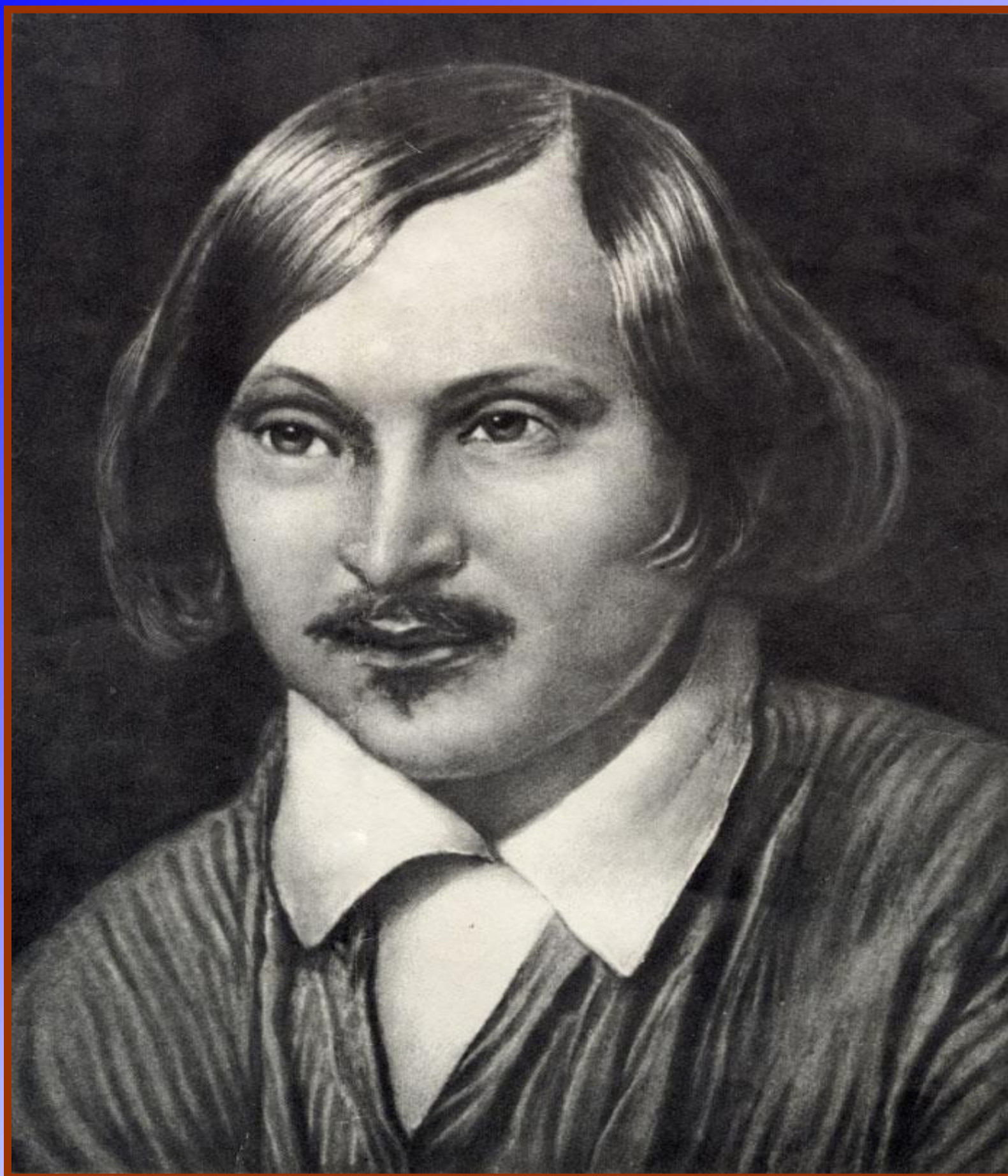


Тема урока:

Язык - вечно

развивающееся явление.

