СЮЖЕТ 9

«СКАЗОЧНЫЕ ПТИЦЫ»

ПАМЯТКА ПЕДАГОГУ

1. МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

ДРЕВНЕЕГИПЕТСКИЙ БОГ ГОР в ОБЛИКЕ ПТИЦЫ СОКОЛА. НАГРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ ПЕКТОРАЛЬ в виде СОКОЛА.
ДРЕВНЕКИТАЙСКАЯ СВЯЩЕННАЯ ПТИЦА ФЭНХУАН с разноцветным ОПЕРЕНИЕМ. «КОРОНА ФЕНИКСА». ДРЕВНИЙ ГОРОД ФЭНХУАН. ЯПОНСКАЯ ПТИЦА ФЕНИКС ХООДО (ХУДОЖНИК КАЦУСИКА ХОКУСАЙ). ПАВИЛЬОН АМИДА-ДО из ХРАМА БЁДО-ИН в ЯПОНИИ –
«ЧУДО-ПТИЦА отразилась в ЧУДЕСНОМ ЗЕРКАЛЕ».
ИРАНСКАЯ ПТИЦА СЕМУРГ (СИМУРГ) - ФАНТАСТИЧЕСКОЕ СУЩЕСТВО с ГОЛОВОЙ … СОБАКИ или ЛЬВА.
ХРУСТАЛЬНЫЙ СЕМУРГ - главная КИНОПРЕМИЯ КИНОФЕСТИВАЛЯ в ТЕГЕРАНЕ. ОБРАЗ СЕМУРГА - СИМВОЛ ИРАНСКОЙ АВИАКОМПАНИИ: IRAN AIR.
СЛАВЯНСКИЕ ПТИЦЫ СИРИН и АЛКОНОСТ – ПТИЦЫ ПЕЧАЛИ и РАДОСТИ. КАРГОПОЛЬСКАЯ ПТИЦА СИРИН – забавная СВИСТУЛЬКА.
СЛАВЯНСКАЯ ЧУДО-ПТИЦА СТРАТИМ вызывала БУРИ на МОРЕ-ОКЕАНЕ. Как КРЕСТЬЯНСКИЕ ХУДОЖНИКИ из ВЕЛИКОГО УСТЮГА
СТРАТИМ-ПТИЦУ нарисовали на ИНДЮКА похожую.
ВОРОН в МИФАХ и СКАЗКАХ народов РУССКОГО СЕВЕРА, ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА и северо-западного ПОБЕРЕЖЬЯ СЕВЕРНОЙ АМЕРИКИ. ВОРОН КУТХ (КУТХА, КУККИ, КУРКЫЛЬ) – ТВОРЕЦ МИРА, МУДРЕЦ, ШАМАН, ВРУНИШКА, СПАСАТЕЛЬ, ЗЛОДЕЙ, ЧУДАК из ЧУДАКОВ. ШАМАН. ШАМАНСКИЙ СЕВЕРНЫЙ БУБЕН с ИЗОБРАЖЕНИЕМ КУТХИ.

2. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО. БАЛЕТ

ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ. МУЗЫКА к БАЛЕТУ «ЖАР-ПТИЦА»
БАЛЕТ «ЖАР-ПТИЦА». ПРЕМЬЕРА в ПАРИЖЕ на СЦЕНЕ ТЕАТРА ГРАНД-ОПЕРА более 100 лет тому НАЗАД. РУССКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ. МУЗЫКА ИГОРЯ СТРАВИНСКОГО. ОТРЫВОК из ФИЛЬМА-БАЛЕТА: «ТАНЕЦ КОЩЕЯ». (ЛЕНИНГРАДСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА имени С.М. КИРОВА КОЩЕЙ: АРКАДИЙ ИВАНЕНКО). ОТРЫВОК из ФИЛЬМА-БАЛЕТА: «ТАНЕЦ ИВАН-ЦАРЕВИЧА и ЖАР-ПТИЦЫ» (АНДРИС ЛИЕПА, НИНА АНАНИАШВИЛИ).
ЛИБРЕТТО – ТЕКСТ, разворачивающийся на СЦЕНЕ.

3. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

- **КНИЖНАЯ ГРАФИКА**

ЕВГЕНИЙ РАЧЁВ: «СКАЗКИ НАРОДОВ СЕВЕРА» (КУТХА в НАЦИОНАЛЬНОЙ СЕВЕРНОЙ ОДЕЖДЕ)
НИКОЛАЙ КОЧЕРГИН: РУССКАЯ НАРОДНАЯ ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА «ИВАН-ЦАРЕВИЧ и СЕРЫЙ ВОЛК» (ЖАР-ПТИЦА) ИВАН БИЛИБИН: РУССКАЯ НАРОДНАЯ ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА «ИВАН-ЦАРЕВИЧ и СЕРЫЙ ВОЛК» (ЖАР-ПТИЦА)

- **ЖИВОПИСЬ**

ВИКТОР ВАСНЕЦОВ «СИРИН и АЛКОНОСТ. ПЕСНЬ РАДОСТИ и ПЕЧАЛИ».

- **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

ПАЛЕХСКАЯ ШКАТУЛКА (ЖАР-ПТИЦА) ХОХЛОМА (ЖАР-ПТИЦА)
ГЖЕЛЬ (СКАЗОЧНАЯ ПТИЦА)
ГОРОДЕЦ (ЧУДЕСНЫЕ ПЕТУХИ, КУРОЧКИ, ФАЗАНЫ) ДЫМКА (СКАЗОЧНЫЕ ИНДЮКИ

4. ФИЛЬМЫ

- **"ВОРОН КУТХ" МУЛЬТФИЛЬМ**
- **И.СТРАВИНСКИЙ – ЖАР-ПТИЦА.1977 (ФИЛЬМ-БАЛЕТ)**
- **СТРАВИНСКИЙ БАЛЕТ ЖАР-ПТИЦА**

5.
МАТЕРИАЛЫ

БЛОКНОТЫ-ДНЕВНИКИ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ

КЛЕЙ ПВА

НОЖНИЦЫ

НАБОР КАРТИНОК ДЛЯ БЛОКНОТОВ-ДНЕВНИКОВ (по КОЛИЧЕСТВУ ДЕТЕЙ) **и**
НАБОР КАРТИНОК для ГРУППОВОГО ПОРТРЕТА (1 ЭКЗЕМПЛЯР) (см. в ПРИЛОЖЕНИИ)

СОКОЛ, БОГ ГОР. ЕГИПЕТ

ПТИЦА ФЭНХУАН. КИТАЙ

ПТИЦА ХООДО. ЯПОНИЯ

ПТИЦА СЕМУРГ (СИМУРГ) ИРАН.

ПТИЦЫ СИРИН и АЛКОНОСТ (РОССИЯ)

СТРАТИМ-ПТИЦА (РОССИЯ)

ВОРОН КУТХ (КУТХА). РОССИЯ. СЕВЕР, ДАЛЬНИЙ ВОСТОЕ

БАЛЕТ «ЖАР-ПТИЦА)

ПЁРЫШКО ВЛАСТЕЛИНА

ИСТОРИИ ВЛАСТЕЛИНА ИГРЫ по ИЗОБРАЖЕНИЯМ ОКЕАНА (1 ЭКЗЕМПЛЯР) (см. в ПРИЛОЖЕНИИ)

1 ОТРЫВОК

ХРУСТАЛЬНЫЕ СТРАЖНИКИ выстроились по самому краю ИЗУМРУДНЫХ ВОЛН, обнажив ОСТРЫЕ ПИКИ своих МОРСКИХ ВОЛШЕБНЫХ МЕЧЕЙ. Такая СТРАЖА на протяжении МИЛЛИОНОВ лет ОХРАНЯЕТ ВХОД во владения ВЕЛИКОГО МОРСКОГО ВЛАДЫКИ – ПОВЕЛИТЕЛЯ ОКЕАНА. Пройти сквозь ОСТРИЕ её АЛМАЗНЫХ ПИКОВ НЕ УДАВАЛОСЬ ещё НИКОМУ! Любой, кто ПЫТАЛСЯ ПРОНИКНУТЬ в ГЛУБИННЫЕ ВЛАДЕНИЯ ВЛАДЫКИ, без ОСОБОГО на то ПРИГЛАШЕНИЯ, моментально ЗАКРУЧИВАЛСЯ СТРАЖНИКАМИ в ВОДОВОРОТ ХРУСТАЛЬНОГО ВИХРЯ и вместе с БРЫЗГАМИ и КАПЛЯМИ уносился в ДАЛЕКИЕ и НЕВЕДОМЫЕ ПРОСТРАНСТВА.

2 ОТРЫВОК

СТАРИК-ОКЕАН был НЕДОВОЛЕН тем, что его РАЗБУДИЛИ. ДЕНЬ выдался утомительно ШТОРМОВЫМ. С большим трудом, лишь к ПОЛУНОЧИ, удалось УСПОКОИТЬСЯ! СОН застиг СТАРИКА в самой СЕРЕДИНЕ гигантского ВОДНОГО ПРОСТРАНСТВА. ОКЕАН так устал, что заснул МОМЕНТАЛЬНО и КРЕПКО. И вдруг … кто-то НАРУШИЛ его СОН! Можно было бы ещё СПАТЬ и СПАТЬ! Нехотя ПОДТЯГИВАЯСЬ, СТАРИК -ОКЕАН высунул из МОРСКОЙ ПУЧИНЫ одну из своих ВОДНЫХ КОНЕЧНОСТЕЙ. ОКЕАН ворчал, и СЕРЕБРИСТО-СВИНЦОВАЯ ОБИДА разливалась по всему его ПРОЗРАЧНОМУ ТЕЛУ. МАЛО НЕ ПОКАЖЕТСЯ тому, кто посмел так ОПРОМЕТЧИВО прервать МОГУЧИЙ СОН МОРСКОГО ВЛАДЫКИ! Ой, как МАЛО НЕ ПОКАЖЕТСЯ! Зря РАЗБУДИЛИ СТАРИКА! Зря!

