

**ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЁТ
РАБОТЫ КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«СКЕТЧБУКИНГ»**

Класс: 1Г

Учитель: Тарасова О.М.

Цель: способствовать развитию и обогащению творческих способностей детей через необычные и новые для ребёнка формы работы.

Задачи:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения открыток ручной работы, материала, с их современными видами и областями применения;
 - Познакомиться с новыми технологическими приемами создания различных открыток из разного подручного материала;
 - Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
 - Достичь оптимального для каждого уровня развития;
 - Сформировать систему универсальных учебных действий;
 - Сформировать навыки работы с информацией.

Детство – очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Решение его уже начинается в дошкольном возрасте. Я думаю, что «Скетчбукинг» является средством познания окружающего мира. Изображая, ребенок развивает определенные способности: зрительную оценку формы, умение ориентироваться в пространстве, чувство цвета. Развиваются специальные умения и навыки: зрительно-моторная координация, свободное владение кистью руки, что очень поможет школьнику. Поэтому тему своей кружковой работы – «Скетчбукинг» - считаю актуальной.

В процессе работы обеспечиваю интеграцию всех образовательных областей: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру.

«Аквариум» выполнена работа в
технике растирания пластилина.



Работа с природным материалом.



Коллективная работа « Замок»





Работы выполнены в
техниках
« Монотипия» и
« Мыльные пузыри»

Создание картины с помощью ткани и цветной бумаги.



Итоговая работа. Создание рамки для фотографий.



Такие занятия детям помогли развить: мелкую моторику пальцев рук, что оказало положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга; сенсорное восприятие; глазомер; логическое мышление; воображение; волевые качества: усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца; художественные способности и эстетический вкус;

В заключении хочется процитировать В.А. Сухомлинского : «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источники творчества мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

