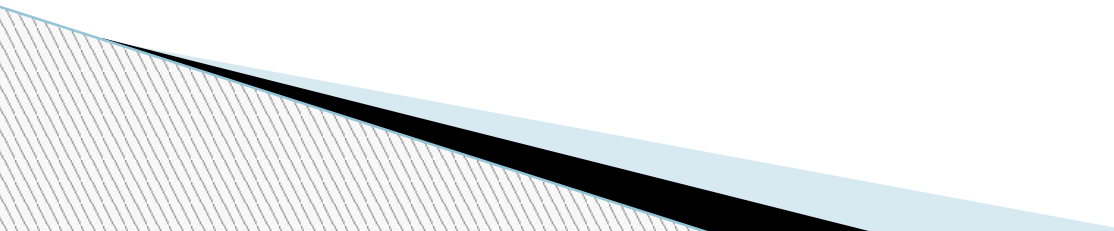
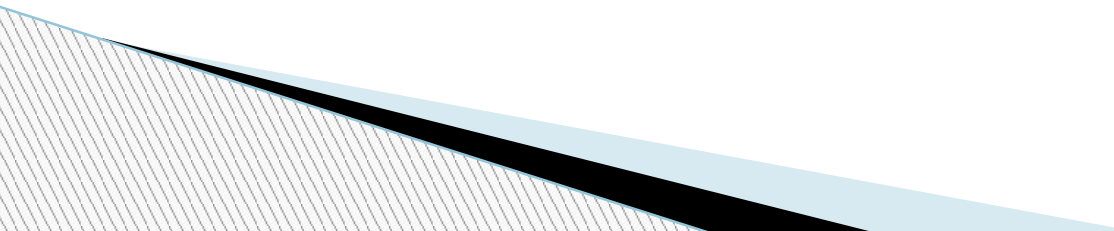


# Немного истории

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» – возникла в Америке в 80-е годы XX столетия. В России технология известна с конца 90-х годов и по-другому называется «Чтение и письмо для развития критического мышления». В основу ее положены идеи и положения теории Ж. Пиаже об этапах умственного развития ребенка, Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития и о неразрывной связи обучения и общего развития ребенка, К. Поппера и Р. Пола об основах формирования и развития критического мышления.



Неоспоримой заслугой активных разработчиков технологии, в частности, Куртис Мередит, Чарльза Темпла и Джинни Стилл является то, что они смогли «переложить» положения данных теорий на язык практики, причем довели свою работу до уровня педагогической технологии, выделив этапы, методические приемы и критерии оценки результата. Именно поэтому их разработками может пользоваться огромное количество педагогов, достигая эффективных результатов в работе.



Технология является личностно-ориентированной и открыта для решения широкого спектра задач в образовательной сфере: развития качеств гражданина открытого общества, включенного в межкультурное взаимодействие, воспитания базовых навыков человека открытого информационного пространства.

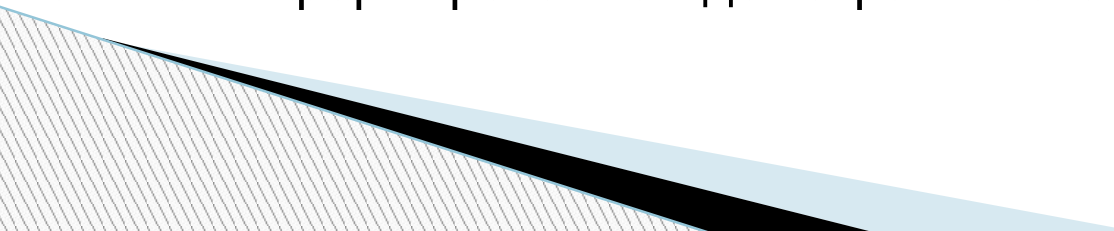
«Переложенные» на язык практики идеи технологии звучат следующим образом:

дети от природы любознательны, они хотят познавать мир, способны рассматривать серьезные вопросы и выдвигать оригинальные идеи;

роль учителя – быть вдумчивым помощником, стимулируя учащихся к неустанному познанию и помогая им сформировать навыки продуктивного мышления;

критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. С этими формами работы учащиеся хорошо знакомы, их необходимо только несколько изменить;

существует неразрывная связь между развитием мыслительных навыков и формированием демократического гражданского сознания.



**Критическое мышление** - это оценочное, рефлексивное, развивающееся мышление путем наложения новой информации на жизненный личный опыт.

# КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

**Виды интеллектуальной деятельности,  
которые нельзя назвать критическими**

**Запоминание**

**Понимание простых и сложной идей**

**Творческое, интуитивное мышление  
спортсмена, художника, музыканта**

# Критическое мышление имеет 5 характеристик (Д. Клустер)

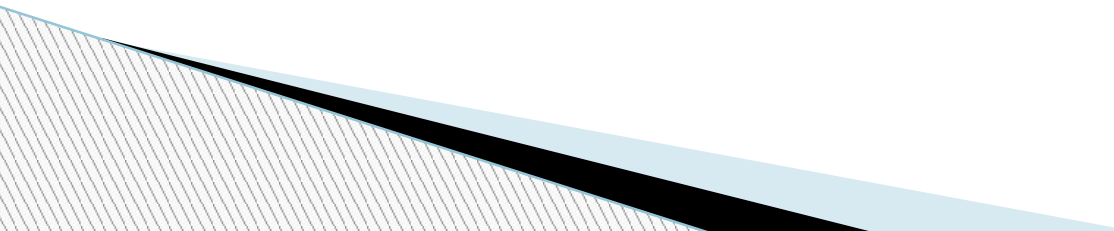
- Во-первых – это мышление **самостоятельное**
  - Во-вторых – это мышление **обобщенное**
  - В-третьих – это мышление **проблемное и оценочное**
  - В четвертых – это мышление **аргументированное**
  - В пятых – критическое мышление есть мышление **социальное**
- 

# Основные контуры ТРКМ

- ▣ **Цель данной технологии** - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и т.п.).

**В программе РКМЧП  
определение критического мышления  
состоит из 6 компонентов.**

**Критический мыслитель:**

- Формирует собственное мнение
  - Совершает обдуманый выбор между различными мнениями
  - Решает проблемы
  - Аргументировано спорит
  - Ценит совместную работу, в которой возникает общее решение
  - Умеет ценить чужую точку зрения и сознает, что восприятие человека и его отношение к любому вопросу формируется под влиянием многих факторов
- 



# **Основа ТРКМ –** трехфазная структура урока:



## Фазы урока

```
graph TD; A[Фазы урока] --- B[Вызов]; A --- C[Осмысление]; A --- D[Рефлексия];
```

### ВЫЗОВ

Задаёт тон  
урока

### Осмысление

Соотнесение  
старой и  
новой  
информации

### Рефлексия

Выведение  
знания на  
уровень  
применения и  
понимания

# ВЫЗОВ:

- Мозговая атака (штурм)
- Верите ли вы, что ...
- Корзина идей
- Таблица «Знаю – Хочу узнать – Узнал»

# Таблица «Знаю – Хочу узнать – Узнал»

«Знаю»	«Хочу узнать»	«Узнал»
<ul style="list-style-type: none"><li>• Степь – природная зона</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Как выглядит степь в разное время года?</li><li>• Кто живет в степи?</li><li>• ...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ...</li></ul>

## ПРИЕМ «КОРЗИНА ИДЕЙ»

**Это прием организации** индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний

**Прием позволяет выяснить** все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока.


**В корзину идей можно «сбрасывать»** факты, мнения, имена, проблемы, понятия, имеющие отношение к теме урока. Далее в ходе урока эти разрозненные в сознании ребенка факты или мнения, проблемы или понятия могут быть связаны в логические цепи.

# ПРИЕМ «КОРЗИНА ИДЕЙ»

- Мы говорим почва. А что же такое почва?  
Каждая группа после обсуждения высказывает свои предположения.
- Почва – это ...
  - ... земля
  - ... растительная земля
  - ... вещество
  - ... суша, а не вода
  - ... место обитания, дом животных
  - ...

# Осмысление:

□ Кластер

- Таблица «Знаю – Хочу узнать – Узнал»
  - Чтение с остановками
  - Бортовой журнал
- 

# Кластер

**Кластер** - это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия

Может быть использован на самых разных стадиях урока.