ХОД ИГРЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

ПЕДАГОГ собирает ДЕТЕЙ в ЗОНЕ «У ПРОЕКТОРА». Включается ПРОЕКТОР. Идёт ***ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНОК*** и ПЕДАГОГ читает ДЕТЯМ
ТЕКСТ, сопровождающий КАРТИНКУ. Перемещение ДЕТЕЙ от ЗОНЫ к ЗОНЕ по ИГРОВОМУ КОРАБЛЮ будет отмечено в

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ:
ПРИВЕТСТВУЮ!

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Приветствую Вас, ДРУЗЬЯ! Наше ПУТЕШЕСТВИЕ на ВОЛШЕБНОМ ИГРОВОМ КОРАБЛЕ продолжается! У нас в ИГРЕ всё НЕОБЫЧНО: РЕАЛЬНОСТЬ живёт рядом с ФАНТАСТИКОЙ, а СКАЗКА дружит с ПРАВДОЙ. Вот и сегодня, наш ВЛАСТЕЛИН ИГРЫ ОКЕАН приглашает вас заглянуть на МИНУТКУ в его …

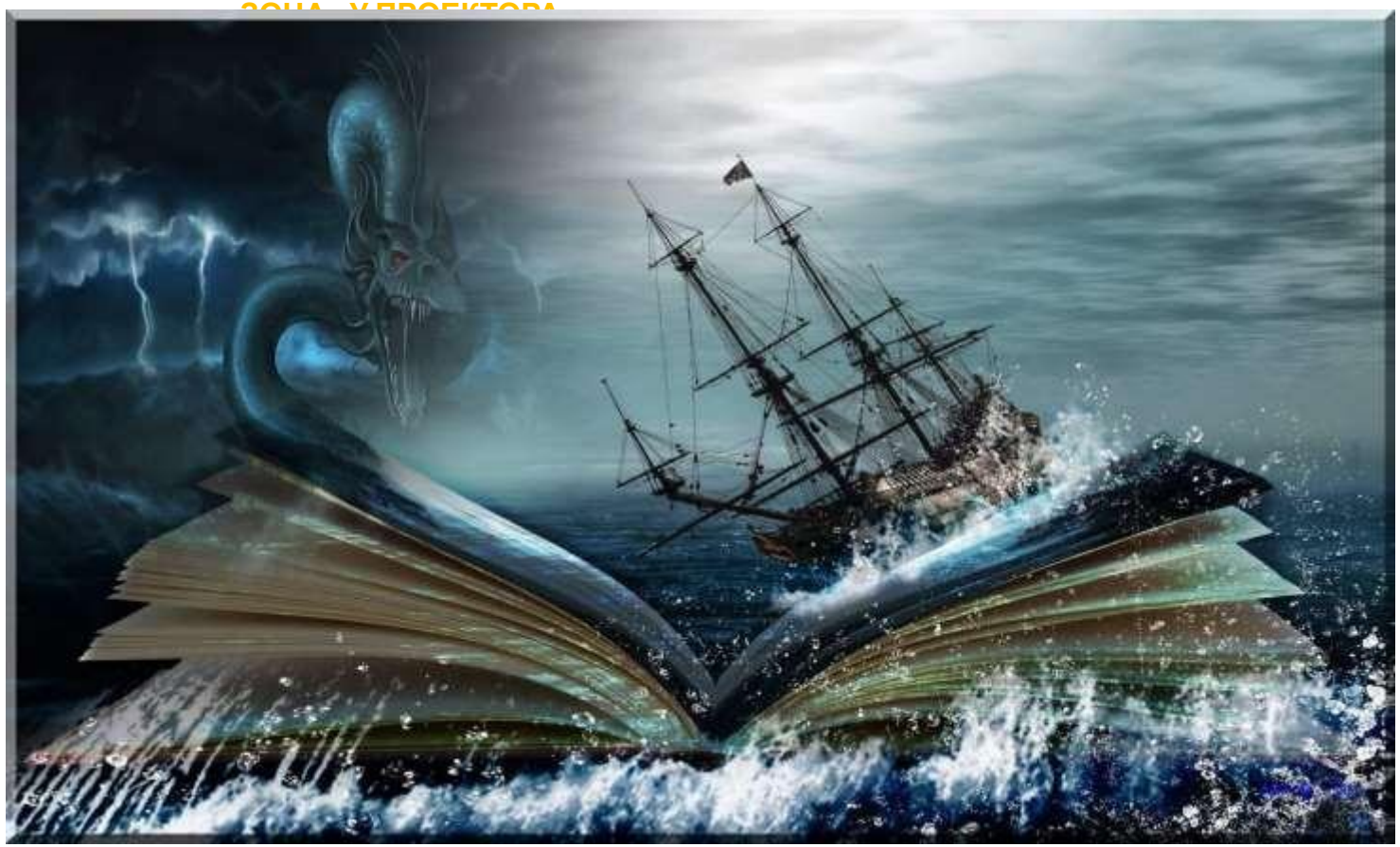
ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВОЛШЕБНАЯ БИБЛИОТЕКА ВЛАСТЕЛИНА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

… ВОЛШЕБНУЮ ГЛУБИННУЮ БИБЛИОТЕКУ. КНИГИ, СВИТКИ, КАРТЫ в этой БИБЛИОТЕКЕ хранят не только РЕАЛЬНЫЕ ТАЙНЫ, но и ТАЙНЫ СКАЗОЧНЫЕ, МИФОЛОГИЧЕСКИЕ и ФАНТАСТИЧЕСКИЕ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: КНИГИ – ЭТО ПУТЕШЕСТВИЯ

ЗОНА ПРОЕКТОРА



КНИГИ – это тоже ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ. ВЛАСТЕЛИН, порой, сам берётся за ПЕРО и … пишет СВОИ СОБСТВЕННЫЕ ИСТОРИИ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ПЕРЬЯ ЧУДЕСНЫХ ПТИЦ

Чтобы написать ВОЛШЕБНУЮ ИСТОРИЮ в ПРОСТРАНСТВЕ нашей ИГРЫ, нужны ОСОБЫЕ СРЕДСТВА. И у ВЛАСТЕЛИНА эти СРЕДСТВА имеются. Эти СРЕДСТВА - целые СОКРОВИЩА: ПЕРЬЯ ЧУДЕСНЫХ ПТИЦ из ДРЕВНИХ ЛЕГЕНД и МИФОВ. ТАЙНУ, как к нему попали эти ПЕРЬЯ, ВЛАСТЕЛИН
пока не раскрывает. Но в ВОЛШЕБСТВАХ всякое бывает! Только ТАКИМИ ПЕРЬЯМИ в НАШЕЙ ИГРЕ и можно написать свои ВОЛШЕБНЫЕ РАССКАЗЫ. Одно такое ПЁРЫШКО поможет нам ПОЗНАКОМИТЬСЯ с некоторыми другими ЗАГАДОЧНЫМИ ПЕРЬЯМИ из ВОЛШЕБНОЙ БИБЛИОТЕКИ ВЛАСТЕЛИНА. ИМЕННО этими ЗАГАДОЧНЫМИ ПЕРЬЯМИ он ВРЕМЯ от ВРЕМЕНИ и пишет свои СКАЗОЧНЫЕ ИСТОРИИ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ДРЕВНЕЕГИПЕТСКИЙ БОГ ГОР

ЗОНА ПРОЕКТОРА

ОДНО ПЕРО досталось ВЛАСТЕЛИНУ в ДАР от ДРЕВНЕЕГИПЕТСКОГО СОКОЛА. Давно это было: более 5 000 лет тому назад. Правили на ЕГИПЕТСКОЙ ЗЕМЛЕ тогда ФАРАОНЫ. Верили ДРЕВНИЕ ЕГИПТЯНЕ, что САМЫЙ ПЕРВЫЙ их ПРАВИТЕЛЬ-ФАРАОН произошёл от вот этого БОГА ГОРА, БОГА НЕБА и СОЛНЦА. И был этот ДРЕВНЕЕГИПЕТСКИЙ БОГ ГОР в ОБЛИКЕ ПТИЦЫ СОКОЛА.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ДРЕВНЕЕГИПЕТСКИЙ БОГ ГОР

И это ОН же: ЕГИПЕТСКИЙ БОГ ГОР. Он мог быть ПТИЦЕЙ, а мог и перевоплащаться в ЧЕЛОВЕКА с ГОЛОВОЙ СОКОЛА. В ДРЕВНЕМ ЕГИПТЕ БОГИ часто изображались с ТУЛОВИЩЕМ ЧЕЛОВЕКА и ГОЛОВОЙ ЖИВОТНОГО. Посмотрите, на СОКОЛИНОЙ ГОЛОВЕ ГОРА - довольно СЛОЖНАЯ по КОНСТРУКЦИИ КОРОНА – ПШЕНТ
называется. Это означает, что ГОР правит ВСЕМ ЕГИПТОМ: ВЕРХНЕЙ его ЧАСТЬЮ и НИЖНЕЙ… На ГРУДИ ГОРА – ВЕЛИКОЛЕПНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ-УСЕХ из несколько рядов ДРАГОЦЕННЫХ КАМНЕЙ. Такие УКРАШЕНИЯ в ДРЕВНЕМ ЕГИПТЕ носили только БОГИ и БОГИНИ. В одной РУКЕ ГОР держит что-то типа ПАЛКИ, это ЖЕЗЛ - УАС, заканчивающийся СКИПЕТРОМ. ЖЕЗЛ означает его «СИЛУ и МОГУЩЕСТВО». В другой РУКЕ ГОР держит КРЕСТ АНКХ Это СИМВОЛ ЖИЗНИ. Его могли держать в РУКЕ только БОГИ ЕГИПТА, и больше НИКТО! На РУКАХ и НОГАХ ГОРА – золотые ОБРУЧЬЯ-БРАСЛЕТЫ. Такие красивые БРАСЛЕТЫ были очень популярны в ЕГИПТЕ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: СОКОЛ. ПЕКТОРАЛЬ