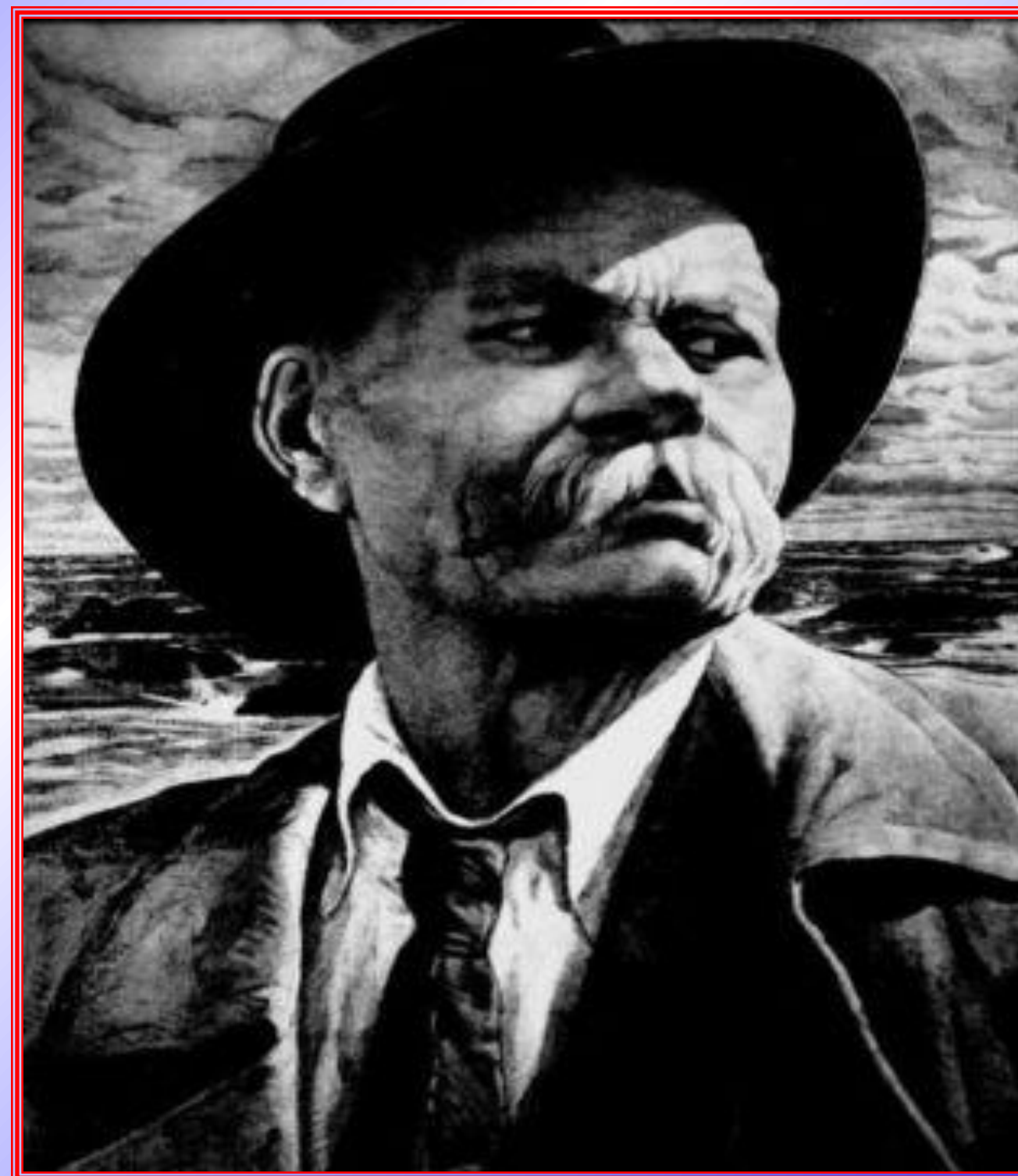




«В нем (в русском языке) все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться»

**«Язык –
инструмент,
необходимо
хорошо знать
его, хорошо им
владеть.»**

М. Горький



**«Язык – это
удивительное
орудие, с
помощью
которого,
общаясь между
собой, передают
друг другу
любые мысли.»**

Л. Успенский.





**«Русский язык
в умелых
руках и
опытных
устах красив,
певуч,
выразителен,
гибок,
пошушен,**

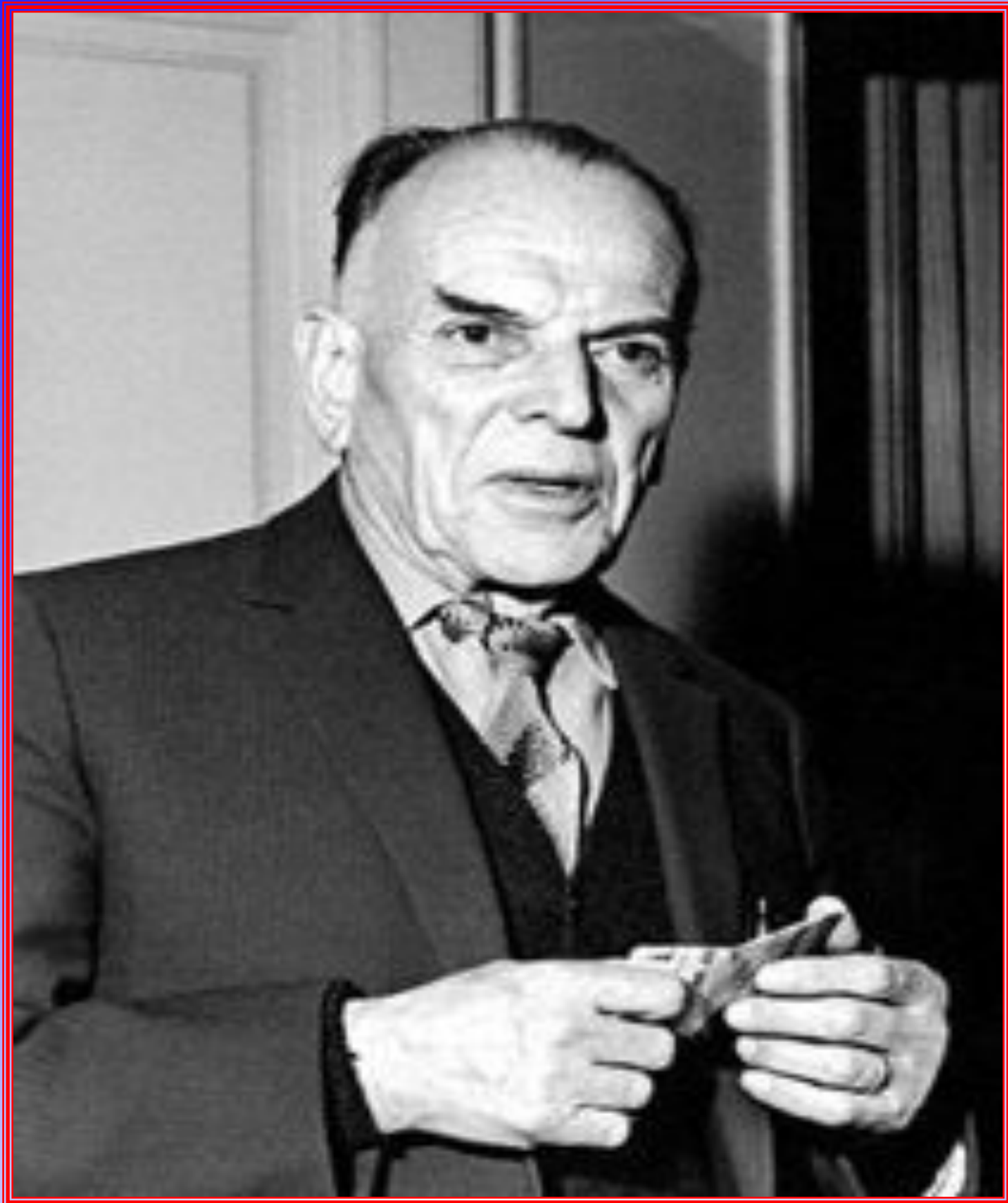
А. Куприн.

ловок и



«Язык есть
исповедь народа,
В нем слышится
его природа,
Его душа и быт
родной.»

П. Вяземский



**«Нам дан во
владение
самый
богатый,
меткий и
поистине
волшебный**

К. Паустовский.

РУССКИЙ ЯЗЫК »

это бесценный дар,
которым наделен человек.

