



РАЗВИВАЮЩЕЕ
СОЧИНЕНИЕ ПО КАРТИНЕ
ЗИНАИДЫ
СЕРЕБРЯКОВОЙ
«ЗА ОБЕДОМ»

2 класс УМК «Школа России»

Подготовила: Романова К.В.

Зинаида Евгеньевна Серебрякова родилась **28** ноября **1884** года в родовом имении «Нескучное», под Харьковом. Её отец был известным скульптором. Мать происходила из семьи Бенуа, и в молодости была художником-графиком. Её братья были не менее талантливы, младший был архитектором, а старший мастером монументальной живописи и графики. Своим художественным развитием Зинаида в первую очередь обязана своему дяде Александру Бенуа - брату матери и старшему брату. Все члены семьи были заняты творческой деятельностью, с увлечением рисовала и Зина.



Автопортреты

1930г.



1946г.



1956г.



Особую роль в творчестве Зинаиды Серебряковой занимают автопортреты и портреты собственных детей. А их у нее было четверо.



На полотне изображены дети художницы:
восьмилетний Женя, семилетний Шура и
двухлетняя Тата.



На картине художница изобразила только троих своих детей.



Женя



Шурик



Тата

Младшая дочь Зинаиды, Катя, была ещё слишком мала, чтобы сидеть за общим столом – ей не было ещё даже 1 года.





Вступление

**Основная
часть**

Концовка

1 часть.

Вступление.



*Передо мной репродукция картины
З. Серебряковой «За обедом»*

Часть 2. Основная.

На Серебряково

й

мы

дете

видим

й

трои

картин

х

накрыты

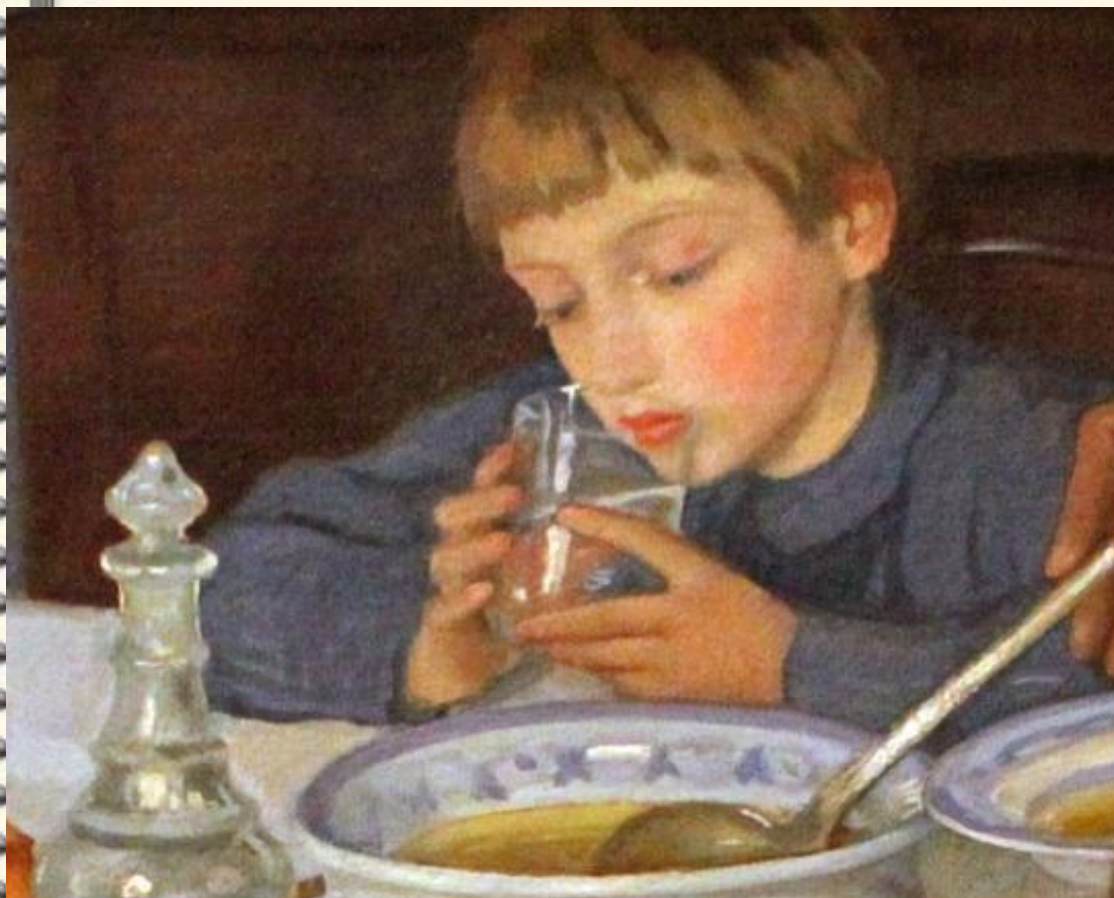
й

Что мы видим на картине?

На картине Серебряковой мы видим троих детей.

Где они сидят?

Они сидят за накрытым столом.