СОКОЛА в ДРЕВНЕМ ЕГИПТЕ очень любили изображать и в БОГАТЫХ ЗОЛОТЫХ УКРАШЕНИЯХ. Вот одни из таких УКРАШЕНИЙ. Наазываются такие УКРАШЕНИЕ ПЕКТОРАЛЬ. Надевается ПЕКТОРАЛЬ на ГРУДЬ и носится на ЦЕПОЧКЕ. А какие ПЕРЬЯ у ПТИЦЫ! Выполнены они из КРАСИВЕЙШИХ КАМНЕЙ-САМОЦВЕТОВ. Вон ГОЛУБОЙ КАМЕНЬ БИРЮЗА. Он и поныне считается «КАМНЕМ СЧАСТЬЯ. А ещё здесь использовали вон тот ЖЁЛТО-ОРАНЖЕВЫЙ, или вон тот КРАСНО- КОРИЧНЕВЫЙ СЕРДОЛИК. Как «ЗАСТЫВШИЙ ЗАКАТ СОЛЦА» отражается на ОПЕРЕНИИ ПТИЦЫ этот КАМЕНЬ. Да, уж, ПЕРО так ПЕРО, ИЗУМИТЕЛЬНОЙ КРАСОТЫ!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: КИТАЙСКАЯ ПТИЦА ФЭНХУАН

Есть у ВЛАСТЕЛИНА ещё одно ПЁРЫШКО. Оно от ДРЕВНЕКИТАЙСКОЙ СВЯЩЕННОЙ ПТИЦЫ с разноцветным ОПЕРЕНИЕМ. Имя её – ФЭНХУАН. Здесь ФЭНХУАН изображена вместе со ЗНАМЕНИТЫМ КИТАЙСКИМ ДРАКОНОМ. Господствует ФЭНХУАН над всеми другими ПТИЦАМИ. ФЭНХУАН – ПТИЦА ОСОБЕННАЯ. У этой 3-х метровой КРАСАВИЦЫ КЛЮВ, как у ПЕТУХА, ЗОБ, как у ЛАСТОЧКИ, ШЕЯ, как у ЗМЕИ. На ТУЛОВИЩЕ
– УЗОРЫ, как у ДРАКОНА или ЧЕРЕПАХИ. СПЕРЕДИ ПТИЦА, как ЛЕБЕДЬ, а сзади, как ЕДИНОРОГ. Но может ФЭНХУАН иметь и ГОЛОВУ ЗОЛОТОГО ФАЗАНА, ТЕЛО – УТКИ-МАНДАРИНКИ, НОГИ – ЖУРАВЛЯ, ПАСТЬ – ПОПУГАЯ, а КРЫЛЬЯ ЛАСТОЧКИ. Но всегда ПТИЦА ФЭНХУАН: ЧУДО ЧУДНОЕ!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: КИТАЙСКАЯ ПТИЦА ФЭНХУАН

СЧИТАЕТСЯ, что ПТИЦА ФЭНХУАН – это СИМВОЛ ИМПЕРАТРИЦЫ, а ДРАКОН – СИМВОЛ ИМПЕРАТОРА. ИНЬ и ЯН, другими словами!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: КИТАЙСКАЯ ПТИЦА ФЭНХУАН

ЗОНА У ПРОЕКТОРА

А это ИЗУМИТЕЛЬНАЯ «КОРОНА ФЕНИКСА». На её НАВЕРШИИ, присмотритесь, восседают 12 ДРАКОНОВ и 9 ПТИЦ ФЕНИКСОВ! Принадлежал этот ГОЛОВНОЙ УБОР одной ИМПЕРАТРИЦЕ из ДИНАСТИИИ МИН по имени СЯОЦЗИ. ОБЛАЧАЛАСЬ в него ИМПЕРАТРИЦА только тогда, когда совершала ВАЖНЫЕ ЦЕРЕМОНИИ. Хранится эта КОРОНА в НАЦИОНАЛЬНОМ МУЗЕЕ ПЕКИНА.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ГОРОД ФЭНХУАН

А это город в КИТАЕ с таким же НАЗВАНИЕМ: ФЭНХУАН. Очень ДРЕВНИЙ ГОРОД, как и сама ПТИЦА ФЭНХУАН.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ:
ХООДО

ТРЕТЬЕ ПЕРО от ещё одной ЧУДЕСНОЙ ПТИЦЫ из ЯПОНИИ. Это ЯПОНСКАЯ ПТИЦА ФЕНИКС ХООДО. На этой КАРТИНЕ её изобразил знаменитый ЯПОНСКИЙ ХУДОЖНИК КАЦУСИКА ХОКУСАЙ. ПТИЦА ХООДО наделена НЕОБЪЯТНОЙ ДОБРОТОЙ! Эта ПТИЦА с красивым и ярким ОПЕРЕНИЕМ
похожа одновременно и на ПЕТУХА, и на ФАЗАНА. Появляется ХООДО крайне РЕДКО: лишь ОДИН РАЗ в ТЫСЯЧЕЛЕТИЕ! Но чтят эту ПТИЦУ ЯПОНЦЫ очень преданно.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ХРАМ БЁДО-ИН ЯПОНИЯ

Не кажется ли вам, РЕБЯТА, что это ВОЛШЕБНОЕ ЗДАНИЕ напоминает ДЛИННОХВОСТОГО ФЕНИКСА, расправляющего КРЫЛЬЯ? Так оно и есть. Это ПАВИЛЬОН АМИДА-ДО из ХРАМА БЁДО-ИН в ЯПОНИИ. Он расположен в ЦЕНТРЕ ОСТРОВА, окружённого ПРУДОМ. Действительно, глядя на ПАВИЛЬОН ХРАМА кажется, будто это ЧУДО-ПТИЦА опустилась на ВОДУ и отразилась в ней, как в ЧУДЕСНОМ ЗЕРКАЛЕ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ИРАНСКАЯ ПТИЦА СЕМУРГ

ЗОНА У ПРОЕКТОРА

А это что за ФАНТАСТИЧЕСКОЕ СУЩЕСТВО? ПТИЦА с ГОЛОВОЙ … СОБАКИ! Или … - с ГОЛОВОЙ ЛЬВА! Это ЦАРЬ всех ПТИЦ, ИРАНСКАЯ ПТИЦА
СЕМУРГ, но можно сказать и СИМУРГ. По одной из ПОВЕРИЙ говорится, что сидит СЕМУРГ под ДЕРЕВОМ ПОСРЕДИ ОКЕАНА, на котором произрастают все СЕМЕНА МИРА. ВЗМАХАМИ КРЫЛЬЕВ рассыпает ПТИЦА эти СЕМЕНА во все СТОРОНЫ. ДОЖДЬ и ВЕТЕР подхватывают эти СЕМЕНА и разносят по всему СВЕТУ. Верят ЛЮДИ, что эта ПТИЦА олицетворяет СПРАВЕДЛИВОСТЬ и СЧАСТЬЕ. В ЛЕГЕНДАХ рассказывается, что ГНЕЗДО СЕМУРГ строит на горе ЭЛЬБРУС. И что ПЕРЬЯ у ПТИЦЫ ВОЛШЕБНЫЕ. Однажды ПТИЦА вырастила на ГОРЕ маленького ЗАЛЯ - СЫНА ПЕРСИДСКОГО ЦАРЯ, которого ОТЕЦ по глупости бросил у ПОДНОЖЬЯ. Когда МАЛЫШ подрос и захотел покинуть ГОРУ, дала ПТИЦА ему ТРИ своих ПЕРА. Если потребуется ПОМОЩЬ, одно ПЕРО надо ПОДЖЕЧЬ и - СЕМУРГ сразу явится! Так ЗАЛЬ и сделал, когда ПОМОЩЬ всё же понадобилась. Прилетела ПТИЦА, помогла. Вот как: и в этом ПЕРЫШКЕ тоже своя ИСТОРИЯ живёт!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ХРУСТАЛЬНЫЙ СЕМУРГ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Хрустальный семург – главный приз фестиваля Фаджр

Чуть не забыла моя ПЕРЬЕВАЯ ПАМЯТЬ, РЕБЯТА, рассказать ещё о кое-чём ИНТЕРЕСНОМ! Знали ли вы, что в городе ТЕГЕРАНЕ, СТОЛИЦЕ ИРАНА, откуда и наш новый ЗНАКОМЫЙ-СЕМУРГ, сейчас проводится ежегодный МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСИВАЛЬ «ФАДРЖ». Так вот, главная КИНОПРЕМИЯ КИНОФЕСТИВАЛЯ – ХРУСТАЛЬНЫЙ СЕМУРГ. Вот так ПТИЦА! До сих пор её чтят! И это ещё не всё …

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: СИМВОЛ АВИАКОМПАНИИ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

ОБРАЗ СЕМУРГА является СИМВОЛОМ ИРАНСКОЙ АВИАКОМПАНИИ: IRAN AIR. Как увидешь СЕМУРГА на ХВОСТЕ САМОЛЁТА, знай, это САМОЛЁТ ИРАНСКОЙ АВИАКОМПАНИИ!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: СИРИН И АЛКОНОСТ

ЗОНА У ПРОЕКТОРА

ЧЕТВЁРТОЕ и ПЯТОЕ ПЕРЬЯ принадлежали СЛАВЯНСКИМ ПТИЦАМ: СИРИНУ и АЛКОНОСТУ. Эти ПТИЦЫ с ПРЕКРАСНЫМИ ЖЕНСКИМИ ЛИЦАМИ. КРАСАВИЦЫ! Так их изобразил РУССКИЙ ХУДОЖНИК ВИКТОР ВАСНЕЦОВ. Назвал он свою КАРТИНУ «СИРИН и АЛКОНОСТ. ПЕСНЬ РАДОСТИ и ПЕЧАЛИ». Так чудесно поют ПТИЦЫ свои ПЕСНИ, заслушаешься! СИРИН, в ЧЁРНОМ ОПЕРЕНИИ, поёт ПЕЧАЛЬНУЮ ПЕСНЮ. БЕЛОПЁРЫЙ АЛКОНОСТ– ПЕСНЮ РАДОСТНУЮ.