**На стадии вызов**- для стимулирования мыслительной деятельности.

**На стадии осмысления** – для структурирования учебного материала.

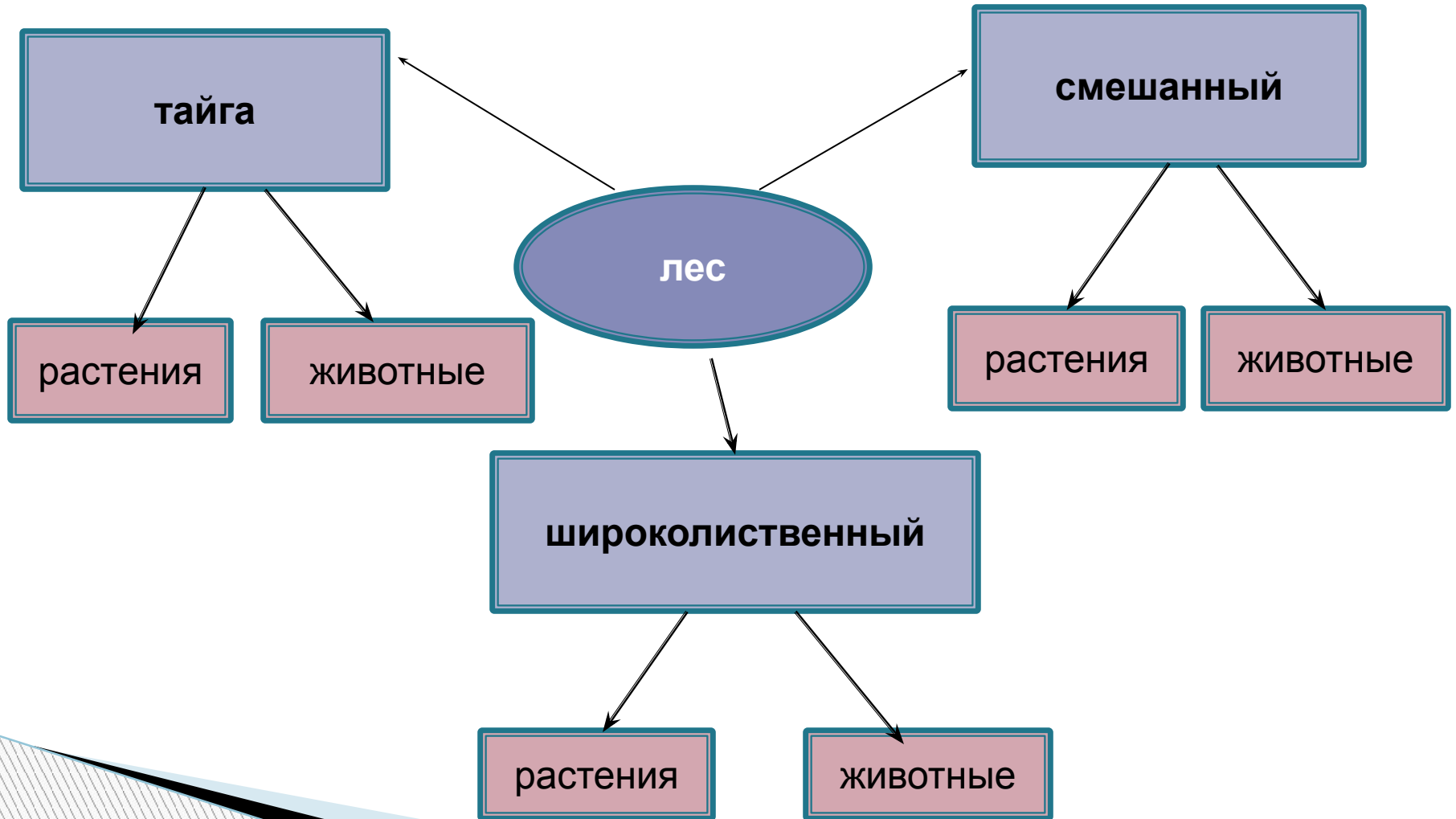
**На стадии рефлексии**- при подведении итогов того, что учащиеся изучили.

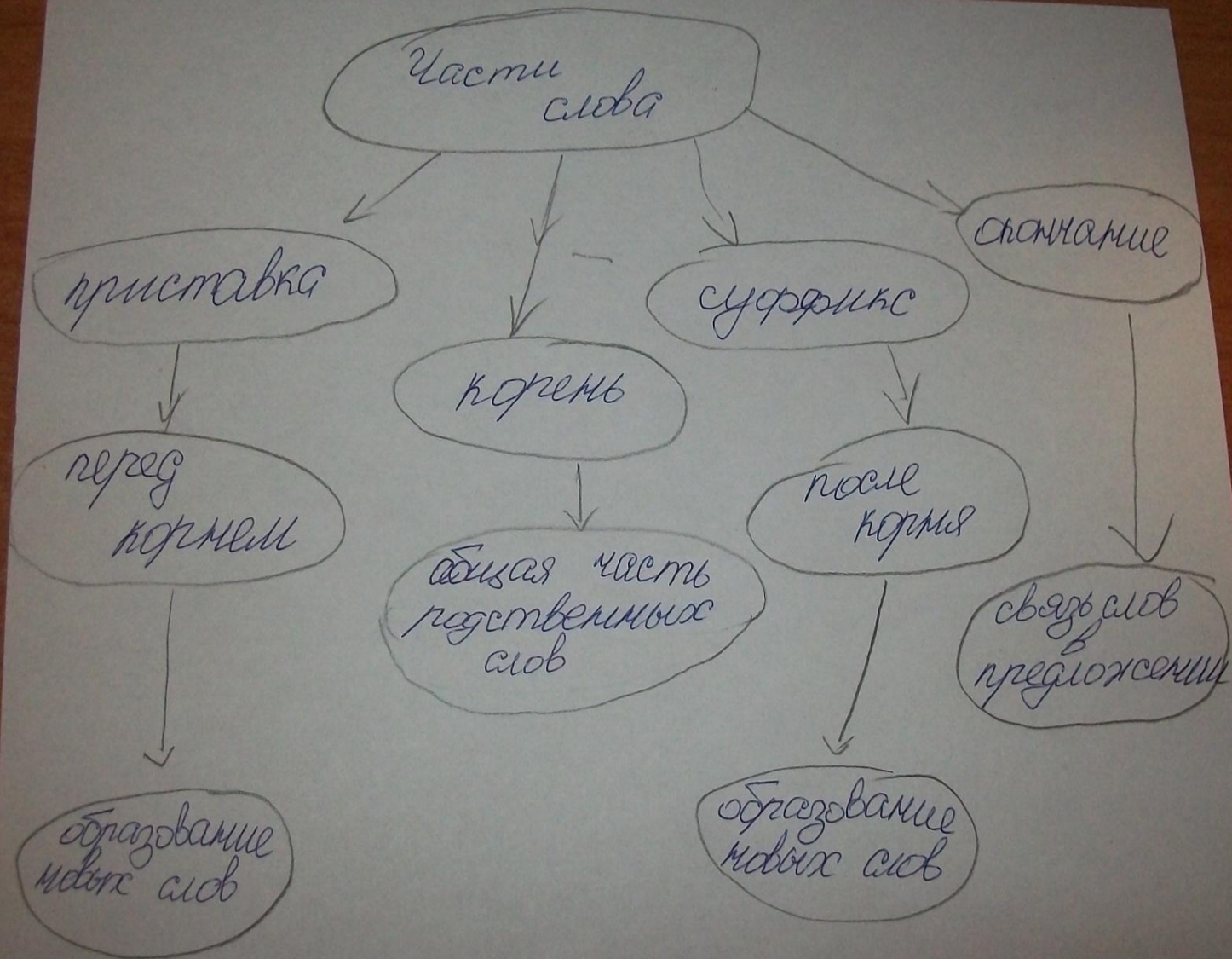
**Смысл этого приема** заключается в попытке систематизировать знания по той или иной проблеме



# Приём «Кластер»

## Окружающий мир. 4 класс, «Природные зоны. Лес»





# Прием «Сводная»

Данный прием **целесообразен на стадии осмысления.**

Учащиеся получая текст, внимательно читают его, готовят презентацию для остальных групп. Для этого можно использовать любые графические приемы или просто пересказ.

## Окружающий мир, 3 класс, «Полезные ископаемые».

<b>Название</b>	<b>Основные свойства</b>	<b>Использование</b>
Известняк	Белого, серого или желтого цвета;	Строительство, мел, мрамор.
Гранит	Зернистый. Твердый и прочный	Строительство фундаментов зданий, набережных, дорог, памятником, отделка станций метро.
Глина	Очень мельчайшие частички, скреплённые между собой.	Кирпич, посуда
Песок	В виде крупинок, сыпучий, жёлтый, серый.	Дороги, стекло
Железная руда	Черного цвета, плотное, притягивает металлические предметы.	Машины, железнодорожные рельсы, вагоны и др.

# Методика «Бортовой журнал»

## Схема заполнения журнала

Имя \_\_\_\_\_  
Тема \_\_\_\_\_  
Дата \_\_\_\_\_  
Время работы \_\_\_\_\_

Ключевые понятия	Рисунок или схема

# Рефлексия:

□ Синквейн

● Таблица «ТОЛСТЫХ» и «ТОНКИХ»  
вопросов

● Ассоциации



# Таблица

## «ТОЛСТЫХ» И «ТОНКИХ» ВОПРОСОВ

•«ТОЛСТЫЕ ВОПРОСЫ»	•«ТОНКИЕ» ВОПРОСЫ»
<i>Толстые вопросы требуют обстоятельного развернутого ответа</i>	<i>Тонкие вопросы – требуют фактического ответа</i>

# Таблица «ТОЛСТЫХ» и «ТОНКИХ» вопросов

?	?
Дайте три объяснения, почему...? Объясните, почему...? Почему вы думаете...? Почему Вы считаете...? В чем различие...? Предположите, что будет, если...? Что, если...?	Кто...? Что...? Когда...? Может...? Будет...? