

# Культура и общество

1. Культура и ее функции
2. Структура культуры. Типы культуры, ее формы
3. Нормы и ценности. Отклоняющееся поведение
4. Этноцентризм и культурный релятивизм

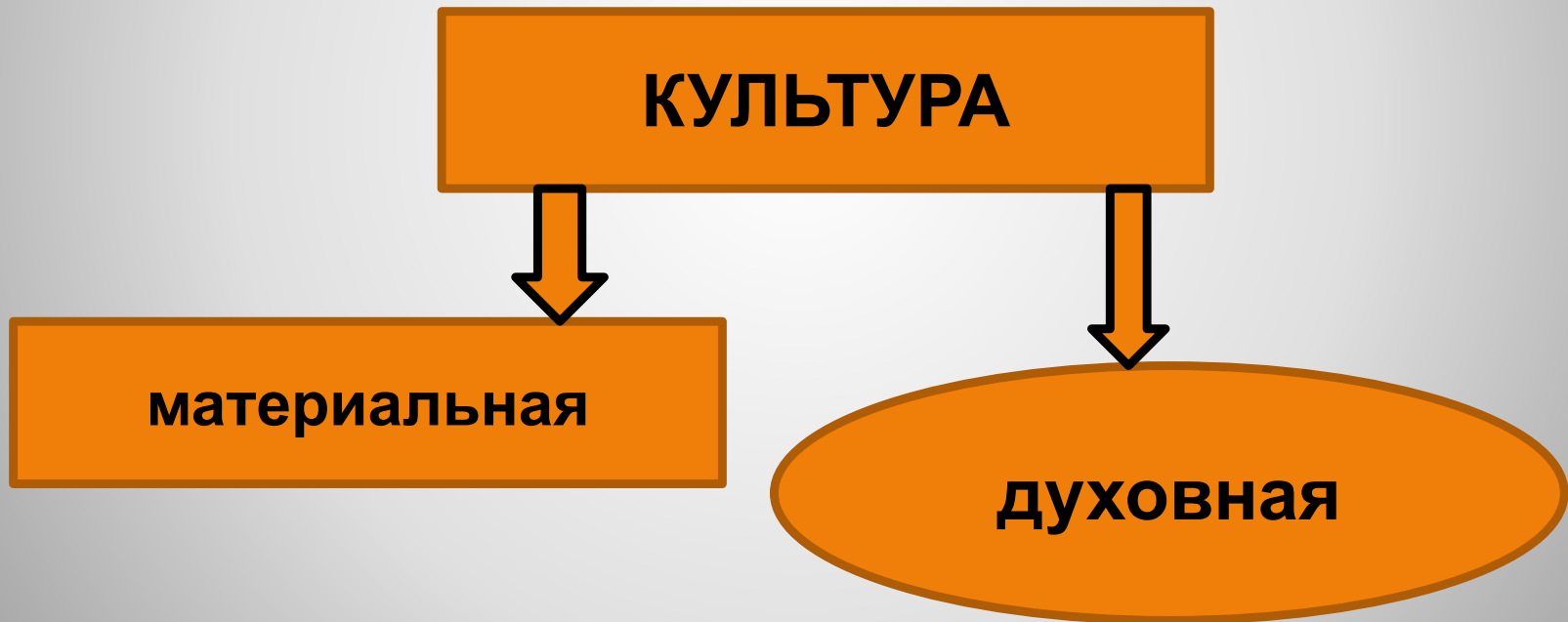
## Литература

1. Волков Ю.Г. Социология: учебник/ Ю.Г. Волков.- 4-е изд., перераб. и доп. – М.: КНОРУС, 2011.- 320 с.
2. Кравченко А.И. Социология. – М.: Проспект, 2010
3. Руссо Ж.Ж. [Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми /ЛитМир - Электронная Библиотека.](#)
4. Смелзер Н. Социология: пер. с англ. – М.: Феникс, 1994 – 688 с.
5. Шпенглер О. Закат Европы. – М., 1993.

:

## Понятие «Культура»

– способ мышления и поведения, система материальных, научных, духовных, общественных компонентов



# Структура культуры

Элементы структуры культуры

```
graph TD; A[Элементы структуры культуры] --> B[Материальная]; A --> C[Социальная]; A --> D[Духовная]
```

Материальная

Духовная

Социальная

# Функции культуры

1. Функция социализации личности
2. Транслирует и сохраняет общественные ценности
3. Коммуникативная функция

# Основные формы культуры

1. Народная культура
2. Элитарная культура
3. Субкультура
4. Контркультура
5. Массовая культура
6. Повседневная, обыденная культура
7. Национальная культура

## Нормы культуры и отклоняющееся поведение

**Нормы** – это правила поведения, ожидания и стандарты, регулирующие взаимодействия между людьми.

**Обычаи и представления** относятся к привычным и обыденным условностям, на которые мы ориентируемся в повседневной деятельности.

**Нравы** различаются тем, что они проводятся в жизнь людьми, действующими спонтанно и сообща.

**Законы** – это правила, которые проводятся в жизнь специальной политической организацией людей, пользующихся правом применять силу.

**Ценности** – это общие представления, разделяемые большей частью общества, относительно того, что желательно, правильно и полезно.

**Девиантное** (отклоняющееся) поведение – это поступки или действия, которые не соответствуют принятым в данном обществе нормам и правилам поведения.

Девиация бывает **индивидуальной** и **групповой**.

**Индивидуальная девиация.** Она обусловлена индивидуальными свойствами личности, случайными обстоятельствами, микросредой, в которой индивид может оказаться.

**Групповая девиация** – более негативное социальное явление, общие объективные условия не позволяют целым социальным группам найти свое место в социальной структуре общества, самореализоваться, не нарушая общепринятых ценностей и норм

## **Социологические теории девиации**

**1. Теория стигматизации (стигма – клеймо, пятно)**

**Авторы - Э. Лемерт и Г. Беккер**

**2. Теория «аномия», созданная Э. Дюркгеймом**

**3. Теория девиаций Р. Мертон**



# Проблемы современной культуры

1. Деидеологизация культуры и ликвидация государственной монополии на культуру.
2. Коммерциализация культуры.
3. Явление «массовой культуры», антипода высокой культуры.
4. Рост интереса к различным сектам.
5. Падение общего уровня культуры.
6. Сильное изменение русского языка.

**Этноцентризм – позиция, в которой люди оценивают другие культуры через призму своей собственной.**

**Культурный релятивизм – противоположное этноцентризму, отстаивание самобытности любой культуры.**