Было в те ВРЕМЕНА так, что боялись МОРЯКИ СИРЕН – ПТИЦ с ЖЕНСКИМИ ГОЛОВАМИ. Может и этот ЧЁРНОПЁРЫЙ СИРИН из их КРУГА? Заманивали СИРЕНЫ МОРЯКОВ на свой ОСТРОВ и ГУБИЛИ там. А вот к АЛКОНОСТУ ЛЮДИ с ТЕПЛОТОЙ относились. У нас на РУСИ АЛКОНОСТА связывали с ПТИЦЕЙ ЗИМОРОДОК. СИМПАТИЧНАЯ ПТИЧКА, с ГОЛУБЫМ ОПЕРЕНИЕМ. Увидеть ЗИМОРОДКА на РУСИ считалось хорошей ПРИМЕТОЙ.Вот и у этого АЛКОНОСТА ХУДОЖНИК не забыл ГОЛУБЫЕ ПЁРЫШКИ изобразить. В МИФАХ сказывалось, будто бы АЛКОНОСТ свои ЯЙЦА прямо в МОРСКУЮ ГЛУБИНУ откладывает. Потом долго наблюдает: когда всплывут? На МОРЕ-ОКЕАНЕ в это ВРЕМЯ ТИШИНА стоит. ЛЮДИ говорили: АЛКОНОСТОВЫ ДНИ идут – АЛКОНОСТ ДЕТОК высматривает!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: СИРИН И АЛКОНОСТ

У обеих ПТИЦ на головах – КОРОНЫ. У ЧЁРНОПЁРОГО СИРИНА КОРОНА хоть и ЗОЛОТАЯ, но оттенка НЕ СВЕТЛОГО СОЛНЦА, а, скорее, ХОЛОДНОЙ ЛУНЫ. У АЛКОНОСТА же КОРОНА СВЕТЛАЯ, вся в САМОЦВЕТАХ. Лицо у АЛКОНОСТА открытое, радостное. Вон, как ПТИЦА-ДЕВА КРЫЛЬЯ распахнула, приветствует РАДОСТЬ! А СИРИН, наоборот, даже прикрывается левым КРЫЛОМ. От ПЕЧАЛИ, наверное, прячется. Сидят ПТИЦЫ на одном ДЕРЕВЕ, от СТВОЛА которого на одном УРОВНЕ расходятся ДВЕ ВЕТВИ: одна вправо, другая – влево. Это ЯБЛОНЯ, так как ПТИЦЫ в ЯБЛОНЕВЫЙ САД ПРИЛЕТАЮТ, как раз на ПРАЗДНИК ЯБЛОЧНОГО СПАСА. Правда ЯБЛОК на КАРТИНЕ не видно. Может быть собрали уже УРОЖАЙ? Рядом с ПТИЦЕЙ СИРИН ЛИСТЬЯ уже потемнели, скоро облетят. ЛИСТВА же вокруг АЛКОНОСТА густая и сочная. Однако … внизу за АЛКОНОСТОМ ЛИСТОЧКИ тоже начинают ТЕМНЕТЬ. Что так? За ПЕЧАЛЬЮ идёт РАДОСТЬ! Но за РАДОСТЬЮ снова ПЕЧАЛЬ может прийти. Не бывает так, чтобы только ПЕЧАЛЬ все время жила….или только РАДОСТЬ. ВМЕСТЕ ходят, РЯДЫШКОМ, ДРУГ за ДРУГОМ. Но не будем грустить: лучше улыбнёмся РАДОСТИ, а ПЕЧАЛЬ свою успокоим!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: СИРИН И АЛКОНОСТ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

А это мы на РУССКОМ СЕВЕРЕ, в ГОРОДЕ КАРГОПОЛЬ. Здесь ПТИЦУ СИРИН совсем не боялись! Это МОРЯКАМ в ОКЕАНЕ надобно СИРЕН опасаться, чтобы в МОРСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ не ЗАТЕРЯТЬСЯ! А на ЗЕМЛЕ, не страшно! РУССКОМУ НАРОДУ ПЕЧАЛЬНАЯ ПТИЦА СИРИН –
нипочем! Слепили МАСТЕРА КАРГОПОЛЯ ПТИЦУ СИРИН из ГЛИНЫ совсем НЕ СТРАШНУЮ и НЕ ПЕЧАЛЬНУЮ, наоборот, - ЗАБАВНУЮ и ДОБРОДУШНУЮ. Куда ей теперь деваться, придётся УЛЫБАТЬСЯ! РАДОСТЬ людям приносить! А чтобы не забывала об этом ПТИЦА СИРИН, её в КАРГОПОЛЕ в СВИСТУЛЬКУ превратили! СВИСТИТ – НАРОД ВЕСЕЛИТ! Пусть к ВЕСЁЛОМУ НРАВУ привыкает!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: СТРАТ<u>И</u>М ПТИЦА

ЗОНА У ПРОЕКТОРА

Ещё одно ПЁРЫШКО тоже от СЛАВЯНСКОЙ ЧУДО-ПТИЦЫ. Это СТРАТ<u>И</u>М-ПТИЦА. Очень редко её изображали с ЖЕНСКИМ ЛИЦОМ, и всё же, она могла быть ПТИЦЕЙ-ДЕВОЙ. СТРАТ<u>И</u>М-ПТИЦА была ГИГАНТСКОЙ, владела ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ РЕЧЬЮ и была связана с МОРСКОЙ СТИХИЕЙ: могла вызвать СТРАШНЫЕ БУРИ на МОРЕ-ОКЕАНЕ. *«…СТРАТ<u>И</u>М-ПТИЦА встрепе<u>н</u>нится, ОКИЯН-МОРЕ ВОСКОЛ<u>Ы</u>ХНЕТСЯ, ТОПИТ она КОРАБЛИ ГОСТ<u>И</u>НЫЕ…»* Но могла СТРАТ<u>И</u>М-ПТИЦА и помогать ЛЮДЯМ. И что у неё в УМЕ, как поймёшь?

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: СТРАТИМ ПТИЦА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Но РУССКИЙ ЛЮД, как всегда: и эту СТРАТИМ-ПТИЦУ не боялся. Взял НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК из ВЕЛИКОГО УСТЮГА КРАСКИ и прямо на КОРОБЕ, где разные ПРОДУКТЫ хранили (МУКУ, ЗЕРНО, ЯЙЦА), эту ЧУДО-ПТИЦУ нарисовал. Да ЗАБАВНО как! Не ПТИЦЕЙ-ДЕВОЙ изобразил, а ПРОСТО ПТИЦЕЙ. Посмотрим на первый КОРОБ. КРЕСТЬЯНСКИЙ ХУДОЖНИК изобразил её с ДЛИННОЙ ШЕЕЙ, на конце которой ГОЛОВА с большим загнутым КЛЮВОМ. Как на ИНДЮКА похожа! В то время ИНДЮКИ были РЕДКОЙ ПТИЦЕЙ. Может, когда-то и видел тот ХУДОЖНИК ИНДЮКА, вот и показался ему ИНДЮК СТРАТИМ-ПТИЦЕЙ. ГЛАЗ у ПТИЦЫ ЛЮБОПЫТНЫЙ, что-то высматривает. КРЫЛЬЯ ПТИЦА ПОДНЯЛА, вот- вот полетит. А на втором КОРОБЕ ОДНА СТРАТИМ-ПТИЦА против ДРУГОЙ стоит. Вот-вот ЗАДЕРУТСЯ! А может быть в ПЛЯС пустятся? Вот так, и СТРАТИМ-ПТИЦА на КРЕСТЬЯНСКОЙ УТВАРИ совсем не страшной стала, в ИНДЮКА превратилась!

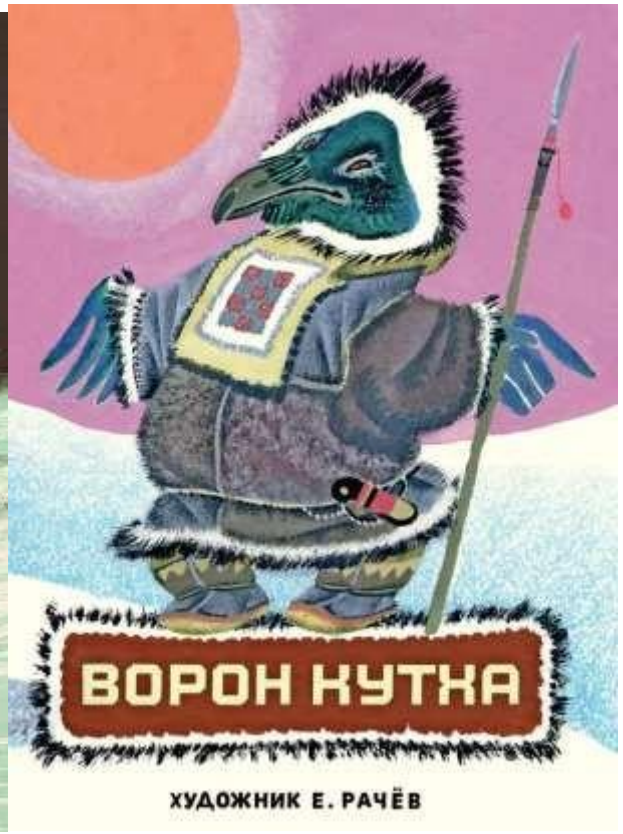
ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВОРОН КУТХА

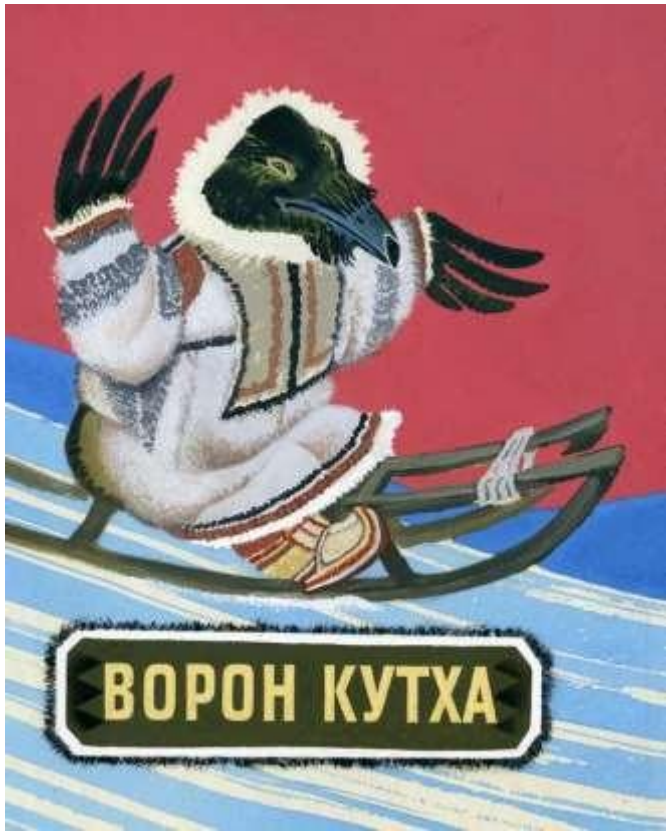
ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Ещё одно ПЕРО – от ПТИЦЫ-ВОРОНА. Живёт этот ВОРОН в МИФАХ и СКАЗКАХ народов РУССКОГО СЕВЕРА и ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА, в том числе и у ЧУКЧЕЙ и ЭСКИМОСОВ, с которыми мы недавно познакомились. Но не только в МИФАХ нашей СТРАНЫ живёт такой ВОРОН. Почитают своего ВОРОНА и ЖИТЕЛИ северо-западного ПОБЕРЕЖЬЯ СЕВЕРНОЙ АМЕРИКИ. Видно, были связаны эти НАРОДЫ в ГЛУБОКОЙ ДРЕВНОСТИ!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВОРОН КУТХА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»





