛОГИИ

Тоталитарный контроль над творческой интеллигенцией

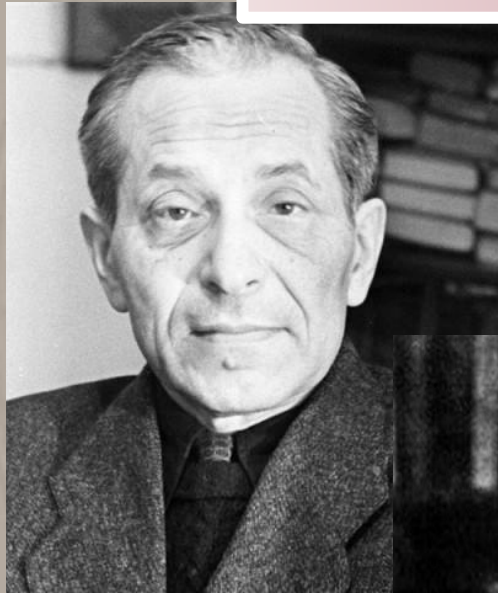


СБЫЛИСЬ МЕЧТЫ НАРОДНЫЕ!

III. Идеология

КОНТРОЛЬ НАД ТВОРЧЕСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЕЙ

1946 – ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦК ВКП(Б) «О ЖУРНАЛАХ „ЗВЕЗДА“ И „ЛЕНИНГРАД“»



М. Зощенко



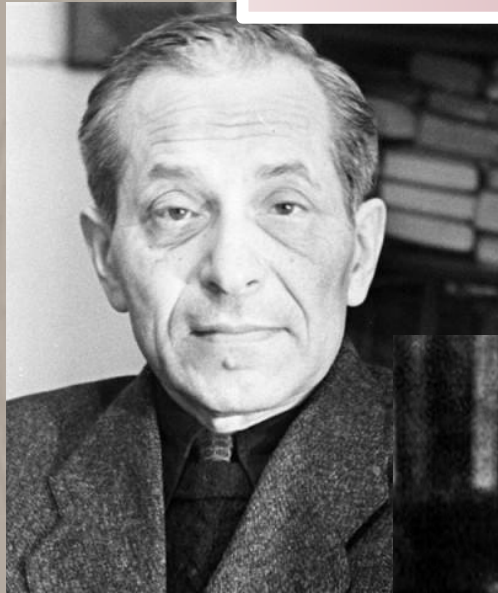
А. Ахматова

«Писатели думают, что они политикой не занимаются... Написал человек красиво, и все. А там есть плохие, вредные места, мысли, которые отравляют сознание молодежи... Почему я недолюбиваю людей вроде Зощенко? Потому, что они пишут что-то похожее на рвотный порошок. Можем ли мы терпеть на посту руководителей людей, которые это пропускают в печать?.. У нас журнал – не частное предприятие... Он не имеет права приспосабливаться к вкусам людей, которые не хотят признавать наш строй. Кто не хочет перестраиваться, например Зощенко, пускай убираются ко всем чертям. Не нам переделывать свои вкусы, не нам приспосабливать свои мысли и чувства к Зощенко и Ахматовой. Разве Анна Ахматова может воспитывать? Разве этот дурак, балаганный рассказчик, писака Зощенко может воспитывать?»

III. Идеология

КОНТРОЛЬ НАД ТВОРЧЕСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЕЙ

1946 – ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦК ВКП(Б) «О ЖУРНАЛАХ
„ЗВЕЗДА“ И „ЛЕНИНГРАД“»



М. Зощенко



А. Ахматова

**М. Зощенко и А. Ахматова
исключены из Союза
писателей**

III. Идеология

КОНТРОЛЬ НАД ТВОРЧЕСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЕЙ

1946 – ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦК ВКП(Б) «О ЖУРНАЛАХ
„ЗВЕЗДА“ И „ЛЕНИНГРАД“»