ЯЗЫК

-

—

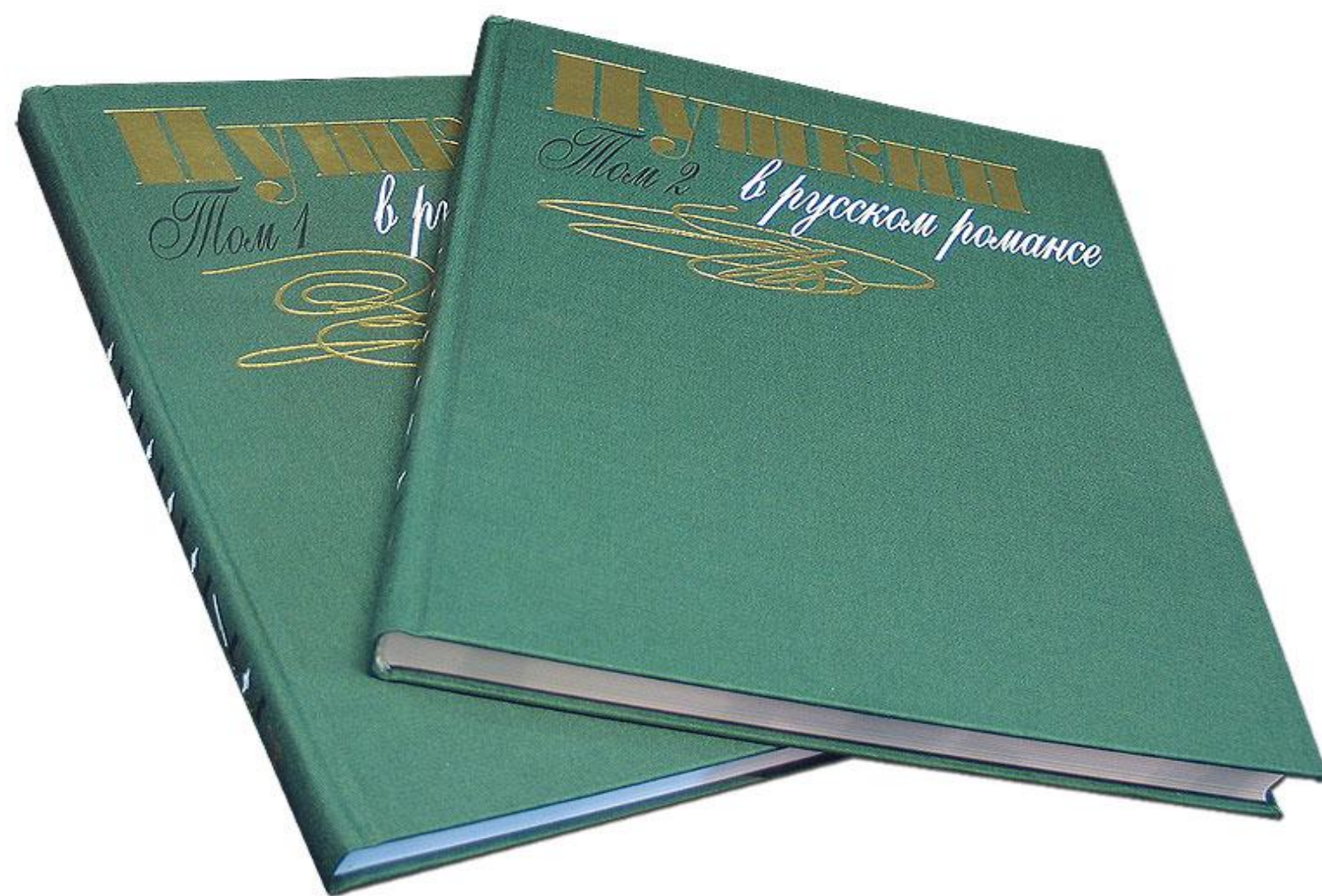
средство общения

это орудие

для выражения мысли



А.С. Пушкин



Вопросы для дискуссии

- 1. Удивило ли вас что-нибудь в этом объяснении в любви?**
- 2. Слышали ли вы такие объяснения в современных фильмах и книгах?**

Детективный рассказ "Винтаж"



М. Брикер



**Если бы Пушкин услышал
сейчас подобное
объяснение в любви, он
что-нибудь понял бы в
нём?**

**Снят
«железный
занавес»
между западной
и
русской культурой**

**Торгово-денежные
отношения**

ПРИЧИНЫ

**Современный
технический
прогресс**

**Изменение
стиля жизни**

Оценивая состояние языка необходимо разграничивать три вида процессов:

- в условиях функционирования языка,
- в построении текста,
- в системе языка.

Лексические и стилистические нормы

Каждое толкование замените одним словом:

-
1. Краткая приветственная застольная речь.
2. Искусство составления букетов, распространённое в Японии, а также сам букет, составленный по принципу этого искусства.
3. Стихотворение, музыкальное произведение и т.п., созданное без подготовки, в момент произнесения исполнения.
4. Тоска по родине.
5. Вспомогательная историческая дисциплина, изучающая и описывающая гербы.
1. Экспромт.
2. Ностальгия.
3. Геральдика.
4. Икебана.
5. Спич.