Называют ВОРОНА у нас НА СЕВЕРЕ и ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ и КУТХ, и КУТХА, и КУККИ, и КУРКЫЛЬ. И еще несколько подобных ИМЁН имеет эта ПТИЦА. Но самое распространённое имя – КУТХ или КУТХА. КУТХУ обычно изображают вот такой КОЛОРИТНОЙ ПТИЦЕЙ-ВОРОНОМ в НАЦИОНАЛЬНОЙ СЕВЕРНОЙ ОДЕЖДЕ. Этих ВОРОНОВ МАСТЕРСКИ изобразил замечательный ХУДОЖНИК-ИЛЛЮСТРАТОР ЕВГЕНИЙ РАЧЁВ из РОССИИ. Он нарисовал ИЛЛЮСТРАЦИИ к СКАЗКАМ НАРОДОВ СЕВЕРА. А в СЕВЕРНЫХ СКАЗКАХ без КУТХИ не обойтись!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВОРОН КУТХА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Но мог КУТХА быть и ЧЕЛОВЕКОМ-ПТИЦЕЙ, как вот ЭТОТ, который изображён на ШАМАНСКОМ СЕВЕРНОМ БУБНЕ. Не знаете, что такое ШАМАНСКИЙ БУБЕН? И с ШАМАНОМ не всё понятно? Подскажу сейчас!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВОРОН КУТХА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Вот это ШАМАН. Для ЛЮДЕЙ СЕВЕРА – всё на ЗЕМЛЕ имеет ДУШУ. И ЧЕЛОВЕК, и ЖИВОТНОЕ, и МОРЕ, ОКЕАН, ТРАВИНКА… Ко всему МИРУ
ПРИРОДЫ нужно относится с ПОЧТЕНИЕМ! ЖИВОТНЫХ нужно обязательно благодарить после ОХОТЫ. ОКЕАН, МОРЕ, ТУНДРУ, ЗЕМЛЮ - благодарить за ДАРЫ, которые они дают ЛЮДЯМ. СОЛНЦЕ – за ТЕПЛО, ПТИЦУ- за ПЕСНЮ… К ПРИРОДЕ можно обращаться и с ПРОСЬБАМИ о ПОМОЩИ: чтобы было БЛАГОПОЛУЧИЕ, не было БЕД и БОЛЕЗНЕЙ. И этим НЕПРОСТЫМ и НЕПОНЯТНЫМ для нас ДЕЛОМ занимается ШАМАН. Свои ДЕЙСТВИЯ ШАМАН сопровождает ритмичными ДВИЖЕНИЯМИ и УДАРАМИ в БУБЕН. Может долго танцевать ШАМАН, долго УДАРЯТЬ в БУБЕН, долго разговаривать с ДУХАМИ ПРИРОДЫ. Только он знает, сколько надо…

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВОРОН КУТХА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

А это КУТХА - СОЗДАТЕЛЬ МИРА. Он весь МИР создал: ПЛАНЕТЫ, НЕБО, ОКЕАН, ЛЮДЕЙ, ПРИРОДУ, ЖИВОТНЫХ. Так верят ЛЮДИ СЕВЕРА. Так
в ИХ ЛЕГЕНДАХ рассказывается. На этой КАРТИНКЕ КУТХА КАМЧАТКУ создаёт, что у нас на ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ находится. Мы там обязательно когда-нибудь побываем. СЕРЬЁЗНОЕ это ДЕЛО: МИР создавать! Когда КУТХА был занят таким ВАЖНЫМ ДЕЛОМ, СТАРАЛСЯ … однако.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВОРОН КУТХА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Но после такого БОЛЬШОГО и ВАЖНОГО ДЕЛА, любил КУТХА ПОБАЛОВАТЬСЯ, ПОЗАБАВИТЬСЯ! Стал он на САНОЧКАХ КАТАТЬСЯ, с ГОРОК
съезжать, ДУРАЧИТЬ СЕВЕРНЫХ ЗВЕРЕЙ, ССОРИТСЯ с другими ДУХАМИ. А ХАРАКТЕР у КУТХИ был, надо вам сказать, ой-ой-ой, какой НЕПРОСТОЙ! То он МУДРЕЦ, то ШАМАН, то ВРУНИШКА, то СПАСАТЕЛЬ, то ЗЛОДЕЙ, то уж совсем ЧУДАК из ЧУДАКОВ! Его ЖЕНА МИТИ и ДЕТИ
(от которых, кстати, по некоторым данным, произошли ВСЕ ЛЮДИ на ЗЕМЛЕ) постоянно вытаскивали КУТХУ из разных ТРУДНЫХ СИТУАЦИЙ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВОРОН КУТХА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Однажды произошла с КУТХОЙ ЗАБАВНАЯ ИСТОРИЯ. Как-то МЫШИ, которые, надо сказать, частенько докучали КУТХЕ, решили над ним позабавиться. КУТХА крепко СПАЛ после сытного ужина РЫБОЙ НЕРПОЙ, которую обманным путем отобрал у МЫШЕЙ. МЫШАТА осторожно разрисовали ему НОС, вернее, КЛЮВ. Вон, какой ШИКАРНЫЙ КЛЮВ у КУТХИ мы видим на этих СТАТУЭТКАХ! Такие ЗАБАВНЫЕ СТАТУЭТКИ очень любят вырезать из ДЕРЕВА и МОРЖОВОЙ КОСТИ ЖИТЕЛИ СЕВЕРА до сих пор. Проснувшись, КУТХА пошел на берег РЕКИ и увидел в ВОДЕ своё ОТРАЖЕНИЕ. Смотрел, смотрел на него, и … ВЛЮБИЛСЯ. Он подумал, что внутри РЕКИ живёт КРАСАВИЦА и стал бросать в РЕКУ разные для неё ПОДАРКИ. ПОДАРКИ стали тонуть, и КУТХА подумал, что КРАСАВИЦА приняла его ДАРЫ. Надо НЫРЯТЬ! И КУТХА бросился в РЕКУ с ГОЛОВОЙ… Пришлось долго потом ЖЕНЕ МИТИ спасать ЧУДОКОВАТОГО МУЖА, вытаскивая его из ВОДЫ.

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

ВЛАСТЕЛИН ИГРЫ предлагает нам посмотреть ЗАБАВНЫЙ МУЛЬТФИЛЬМ про ВОРОНА КУТХА: про то, как он ЗЕМЛЮ творил, как из его СЛЕДОВ вдруг МЫШИ получились. ВЕСЁЛЫЕ такие! Всё время КУТХЕ докучали. Мультфильм снят по мотивам ЧУКОТСКИХ СКАЗОК и называется «КУТХ и МЫШИ». Итак, смотрим.

ДЕМОНСТРАЦИЯ ФИЛЬМА: "ВОРОН КУТХ" МУЛЬТФИЛЬМ

https://yandex.ru/video/preview/?text=смотреть%20мультфильм%20про%20ворона%20кутху&path=wizard&parent- reqid=1619103806597892-557863966116280451500228-prestable-app-host-sas-web-yp-94&wiz_type=vital&filmId=1637556999648317065

МУЛЬТФИЛЬМ длится 9 минут

Забавный этот КУТХА, … однако!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ЖАР-ПТИЦА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Забавный этот КУТХА, … однако!

Труднее всего было ВЛАСТЕЛИНУ одно ОСОБЕННОЕ ПЕРО достать. Одно, да не одно! Столько ЧУДЕСНЫХ ПТИЦ в РОССИИ, что не сразу было разобраться, какое из СКАЗОЧНЫХ ПЕРЬЕВ САМЫМОЕ ЛУЧШЕЕ? Молва разносилась, что краше нет ПЕРА ЖАР-ПТИЦЫ. А кто такая ЖАР-ПТИЦА? Где её увидеть можно?

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ЖАР-ПТИЦА КОЧЕРГИНА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Это её, ЖАР-ПТИЦУ, нарисовал замечательный ХУДОЖНИК-ИЛЛЮСТРАТОР из РОССИИ НИКОЛАЙ КОЧЕРГИН.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ЖАР-ПТИЦА БИЛИБИНА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

И другой РУССКИЙ ХУДОЖНИК – ИВАН БИЛИБИН.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ЖАР-ПТИЦА. ПАЛЕХ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Это она, ЖАР-ПТИЦА, на ШКАТУЛКАХ, которые так гениально расписали РУССКИЕ МАСТЕРА из МЕСТЕЧКА ПАЛЕХ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ЖАР-ПТИЦА. ХОХЛОМА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

И эта КРАСАВИЦА – тоже ЖАР-ПТИЦА, из РУССКОГО СЕЛА ХОХЛОМА. НЕВЕРОЯТНАЯ КРАСОТА!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ЖАР-ПТИЦА. ГЖЕЛЬ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

А у этих ПТИЦ ПЕРЬЯ и не ЗОЛОТЫЕ вовсе, но КРАСОТА небывалая! Это потому ПТИЦЫ БЕЛО-СИНИЕ, что их ГЖЕЛЬСКИЕ МАСТЕРА написали. А там, в ГЖЕЛИ, что недалеко от МОСКВЫ, такое БЕЛО-ГОЛУБОЕ ЧУДО научились на ФАРФОРЕ делать. И всё же, и эту ПТИЦУ можно ЖАР-ПТИЦЕЙ назвать!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ИНДЮК, ДЫМКОВО

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

О, это же ИНДЮКИ! А выглядят, как ПТИЦЫ СКАЗОЧНЫЕ! ПРАЗДНИК какой-то! В ГЛАЗАХ рябит от их ПЕСТРОТЫ. Ну, МАСТЕРА, так МАСТЕРА! Взяли в РУКИ ГЛИНУ, КРАСКИ - и обычный ИНДЮК в ЧУДО-ПТИЦУ превратился. Видно, РУКИ у тех МАСТЕРОВ не простые, а ЗОЛОТЫЕ. СЛАВА про ДЫМКОВСКИХ МАСТЕРОВ даже до нашего ВЛАСТЕЛИНА ИГРЫ докатилась. Как тут было ВЛАСТЕЛИНУ устоять: захотелось раздобыть ПЕРО и от этой ПРАЗДНИЧНОЙ ПТИЦЫ?

