The background features a gradient from red at the top to blue at the bottom, overlaid with a starry space pattern. On the left side, there are several technical diagrams, including a large circular scale with numerical markings from 140 to 260 and various circular and dashed lines with arrows, suggesting a complex engineering or design process.

# КОМБИНАТОР ИКА

КОМБИНАТОРНЫЕ МЕТОДЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Комбинаторика (от лат. Combinare- соединять, сочетать, от com-bino – связанные по два) - метод формообразования в дизайне, основанный на поиске, исследовании и применении вариантного изменения пространственных, конструктивных, функциональных и графических структур, а также на способах проектирования объектов дизайна из типизированных элементов.

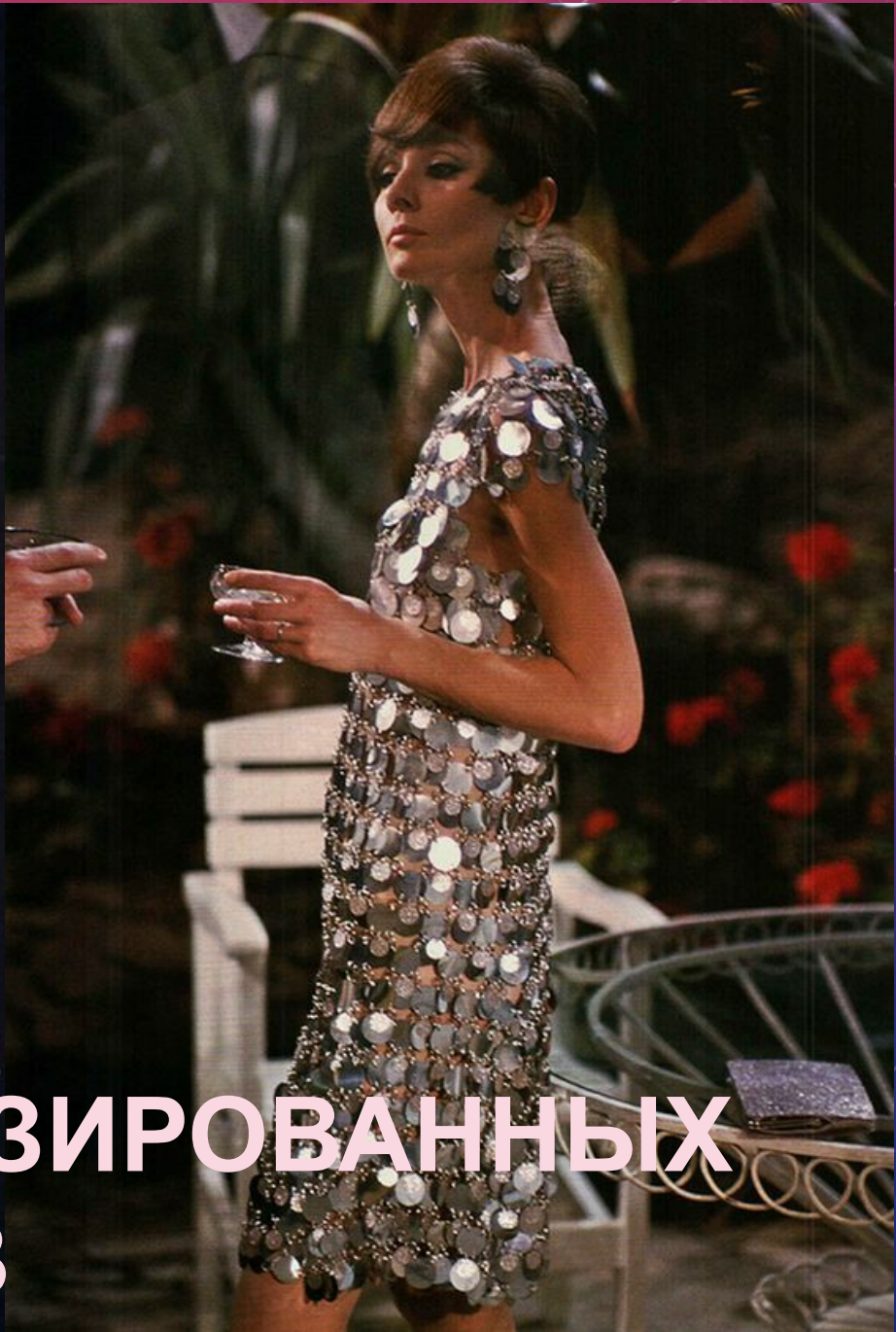
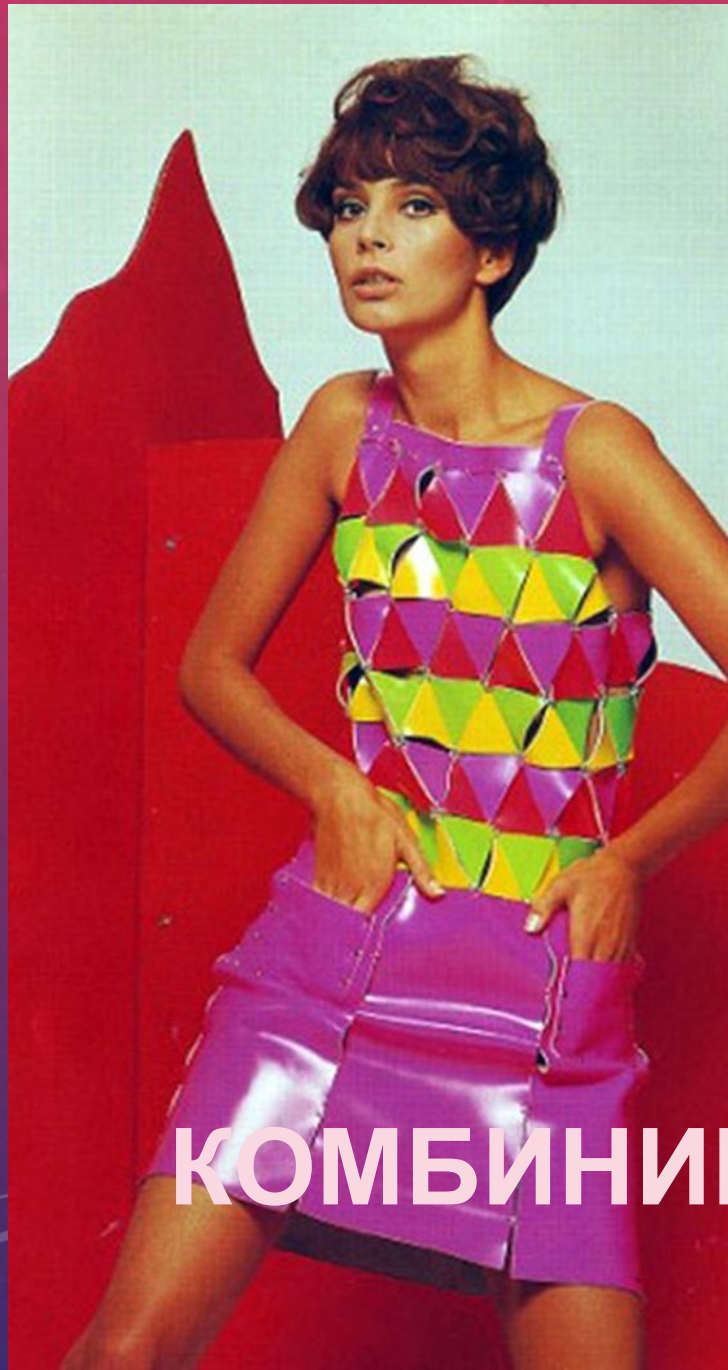


# Основные приемы комбинаторики:

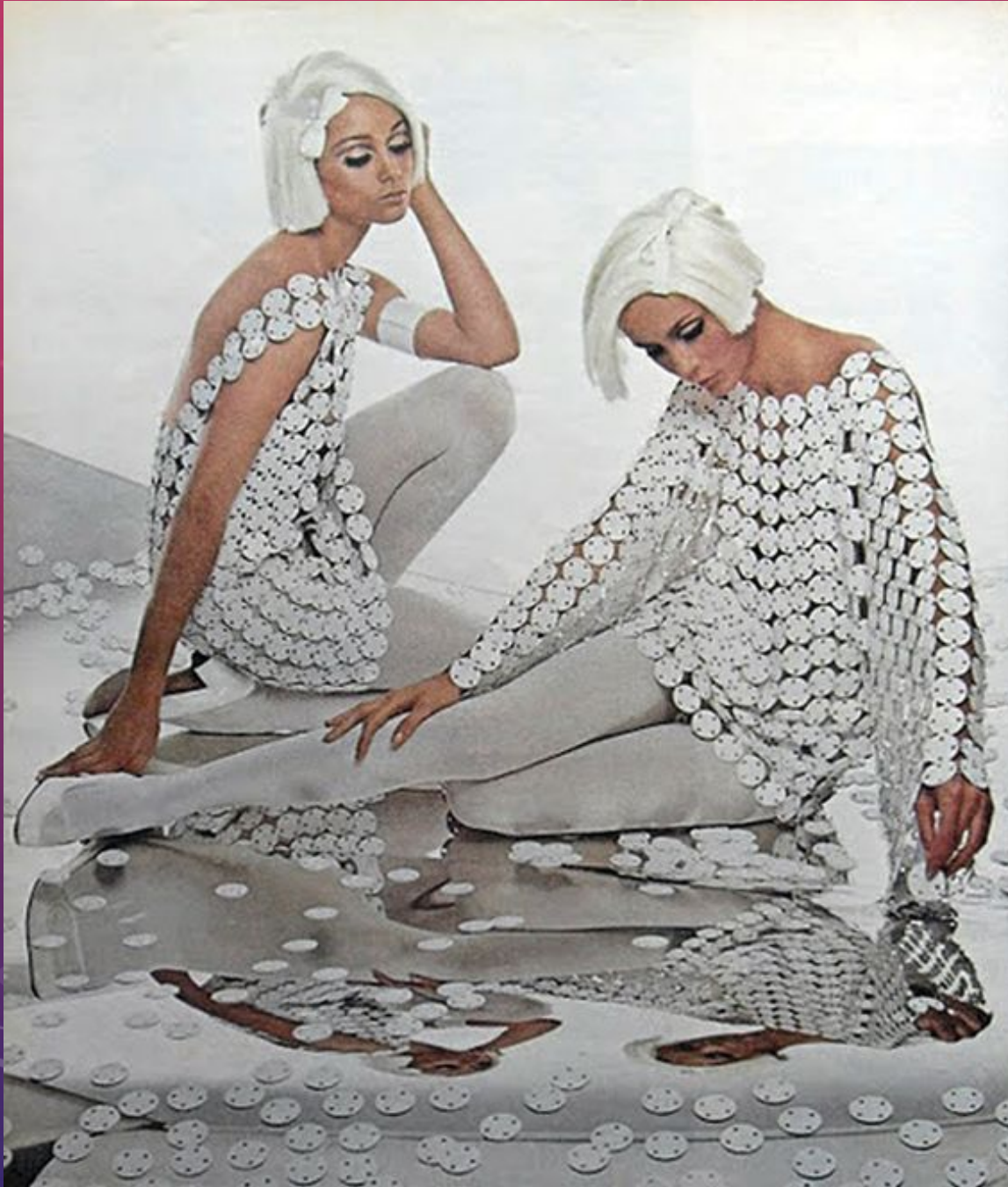
- Комбинирование элементов на плоскости при создании текстильных композиций, рапортных тканей или трикотажных полотен
- Комбинирование типизированных стандартных элементов (модулей) при создании целостной формы
- Комбинирование деталей, пропорциональных членений внутри определенной формы (по одной конструктивной основе или базовой форме)



# КОМБИНИРОВАНИЕ ТЕКСТУР



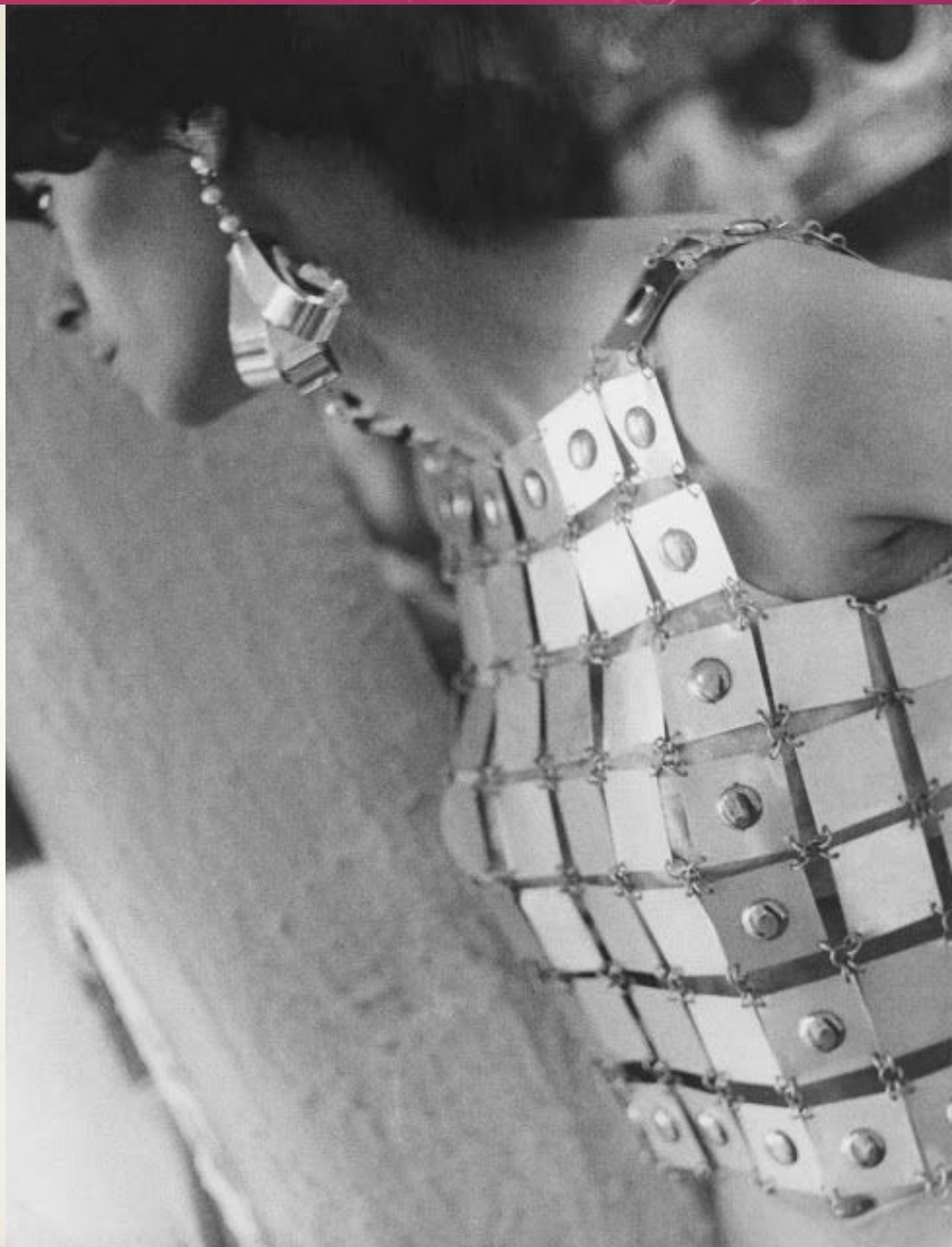
**КОМБИНИРОВАНИЕ ТИПИЗИРОВАННЫХ  
ЭЛЕМЕНТОВ  
(МОДУЛЕЙ)**















Комбинирование  
деталей,  
пропорциональн  
ых членений  
внутри  
определенной  
формы  
(по одной  
конструктивной  
основе или  
базовой форме)

# ЗАДАНИЕ:

1. СОЗДАТЬ 3 МОДЕЛИ НА 1-ЫЙ СПОСОБ
2. СОЗДАТЬ 3 МОДЕЛИ НА 2-ОЙ СПОСОБ
3. СОЗДАТЬ 3 МОДЕЛИ НА 3-ИЙ СПОСОБ