

**Литература и история.**  
Интерес русских писателей  
к историческому прошлому  
своего народа.

урок в 8 классе

**Не зная прошлого, невозможно  
понять подлинный смысл  
настоящего и цели будущего.**

**М. Горький**



# литературоведение

**Литературный процесс – историческое существование, функционирование и эволюция литературы как в определенную эпоху, так и на протяжении всей истории нации.**

# Этапы мирового литературного процесса

- Древнейшая литература (до VIII в. до н. э.)
- Античность (VIII в. до н. э. – V в. н. э.)
- Средневековье (V–XV вв.)
- Возрождение (XV–XVI вв.)
- Классицизм (XVII в.)
- Просвещение (XVIII в.)
- Новое время (XIX в.)
- Современная литература (XX в.)

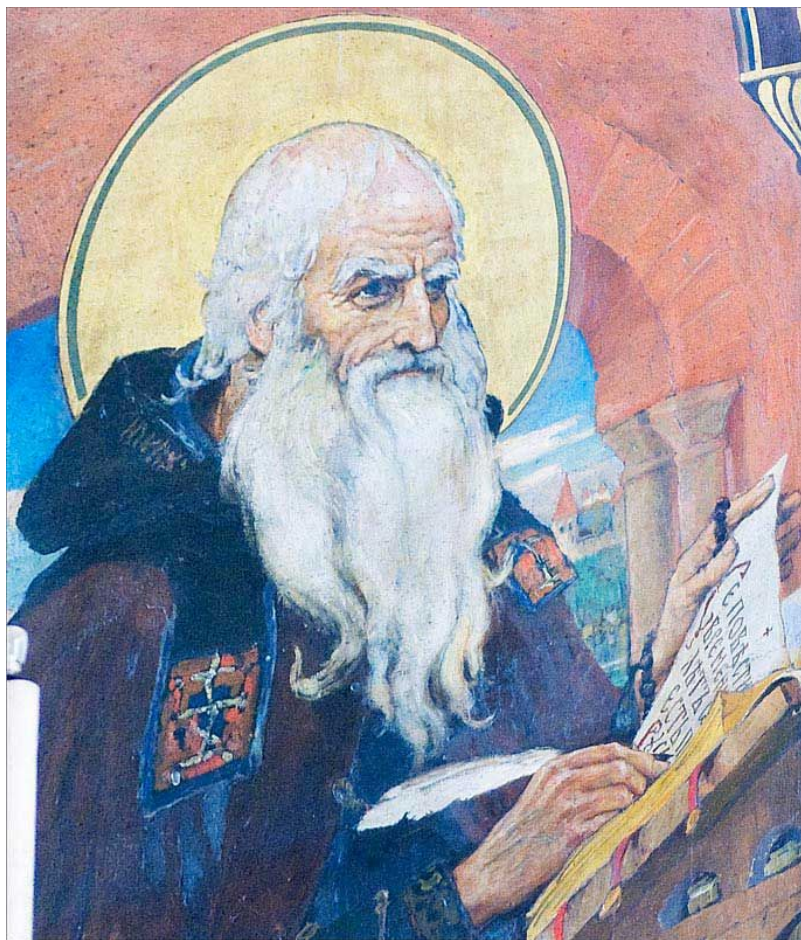
# Периоды развития русской литературы

- **Долитературный.** До X века, то есть до принятия христианства, на Руси не было письменной литературы. Произведения передавались в устной форме.
- **ДРЛ** развивалась с XI по XVII век. Это исторические и религиозные тексты Киевской и Московской Руси. Происходит становление письменной литературы.
- **Литература XVIII века.** Эту эпоху называют «**Русским Просвещением**». Основу русской классической литературы заложили Ломоносов, Фонвизин, Державин, Карамзин.
- **Литература XIX века – «Золотой век»** российской словесности, период выхода русской литературы на мировую арену благодаря гениям – Пушкину, Грибоедову, Достоевскому, Толстому, Чехову – и многим

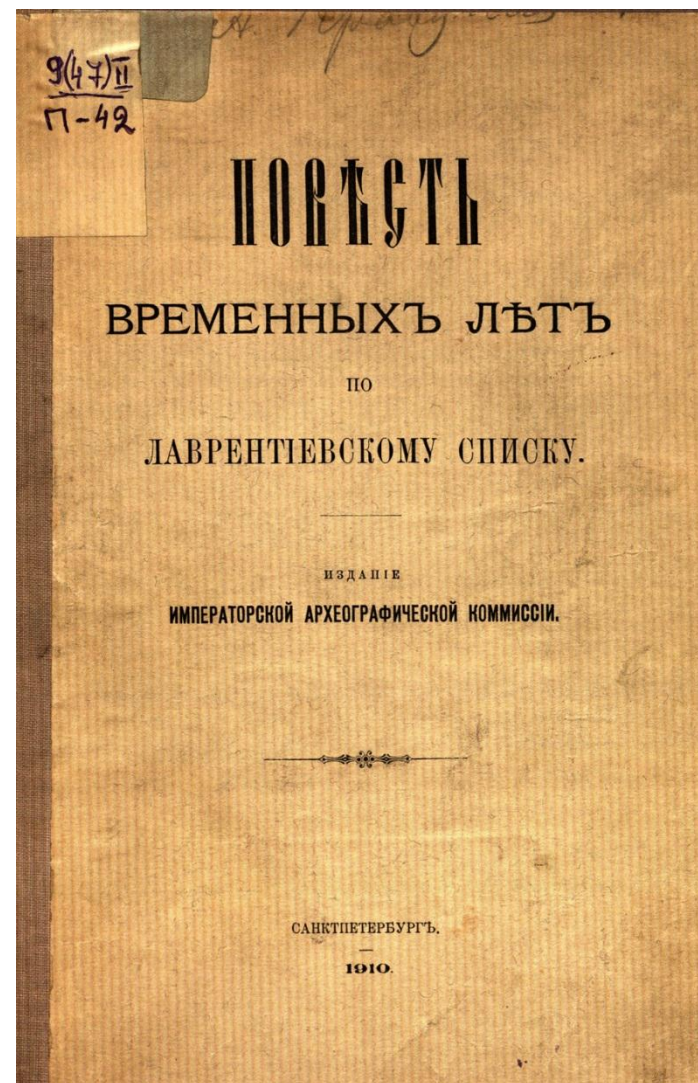
# Периоды развития русской литературы

- **Серебряный век – период с 1892 по 1921 годы**, время нового расцвета русской поэзии, связанное с именами Блока, Брюсова, Ахматовой, Гумилева, прозы Горького, Андреева, Бунина, Куприна и других литераторов начала XX века.
- **Русская литература советского периода (1922–1991)** – время раздробленного существования русской литературы, развивавшейся как на родине, так и на территории Запада, куда эмигрировали русские писатели после революции.
- **Современная русская литература (конец XX века – наши дни)**

# «Повести временных лет»



***Является памятником и литературы,  
и истории.***



- **Историзм** — литературоведческое понятие, обозначающее одно из важных свойств художественной литературы — ее способность в живых картинах, конкретных человеческих судьбах и характерах передавать облик той или иной исторической



сказки

Михайловское

каша

перо

ИСТОРИЯ

Кавказ Молдова

осень

СТИХОТВОРЕНИЯ

МОСКВА

роман

гречневая

любовь

Болдино

ссылка

бакенбарды

РОССИЯ

литература

император

дружба

Крым

няня

баллада

# «История народа принадлежит поэту!»



**Баллада «Песнь о вещем Олеге»,  
трагедия «Борис Годунов»,  
поэмы «Руслан и Людмила», «Полтава»,  
«Медный всадник»**

**Ощущение духовной  
связи с прошлым  
России**

# А. С. Пушкин

А. «Дубровский»

Б. «Медный всадник»

В. «Борис Годунов»

Г. «Арап Петра Великого»

Д. «Полтава»

Е. «Песнь о вещем Олеге»

Ж. «Капитанская дочка»

1. Война со шведами (Северная война);

2. Восстание Емельяна Пугачева;

3. Наводнение в Петербурге;

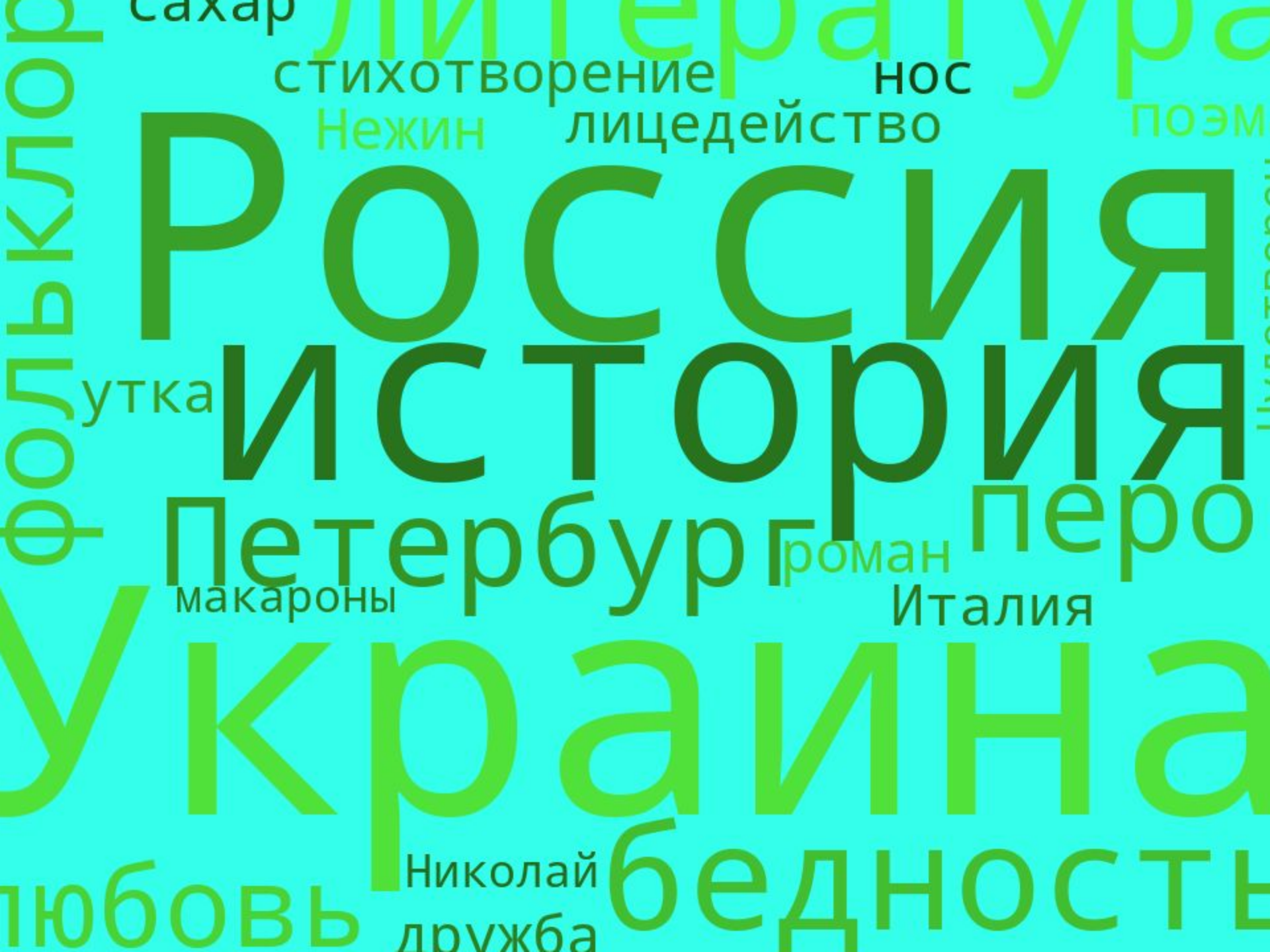
4. Поход киевского князя;

5. период царствования Бориса Годунова и

вторжение Лжедмитрия;

6. Крестьянские бунты ;

7. История зарождения семьи.



Россия

История

Петербург

Украина

бедность

стихотворение

нос

Нежин

лицедейство

поэма

утка

макароны

роман

Италия

Николай

дружба

любовь

фольклор

литература

сахар

# Н.В.Гоголь



Гоголь писал: «Историк не должен искать .... показания дня и числа битвы или точного объяснения места, верной реляции: в этом отношении немногие песни помогут ему. Но когда он захочет узнать верный быт, стихии характера, все изгибы и оттенки чувств, волнений, страданий, веселий изображаемого народа, когда захочет испытать дух минувшего века... тогда он будет удовлетворён вполне; **история народа разоблачится перед ним в ясном величии»**

# Историческая основа повести

- Возникновение вольного козачества – Запорожская Сечь.
- Великая историческая борьба украинского народа за свое освобождение от польского влияния.
- Противостояние двух христианских религий: православной и католической.
- Большая любовь Андрия и полячки.
- Правдивый рассказ о жизни козачества.
- Прототип Тараса Бульбы- дальний родственник Остап Бульба.
- Остап Бульба убил своего сына.



**полковник Остап  
Гоголь**

ироничность листок  
свобода акварель философия  
бабушка  
желание Москва  
утес Горы  
Пушкин тучи стихи  
Кавказские  
одиночество  
романсы художник дуэль  
Пятигорск гусар



поэма «Измаил-  
Бей»  
поэма «Боярин Орша»

баллада  
«Бородино»  
поэма «Песня про  
купца  
Кадашникова...»

стихотворение «Миры»  
стихотворение «Два  
великана»

**в произведениях  
Лермонтова исторические  
детали служат только для  
прояснения внутреннего  
мира героев.**



**Историзм —**

литературоведческое понятие,  
обозначающее одно из важных  
свойств

художественной литературы —  
ее способность в живых картинах,  
конкретных человеческих судьбах  
и характерах передавать облик  
той или иной исторической эпохи