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ПТИЦЫ. ГОРОДЕЦ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

ГОЛОВА КРУГОМ идёт! У этих РУССКИХ ЛЮДЕЙ ЧУДО-ПТИЦ ВИДИМО-НЕВИДИМО! Обычные ПЕТУХИ, КУРИЦЫ, ФАЗАНЫ в СКАЗОЧНЫХ КРАСАВЦЕВ превращаются! Вот и этих ПТИЦ ГОРОДЕЦКИЕ МАСТЕРА так чудно нарисовали, что им только в СКАЗКАХ с ЖАР-ПТИЦЕЙ жить.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ГДЕ ЖИВЁШЬ, ЖАР-ПТИЦА?

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Так, где же ты живёшь, ЖАР-ПТИЦА? В какой СКАЗКЕ? В каком ЧУДЕСНОМ САДУ ПЕСНИ свои поёшь? А может быть из одной СКАЗКИ в другую перелетаешь? ПЕРО ВОЛШЕБНОЕ ВЛАСТЕЛИН ИГРЫ в ДАР получил, а ничего про ту ПТИЦУ не ведает. Да и нам, РЕБЯТА, хотелось бы вспомнить эту ВОЛШЕБНУЮ КРАСАВИЦУ: СКАЗКУ про ЖАР-ПТИЦУ давно слушали, в ДЕТСТВЕ ещё …

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: СКАЗКА-БАЛЕТ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Пора нам за ЖАР-ПТИЦЕЙ в эту самую СКАЗКУ ОТПРАВЛЯТЬСЯ. Но СКАЗКА СЕГОДНЯ будет рассказана нам не СЛОВАМИ, а ТАНЦЕМ. ОЧЕНЬ КРАСИВЫМ ТАНЦЕМ! БАЛЕТОМ! Таким КРАСИВЫМ БАЛЕТОМ, как и сама ЖАР-ПТИЦА. Во всём МИРЕ эту БАЛЕТ-СКАЗКУ любят.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ДЯГИЛЕВ, СТРАВИНСКИЙ, БАЛЕТ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Впервые этот БАЛЕТ был показан в ПАРИЖЕ на СЦЕНЕ ТЕАТРА ГРАНД-ОПЕРА более 100 лет тому НАЗАД. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ привёз во ФРАНЦИЮ РУССКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ. Гениальную МУЗЫКУ к БАЛЕТУ сочинил и написал ИГОРЬ
СТРАВИНСКИЙ. Это их вы сейчас видите. Каждый ЗВУК этой ВОЛШЕБНОЙ МУЗЫКИ, о чём- то рассказывает: то КОЩЕЙ свои ВЛАДЕНИЯ осматривает, то ЖАР-ПТИЦА тревожится, то ИВАН-ЦАРЕВИЧ в КОЩЕЕВО ЦАРСТВО пробирается. Весь ПАРИЖ РУКОПЛЕСКАЛ РУССКОМУ
БАЛЕТУ! БАЛЕТ «ЖАР-ПТИЦА» имел ОШЕЛОМЛЯЮЩИЙ УСПЕХ! И НЕМУДРЕНО: очень КРАСИВАЯ СКАЗКА получилась!

СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ

ПАРИЖ

ИГОРЬ СТРАВИНСКИЙ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Итак, отправляемся на ПРЕДСТАВЛЕНИЕ СКАЗКИ-БАЛЕТА. Первым делом познакомимся с КОЩЕЕМ БЕССМЕРТНЫМ. Этот ЗЛОДЕЙ, словно огромный ПАУК плетёт свою ПАУТИНУ в СВОЁМ ВЛАДЕНИИ, чтобы ЛЮБОЙ, кто осмелился проникнуть туда, был тут же опутан НИТЯМИ этой страшной ПАУТИНЫ. Интересно, как ТАНЦЕМ можно СКАЗКУ рассказывать? Да ещё КОЩЕЯ представлять, словно СТРАШНОГО ПАУКА. Это каким ТАЛАНТЛИВЫМ АКТЁРОМ нужно быть?

ДЕМОНСТРАЦИЯ: И Стравинский. Жар-птица.1977 (фильм-балет)

https://yandex.ru/video/preview/?text=стравинский жар птица

0 минут 40 секунды – 5 минут 40 секунд

Как вам СКАЗКА-БАЛЕТ? А как вам понравился КОЩЕЙ, вернее, АКТЁР, сыгравший КОЩЕЯ? Как виртуозно он передал ПЛАСТИКОЙ ТЕЛА ТАНЕЦ ПАУКА! Никто не пройдёт в КОЩЕЕВО ЦАРСТВО незамеченным!

ОТРЫВОК из ФИЛЬМА-БАЛЕТА нам представил ЛЕНИНГРАДСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА имени С.М. КИРОВА (1977 г). КОЩЕЯ исполнил ТАНЦОВЩИК АРКАДИЙ ИВАНЕНКО.

Но СКАЗКА продолжается.

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Как вам СКАЗКА-БАЛЕТ? А как вам понравился КОЩЕЙ, вернее, АКТЁР, сыгравший КОЩЕЯ? Как виртуозно он передал ПЛАСТИКОЙ ТЕЛА ТАНЕЦ ПАУКА! Никто не пройдёт в КОЩЕЕВО ЦАРСТВО незамеченным!

ОТРЫВОК из ФИЛЬМА-БАЛЕТА нам представил ЛЕНИНГРАДСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА имени С.М. КИРОВА (1977 г). КОЩЕЯ исполнил ТАНЦОВЩИК АРКАДИЙ ИВАНЕНКО.

Но СКАЗКА продолжается.

А сейчас мы посмотрим ОТРЫВОК из другого ФИЛЬМА-БАЛЕТА.

Послушайте ЛИБРЕТТО БАЛЕТА-СКАЗКИ. Удивились, что такое ЛИБРЕТТО? Я использую ЯЗЫК, понятный ЛЮБИТЕЛЯМ МУЗЫКАЛЬНЫХ СЦЕНИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ. Хочу, чтобы и вы этот ЯЗЫК понимали. В БАЛЕТЕ АКТЁРЫ не ГОВОРЯТ, поэтому у всех зрителей есть МАЛЕНЬКАЯ КНИЖЕЧКА – ЛИБРЕТТО, в которой написан ТЕКСТ, что разворачивается на СЦЕНЕ. Наблюдая за ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ, ЗРИТЕЛЬ может заглянуть в ЛИБРЕТТО: а что сейчас рассказывают ГЕРОИ ТАНЦЕМ? И не только ТАНЦЕМ. И в ОПЕРЕ, и в ОПЕРЕТТЕ тоже помогает ЛИБРЕТТО. Итак, … ЛИБРЕТТО.

На ГОРЕ стоит ЗАМОК злого КОЩЕЯ БЕССМЕРТНОГО. Никто не может проникнуть сюда! ЗАМОК обнесён золотой непроходимой РЕШЁТКОЙ, а САД — высокой каменной СТЕНОЙ. ИВАН-ЦАРЕВИЧ осторожно проникает в САД. Повсюду – ЗАКОЛДОВАННЫЕ, в КАМНИ превращённые ДЕВИЦЫ, унесённые КОЩЕЕМ, и ВИТЯЗИ, пришедшие сюда спасти своих НЕВЕСТ. Все они окутаны КОЩЕЕВОЙ ПАУТИНОЙ.

ВСАДНИК НОЧИ на чёрном КОНЕ объезжает владения КОЩЕЯ. ТЕМНЕЕТ. Только ЗОЛОТЫЕ ЯБЛОКИ на дереве светятся. Их очень любит клевать ЖАР-ПТИЦА. Это её БЛЕСК осветил БЛ САДУ в красивом ПОЛЁТНОМ ТАНЦЕ. ЦАРЕВИЧ натянул ЕТЕ бить такую КРАСОТУ? И он решает поймать ПТИЦУ. Бьётся в /ка ТИЦА, молит отпустить её. Доброму ИВАНУ становится жаль ТИ это дарит ЖАР-ПТИЦА ЦАРЕВИЧУ ОГНЕННОЕ ПЕРО. *«ПЕРО ебе* АР-ПТИЦА и улетает…

ДЕМОНСТРАЦИЯ ФИЛЬМА: СТРАВИНСКИЙ БАЛЕТ ЖАР-ПТИЦА

https://www.youtube.com/watch?v=4Ez-5n9E9TY

1 минута 00 секунд - 13 минут 20 секунд

ИВАНА-ЦАРЕВИЧА великолепно исполнил АНДРИС ЛИЕПА, а ЖАР-ПТИЦУ изумительно представила НИНА АНАНИАШВИЛИ. Поделитесь, РЕБЯТА, своими ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ЧТО ДАЛЬШЕ?

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

ИВАНА-ЦАРЕВИЧА великолепно исполнил АНДРИС ЛИЕПА, а ЖАР-ПТИЦУ изумительно представила НИНА АНАНИАШВИЛИ. Поделитесь, РЕБЯТА, своими ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ.

Хотите знать, что было ДАЛЬШЕ, когда заполучил ИВАН-ЦАРЕВИЧ ЗОЛОТОЕ ПЕРО? Тогда слушайте. Прячет за пазуху ЦАРЕВИЧ ЗОЛОТОЕ ПЕРО. И уже, было, собрался он через ЗАБОР перелезать, как распахнулись вдруг ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА КОЩЕЕВА ЗАМКА и появились в САДУ…

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ЦАРЕВНЫ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

… двенадцать ПРЕКРАСНЫХ ДЕВУШЕК-ЦАРЕВЕН, а за ними – самая ПРЕКРАСНАЯ. Это НЕНАГЛЯДНАЯ КРАСА. Тайком от КОЩЕЯ выбегают они в САД, чтобы порезвиться, поиграть ЗОЛОТЫМИ ЯБЛОЧКАМИ. Спрятался ИВАН-ЦАРЕВИЧ в КУСТЫ. Но туда нечаянно залетело ЯБЛОЧКО НЕНАГЛЯДНОЙ КРАСЫ. ДЕВИЦА
– за ЯБЛОЧКОМ. Выходит, из-за КУСТОВ ЦАРЕВИЧ, кланяется, подаёт ЯБЛОЧКО. Красив ЦАРЕВИЧ, учтив, скромен! Как такой не понравится?! Приняли ДЕВУШКИ ЦАРЕВИЧА в свой ХОРОВОД, да не заметили, как УТРО наступило. Уже ВСАДНИК УТРА на светлом КОНЕ скачет. Испугались ЦАРЕВНЫ и бросились к ЗОЛОТЫМ ВОРОТАМ, чтобы вернуться НАЗАД, в ЗАМОК КОЩЕЯ. ЦАРЕВИЧ – за ними. Но НЕНАГЛЯДНАЯ КРАСА предупреждает: погибнет он, если войдёт
туда. Но ИВАНУШКА полюбил ЦАРЕВНУ и идёт за ней. Разрубил он МЕЧОМ ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА. ВОЛШЕБНЫЕ ПЕРЕЗВОНЫ полетели по КОЩЕЕВУ ЦАРСТВУ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ПРОСЫПАЕТСЯ НЕЧИСТЬ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

ПРОСНУЛАСЬ вся НЕЧИСТЬ ПОГАНОГО ЦАРСТВА. Хватает ИВАНА-ЦАРЕВИЧА.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: КОЩЕЙ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Появляется КОЩЕЙ. СТРАШНЫЙ какой, ПОГАНЫЙ! Но ИВАНУШКА, как на РУСИ и полагается, снимает ШАПКУ, чтобы поздороваться с КОЩЕЕМ. Но, как увидел ЦАРЕВИЧ РОЖУ его ПОГАНУЮ, плюнул в неё. Зарычала вся НЕЧИСТЬ. Сейчас убьют ИВАНА! Бросилась КРАСА НЕНАГЛЯДНАЯ просить КОЩЕЯ ПОЩАДИТЬ ИВАНУШКУ - бесполезно. Вот-вот ИВАНУШКА в КАМЕНЬ превратится. Да вдруг про ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ вспомнил, замахал им.

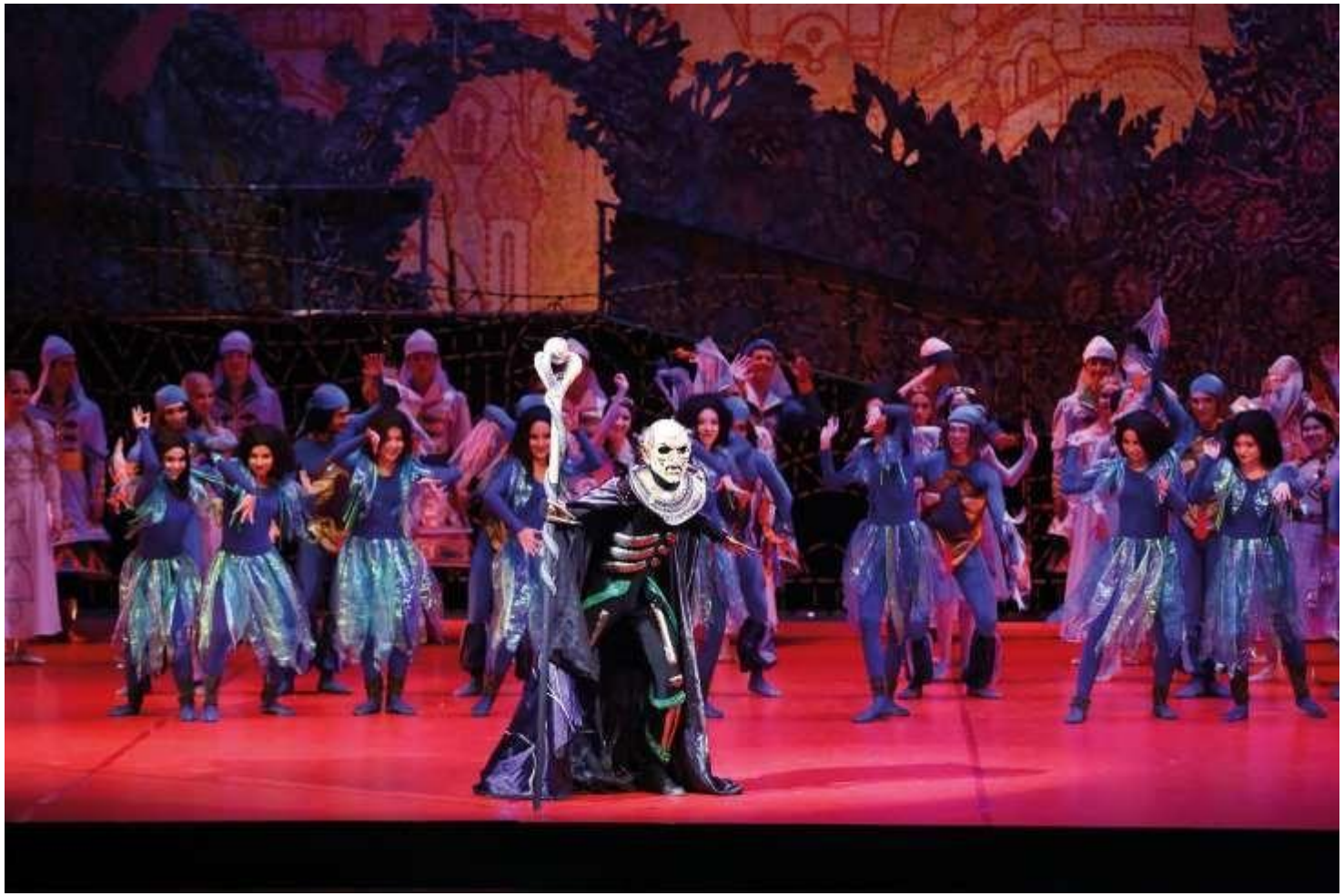
ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ПРИЛЕТЕЛА ЖАР-ПТИЦА

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Тут же появилась
ПТИЦА!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ПЛЯСКА КОЩЕЯ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»



Всех ЖАР-ПТИЦА в ПЛЯС ПУСТИЛА! Никто устоять не может! Пляшет КОЩЕЙ, пляшет НЕЧИСТЬ! До УПАДУ плясали, пока не упали!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВСЕ СПЯТ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

А упали – заснули крепким СНОМ. Один ЦАРЕВИЧ не спит. Разыскал НЕНАГЛЯДНУЮ КРАСУ, хочет её, спящую, на РУКИ взять, унести от сюда. Но ЖАР-ПТИЦА останавливает его. Она указывает ИВАНУ-ЦАРЕВИЧУ на ДУПЛО. В ДУПЛЕ – ЛАРЕЦ. В ЛАРЦЕ – ЯЙЦО. В ЯЙЦЕ – СМЕРТЬ КОЩЕЯ. Достаёт ИВАН-ЦАРЕВИЧ ЯЙЦО
и разбивает его. Исчезает ПОГАНОЕ ЦАРСТВО. Все просыпаются, находят своих НЕВЕСТ ВИТЯЗИ. ИВАН-ЦАРЕВИЧ и КРАСА НЕНАГЛЯДНАЯ счастливы!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ВОТ И СКАЗКЕ КОНЕЦ

Вот и закончилась СКАЗКА, рассказанная нам СЕГОДНЯ ЯЗЫКОМ ТАНЦА. Этот ИГРА подарила нам и ВЛАСТЕЛИНУ такой ЧУДЕСНЫЙПОДАРОК. ПЁРЫШКО ЖАР-ПТИЦЫ у ВЛАСТЕЛИНА имеется, а вот со СКАЗКОЙ он только СЕГОДНЯ познакомился. Спасибо тебе, ИГРА! Этим ЗОЛОТЫМ ПЁРЫШКОМ напишет ВЛАСТЕЛИН новые ИСТОРИИ и свои новые СЮЖЕТЫ ПУТЕШЕСТВИЙ.

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ПУСТЬ ЖИВЁТ СКАЗКА!

Пусть живёт СКАЗКА среди ПРАВДЫ и БЫЛИ! ДО СВИДАНЬЯ, ЖАР-ПТИЦА! Но совсем не уходи! ЗАЛЕТАЙ в каждый ДОМ и дари этому ДОМУ СЧАСТЬЕ!

КОНКУРС: О КАКОМ ОКЕАНЕ ПИШЕТ ВЛАСТЕЛИН?

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: КОНКУРС

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

На ПРОЩАНИЕ ИГРА запускаеет ПОСЛЕДНИЙ КОНКУРС! Познакомившись с ВОЛШЕБНЫМИ ПТИЦАМ, мы теперь, РЕБЯТА, можем предположить, какие НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ можно написать этими ЧУДЕСНЫМИ ПЕРЬЯМИ. И ВЛАСТЕЛИН иногда достаёт какое-нибудь из этих ПЁРЫШЕК и пишет очередную НЕОБЫЧНУЮ ИСТОРИЮ. И СЮЖЕТЫ нашей ИГРЫ он тоже так писал. Вот почему они такие ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ. На ПРОЩАНИЕ ВЛАСТЕЛИНУ захотелось, чтобы вы, РЕБЯТА, посмотрели на ОКЕАН не только ГЛАЗАМИ УЧЁНОГО, ИССЛЕДОВАТЕЛЯ, ЗАЩИТНИКА ПРИРОДЫ, но и ГЛАЗАМИ удивительного ФАНТАЗЁРА, ВОЛШЕБНИКА, СКАЗОЧНИКА. ОКЕАН знает: вы и есть
именно такие ФАНТАЗЁРЫ! Интересно, что можно увидеть ГЛАЗАМИ ФАНТАЗЁРА?