**ИЗ
стакана
воду
пьёт**

Что делает Женя?

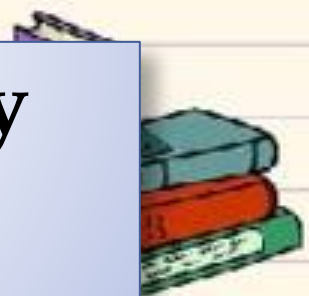
Женя пьёт воду из стакана.



ложку
Шури
к
взял
уже

Кто уже взял
ложку?

Шурик уже взял
ложку.



тарелку
Тата
маленькая
я
ПОЛОЖИЛ
а

на
Что делает
маленькая Тата?

Маленькая Тата положила руку на тарелку.



скатертью
,
белой,
накрыт,
стол

Чем накрыт стол?

Стол накрыт белой скатертью.



**хрустальны
й,
булочки,
графин,
супницу,
румяные**

Что мы видим на столе?

На столе мы видим супницу, хрустальный графин и румяные булочки.

3 часть.
Заключение.



Твоё отношение к

Понравилась ли тебе картина?

п**о**нравилас
ь,
к**а**ртина,
мне

Мне п**о**нравилась

к**а**ртина

Художница очень любит своих

детей

художниц
а,
любит,
очень,
детей,
своих



Вопросы	Опорные слова
Что мы видим на картине?	Детей, трое, за столом, накрытый, на, Серебряковой, картине
Как зовут детей?	Женя, Шура, Тата
Что делает Женя?	из стакана, воду, пьёт
Что делает Шура?	Ложку, взял, уже.
Что делает маленькая Тата?	Тарелку, Тата, маленькая, положила, на
Чем накрыт стол?	скатертью, белой, накрыт, стол
Что мы видим на столе?	хрустальный, булочки, графин, супницу, румяные
3 часть. Заключение	
Понравилась ли тебе картина?	понравилась, картина, мне, художница, любит, очень, детей, своих



Передо мной репродукция картины З. Серебряковой «За обедом».

Мы видим на картине трое детей. Они сидят за накрытым столом. Детей зовут Шура, Женя и Тата. Это дети художницы. Она нарисовала свою семью. На картине Женя пью воду из стакана. Шура уже взял ложку и приготовился кушать. Маленькая Тата закрыла рукой свою тарелку. Сам стол накрыт белой скатертью. На столе стоит хрустальный графин, супница, румяные булочки.

Мне понравилась эта картина своими спокойными красками и семейной атмосферой. Заметно, что художница любит своих детей.



Вопросы	Опорные слова
Что мы видим на картине?	Детей, трое, за столом, накрытый, на, Серебряковой, картине
Как зовут детей?	Женя, Шура, Тата
Что делает Женя?	из стакана, воду, пьёт
Что делает Шура?	Ложку, взял, уже.
Что делает маленькая Тата?	Тарелку, Тата, маленькая, положила, на
Чем накрыт стол?	скатертью, белой, накрыт, стол
Что мы видим на столе?	хрустальный, булочки, графин, супницу, румяные
3 часть. Заключение	
Понравилась ли тебе картина?	понравилась, картина, мне, художница, любит, очень, детей, своих



При подготовке презентации были использованы фотографии и картинки, находящиеся в свободном доступе в сети Интернет и доступные для скачивания по следующим адресам:

http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bimages%2Fsearch%3Bimages%3B%3B&text=&etext=8572.Y1DMkk6adtFZH_413HVFGfBcSTipz1AZf1ML0OagQVK0C4WRPfyfHjYoiSasedNA.d596c805e4d0b513855d0308c7a4a0de6e1e678b&uuiid=&state=tid_Wvm4RM28ca_MiO4Ne9osTPtpHS9wicjEF5X7fRziVPIHCd9FyQ,,&data=UINrNmK5WktYejY4cHFySjRXSWWhXTVdnWUhmLU5pZzdzUlpIYS1HZ1ZIS2hBbHo0X110TUNmTVV2ZmpzTGhwM3ZDMXJ5M0t1UThQeUhOZzFGWmZxQ2xVMEM3S2tRWWxYYUlsTmxZUzNEeG5Palgxbkt4LVJUTFdjY3hWRkVxbnZpUGd0dnktZ3U2dXZYV18tTnJaR25sME1La2E1aWhxTElZY0lZV2doSUlvRVpiX3BHMVVFb2Z3VHl1SUxoNUwtcnlja0ViTmpYWHYxTHRRNVY5TEpPdyws&sign=60fd53f1b57092ef54312b7dc29b0cbb&keyno=0&b64e=2&l10n=ru

<https://www.liveinternet.ru/users/3094518/post414680292/>

<https://www.pravmir.ru/zinaida-serebryakova-ispovednica-ot-iskusstva/?sa=X&ved=2ahUKewjTrv-bipTlAhWF8aYKHW3kAkMQ9OEwD3oECAkQCg>

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-sochinenie-po-kartine-z-e-serebryakovoy-za-obedom-klass-3381241.html>

<https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-obuchaiushchee-sochinenie-po-kartine.html>