

ПЛЕНЭР



ПЛЕНЭР (ОТ ФРАНЦУЗСКОГО PLEIN AIR — «ОТКРЫТЫЙ ВОЗДУХ») — ЭТО ТЕХНИКА НАПИСАНИЯ КАРТИН ВНЕ МАСТЕРСКОЙ, НА ПРИРОДЕ, ПРИ ЕСТЕСТВЕННОМ ОСВЕЩЕНИИ.



Организация работы на пленэре:

Материалы и принадлежности:

- *ЭТЮДНИК*
- *краски*
- *КИСТИ*
- *карандаши*
- *бумага*



ЭТЮДНИК-

ЭТО ПЕРЕНОСНОЕ
ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ДЛЯ
ЗАНЯТИЙ
ЖИВОПИСЬЮ,
НЕБОЛЬШОЙ ЯЩИК,
ЧАСТО НА ТРЕНОГЕ, С
ПРИНАДЛЕЖНОСТЯМИ
ДЛЯ ЖИВОПИСИ И
МЕСТОМ ДЛЯ ЭТЮДА



СКЛАДНОЙ СТУЛ



Формы работы на пленэре:

- Изучение объектов живой природы
- Рисование с натуры;
- Этюды с натуры;
- Сбор дополнительного материала для композиции;
- Выполнение творческих заданий по определенным темам.



Использование различных материалов



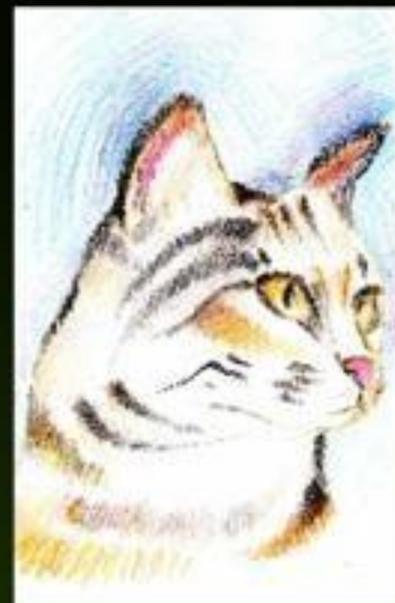
Гелевая ручка



Карандаш



Акварель



Цветной карандаш



Уголь рисовальный



Гуашь

Растения



Человек и транспорт



Пейзаж и архитектура



Просмотр пленэрных работ



Вопрос 1

Выбери правильный ответ:

пленэр это -

А) *Рисование в помещении*

Б) *Рисование на открытом воздухе*

В) *Рисование под землёй*