КОНКУРС: О КАКОМ ОКЕАНЕ ПИШЕТ ВЛАСТЕЛИН?

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: КОНКУРС

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА

Перед вами ДВА ИЗОБРАЖЕНИЯ ОКЕАНА. Пусть КАЖДАЯ КОМАНДА выберет себе то ИЗОБРАЖЕНИЕ, которое ей больше всего ПОНРАВИЛОСЬ и попробует увидеть что-то НЕОБЫЧНОЕ, ФАНТАСТИЧЕСКОЕ или СКАЗОЧНОЕ в этом ОБЛИКЕ ОКЕАНА. Тут нужны ФАНТАЗЁРЫ! Кем может быть ОКЕАН на этом его ИЗОБРАЖЕНИИ? Что ФАНТАСТИЧЕСКОГО ИЛИ СКАЗОЧНОГО МОЖЕТ происходить здесь, какая ИСТОРИЯ разворачиваться? КОНКУРС не простой, но вы, ЛЮБИТЕЛИ ВОЛШЕБСТВА, справитесь! Итак, Выберайте КАРТИНУ, фантазируте, обсуждайте ДРУГ с ДРУГОМ.

(Пока ДЕТИ обсуждают, может демострироваться следующая СТРАНИЦА ПРОЕКТОРА. Когда РЕБЯТА начнут высказываться, демонстрируются УВЕЛИЧЕННЫЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ КАРТИНОК)

КОНКУРС: О КАКОМ ОКЕАНЕ ПИШЕТ ВЛАСТЕЛИН?

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ:
КОНКУРС

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

КАКАЯ КОМАНДА выбрала это ИЗОБРАЖЕНИЕ ОКЕАНА? Что НЕОБЫЧНОГО вы заметили здесь? Высказывайтесь смело! Фантазируйте!

КОНКУРС: О КАКОМ ОКЕАНЕ ПИШЕТ ВЛАСТЕЛИН?

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ:
КОНКУРС

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

КАКАЯ КОМАНДА выбрала это ИЗОБРАЖЕНИЕ? Что НЕОБЫЧНОГО вы заметили на этом ИЗОБРАЖЕНИИ? Высказывайтесь! Фантазируйте!

КОНКУРС: О КАКОМ ОКЕАНЕ ПИШЕТ ВЛАСТЕЛИН?

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: КОНКУРС

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Молодцы, РЕБЯТА: смогли увидеть НЕОБЫЧНОЕ и СКАЗОЧНО-ФАНТАСТИЧЕСКОЕ в РЕАЛЬНОМ ОБРАЗЕ ОКЕАНА! Значит, живёт в ваших ДУШАХ ФАНТАЗИЯ! У некоторых из вас даже получилось сказать ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ЯЗЫКОМ, как ПИСАТЕЛИ. Браво!

Но, интересно, а как про эти же ИЗОБРАЖЕНИЯ написал своим ВОЛШЕБНЫМ ПЕРОМ ВЛАСТЕЛИН? Хотите послушать? Будут ли его РАССКАЗЫ похожими на ВАШИ? А, может быть, ФАНТАЗИЯ так ОГРОМНА, что про ОДНО и ТО ЖЕ, можно МНОГО ИСТОРИЙ сочинить? Посмотрим! Сейчас я прочитаю вам коротенькие ОТРЫВКИ из его ВОЛШЕБНЫХ ИСТОРИЙ.

(ПЕДАГОГ читает ИСТОРИИ, которые представлены на ПРОЕКТОРЕ на следующей СТРАНИЦЕ. Для удобства ПЕДАГОГУ в ПРИЛОЖЕНИИ есть копия этих ИСТОРИЙ. Демонстрация ИЗОБРАЖЕНИЙ используется та же, что была ранее представлена для ДЕТЕЙ, в том же ПОРЯДКЕ)

ИСТОРИИ ВЛАСТЕЛИНА ИГРЫ по ИЗОБРАЖЕНИЯМ ОКЕАНА.

1 ОТРЫВОК

ХРУСТАЛЬНЫЕ СТРАЖНИКИ выстроились по самому краю ИЗУМРУДНЫХ ВОЛН, обнажив ОСТРЫЕ ПИКИ своих МОРСКИХ ВОЛШЕБНЫХ МЕЧЕЙ. Такая СТРАЖА на протяжении МИЛЛИОНОВ лет ОХРАНЯЕТ ВХОД во владения ВЕЛИКОГО МОРСКОГО ВЛАДЫКИ – ПОВЕЛИТЕЛЯ ОКЕАНА. Пройти сквозь ОСТРИЕ её АЛМАЗНЫХ ПИКОВ НЕ УДАВАЛОСЬ ещё НИКОМУ! Любой, кто ПЫТАЛСЯ ПРОНИКНУТЬ в ГЛУБИННЫЕ ВЛАДЕНИЯ ВЛАДЫКИ, без ОСОБОГО на то ПРИГЛАШЕНИЯ, моментально ЗАКРУЧИВАЛСЯ СТРАЖНИКАМИ в ВОДОВОРОТ ХРУСТАЛЬНОГО ВИХРЯ и вместе с БРЫЗГАМИ и КАПЛЯМИ уносился в ДАЛЕКИЕ и НЕВЕДОМЫЕ ПРОСТРАНСТВА.

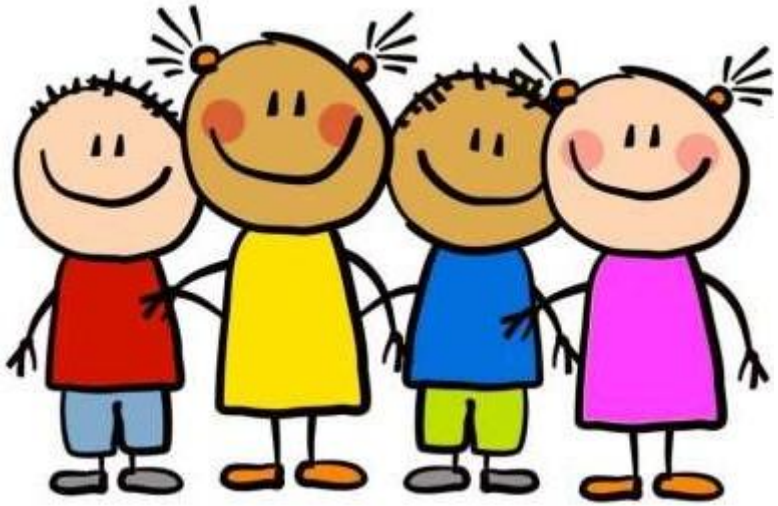
2 ОТРЫВОК

СТАРИК-ОКЕАН был НЕДОВОЛЕН тем, что его РАЗБУДИЛИ. ДЕНЬ выдался утомительно ШТОРМОВЫМ. С большим трудом, лишь к ПОЛУНОЧИ, удалось УСПОКОИТЬСЯ! СОН застиг СТАРИКА в самой СЕРЕДИНЕ гигантского ВОДНОГО ПРОСТРАНСТВА. ОКЕАН так устал, что заснул МОМЕНТАЛЬНО и КРЕПКО. И вдруг … кто-то НАРУШИЛ его СОН! Можно было бы ещё СПАТЬ и СПАТЬ! Нехотя ПОДТЯГИВАЯСЬ, СТАРИК-ОКЕАН высунул из МОРСКОЙ ПУЧИНЫ одну из своих ВОДНЫХ КОНЕЧНОСТЕЙ. ОКЕАН ворчал, и СЕРЕБРИСТО-СВИНЦОВАЯ ОБИДА разливалась по всему его ПРОЗРАЧНОМУ ТЕЛУ. МАЛО НЕ ПОКАЖЕТСЯ тому, кто посмел так ОПРОМЕТЧИВО прервать МОГУЧИЙ СОН МОРСКОГО ВЛАДЫКИ! Ой, как МАЛО НЕ ПОКАЖЕТСЯ! Зря РАЗБУДИЛИ СТАРИКА! Зря!

НАГРАЖДЕНИЕ

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: МОЛОДЦЫ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»



БРАВО, мои дорогие ПИСАТЕЛИ! БРАВО ВЛАСТЕЛИН ИГРЫ ОКЕАН! Ребята, получите ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ!

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ДНЕВНИКИ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА». ЗОНА «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ». *ЗОНА* «ГРУППОВОЙ ПОРТРЕТ»

ИГРА напоминает нам ПОРАБОТАТЬ с ДНЕВНИКАМИ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ. Напишите на новой СТРАНИЧКЕ ДНЕВНИКА: ЧУДЕСНЫЕ
МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ПТИЦЫ, и наклейте их в ДНЕВНИКИ. Кто освободился, может ВМЕСТЕ со мной
РТИНКИ на ГРУППОВОЙ ПОРТРЕТ.

КАРТИНКИ для БЛОКНОТОВ-ДНЕВНИКОВ и ГРУППОВОГО ПОРТРЕТА (см. в ПРИЛОЖЕНИИ)

ДЕМОНСТРАЦИЯ КАРТИНКИ: ПРОЩАНИЕ

ЗОНА «У ПРОЕКТОРА»

Наши ПУТЕШЕСТВИЯ ПЕРВОГО СЕЗОНА закончились! Ждём вас с нетерпением на наших следующих СЕЗОНАХ! СПАСИБО ВЛАСТЕЛИНУ ИГРЫ ОКЕАНУ, ПРЕКТОРУ, СИНЕМУ КИТУ, КАШАЛОТУ МОБИ ДИКУ, ГОРБАТОМУ КИТУ и ПОЛОСАТИКУ БРАЙДЕНА. Спасибо ФИТОПЛАНКТОНУ и ЗООПЛАНКТОНУ. Спасибо СУПЕРКАРТЕ, АТЛАСНОМУ СТОЛИКУ, ГЛОБУСУ, БИБЛИОТЕКЕ, и даже ЗОНЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Спасибо! Спасибо и вам, РЕБЯТА! Сейчас мы СФОТОГРАФИРУЕМСЯ все вместе возле нашего ГРУППОВОГО ПОРТРЕТА, а потом пригласим РОДИТЕЛЕЙ, чтобы сфотографироваться с ними вместе.