С. Эйзенштейн



А. Хачатурян



С. Прокофьев



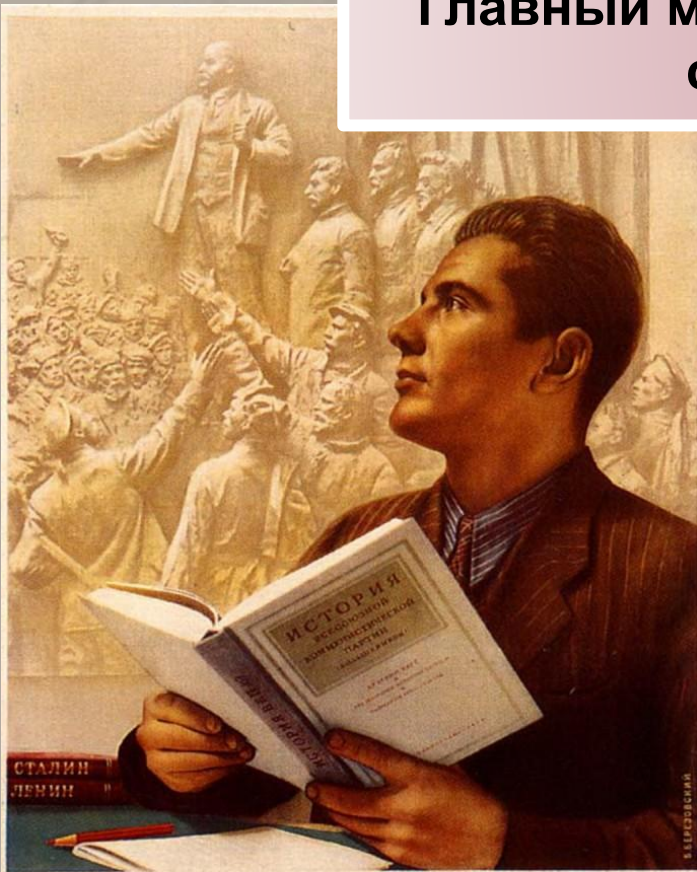
В. Пудовкин

Ряд деятелей искусства обвинены в
декадентстве и безыдейности

III. Идеология

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ИДЕОЛОГИИ

Главный метод в литературе и искусстве – метод социалистического реализма



**ИЗУЧАЙТЕ ВЕЛИКИЙ ПУТЬ
ПАРТИИ ЛЕНИНА-СТАЛИНА!**

















LOL 277, RU



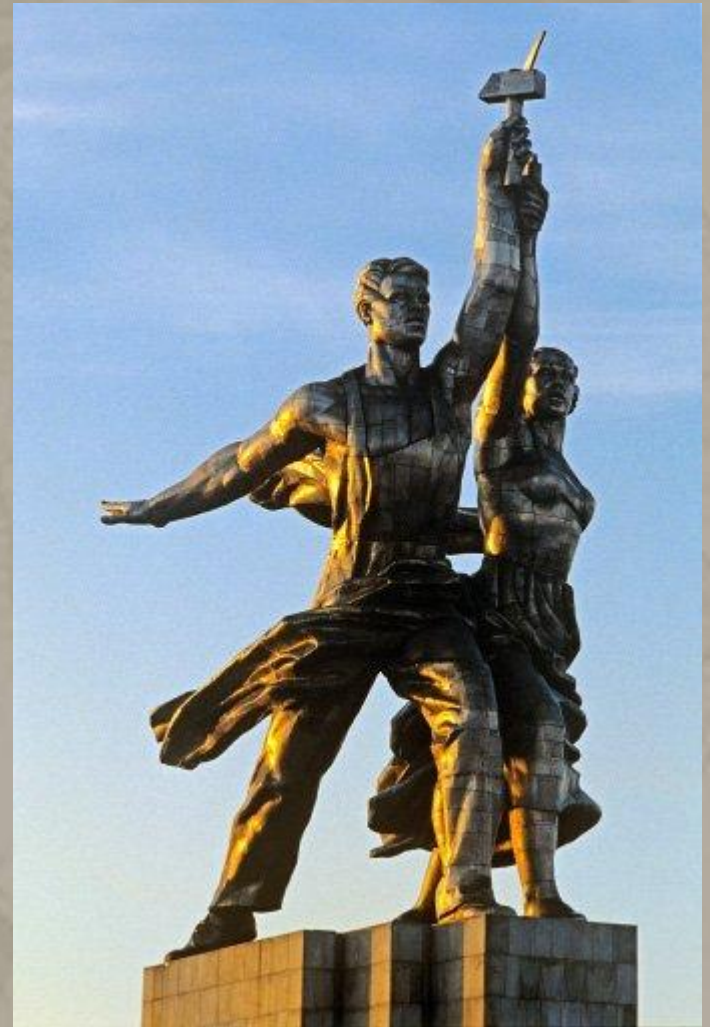


LOL.211.RU

В.И. Мухина «Рабочий и колхозница»



И.Д. Шудр «Булыжник – оружие пролетариата»



III. Идеология

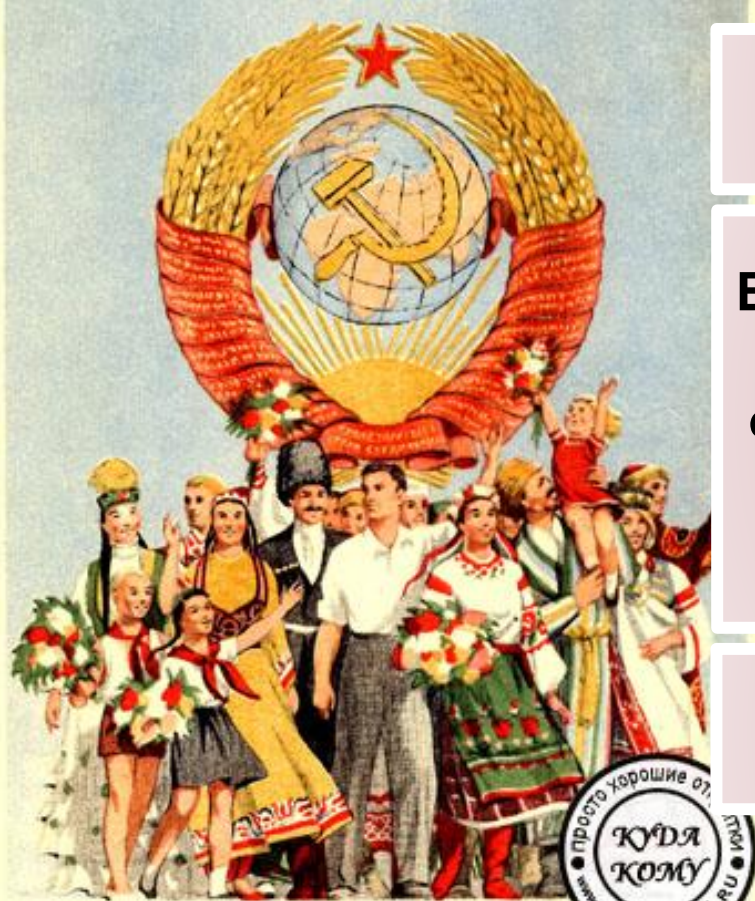
ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ИДЕОЛОГИИ

Подавление волны демократических настроений, сформировавшихся под влиянием победы



IV. Национальные процессы

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ



ДА ЗДРАВСТВУЕТ
НЕРУШИМАЯ ДРУЖБА НАРОДОВ
СССР!

Репрессии против народов, в среде которых были коллаборационисты

Возвращение к имперским традициям:
-Подчеркивание особой роли и особого гос. статуса русского народа;
-Назначение в союзные республики партийных функционеров из русских

Возрождение экономик на Украине, в Белоруссии, Прибалтике, Молдавии