**Выпишите иноязычные слова, употребленные неуместно.
Замените подходящими синонимами**

- Юноша во всем имитировал старшему брату.
- На фабриках и заводах хорошо популяризируется опыт новаторов производства.
- В последнем туре соревнований команда нашей школы потерпела фиаско.
- Незабываемый прецедент произошёл во время нашей поездки по Волге.
- В прошлом году имели место серьёзные дефекты в ремонте школы.

Выпишите из предложений неудачно образованные слова.
Замените их соответствующими норме вариантами.

- А для кого-то унылье – это вся жизнь.
- Он не раз признавался жене, что юридическая карьера начинает ему прискучивать.
- Учитель выставляет нам оценки по поведению и хотению работать.
- Прививайтесь от экзотических болезней.
- Характерно, что авторы подобных публикаций и не пытаются опровергать очевидные факты.

А) Зачеркните логически лишнее слово.

- Рождество я отмечал у коллеги по работе.
- Деепричастный оборот всегда обособляется запятыми.
- Дайте сообщение в газету о свободных вакансиях.
- Очень замечательные пироги печёт Пульхерея Ивановна.
- Близнецы были так похожи, что даже родители не различали их одного от другого.

Б) Как называется этот вид речевых ошибок:

1) тавтология, 2) плеоназм, 3) канцеляризм

Словарь поколений

Понятие	50-е	60-е	70-е	80-е	90-е	2000-е	2008-й
Юноша	Парень	Мэн, пипл, кадр	Чувак, кекс	Персонаж, мужик, штрих	Перец, пацан	Крендель, чел	Падонак
Девушка	Дефка	Герла, коза	Чувиха, бикса, матрена	Мочалка, баба	Телка, грелка, цыпа	Чикса, лавка	Пелотка
Родители	Папа и мама	Пэrentы	Старики	Предки, родичи	Штрихи, шнурки	Черепя	Родаки
Хорошо	Клёво, в тему	Класс, жирно, балдежно	Ништяк, супер, все пучком	Чётко, зыко, адидас, полный угар	Зашибись, круто, понтово	Отпад, улетно	Гламурно, готично
Плохо	Душно, стремно	Голимо, фигня	Облом, хрень	Фуфло, шняга	Отстой, беспонтово	Ботва	Низачот
Сильная эмоция	Кулл	Рулез	Отпад	Круто	Конкретно	Жесть, не по-детски	Аффтар жжот
Бесплатно	За так	На шару	За лысого, по блату	Халява	Сырно	Фри	По нулям
Деньги	Филки	Лавэ	Хрусты, башли	Капуста, мани, деревянные	Бабки, гринь, баксы	Бабло	Лавандос
Голова	Балда, башка, грызло	Кумпол, репа	Чайник, тыква	Котелок, башня	Чердак, бубен	Крыша	Табло
Секс	Форс-мажор	Шуры-муры	Они ходят	Трах, динь-динь	Перепих	Мейк лав	Секас
Алкоголь	Кир, бухло, пойло	Беленькая, бухло	Батл, бухло	Пол-литра, бухло	Бухло, дринк	Пол-литра, бухло	Синька, бухло
Драка	Бойня	Гаситься	Месиво, валилово	Махалово, махач,	Стрелка, рамс	Наезд	Файтинг
Милиционер	Цветной, муровец, мусор	Мильтон	Полис	Мент	Коп	Хомо (ОМОН задом наперед и по-английски)	Мусор
Квартира	Малина	Флэт	Вписка	Хаза, точка	База	Хата	Метраж
Дача	Дача	Участок	Огород	6 соток	Фазенда	Усадьба	Загородка
Дисотека	Дансинг, буги-вуги	Танцплощадка, гопотека	Танцы, шманцы	Диско, дэнс	Тусняк, туса, булкотряс	Танцпол	Клубняк
Одежда	Гражданка	Клота	Тряпки	Прикид	Шмотки	Обертка	Пижама
Обувь	Ту-тонс, боты	Шузы	Бутсы, коры	Танки, шкеры	Кроссы, ласты	Тапки, педали	Кеды
Друг	Земляк, свояк	Бразер	Кент	Френд	Кореш, корефан	Брателло	Братан

Выводы:

1. Язык отражает состояние общества, поэтому все негативные явления в языке можно изменить, только изменив ситуацию в обществе.
2. В языке отражается история народа; наблюдения за изменениями, происходящими в лексике русского языка, необходимо вести, это очень полезно и интересно.
3. Язык надо оберегать от засорения, ненормальной лексикой, жаргонами, вульгаризмами.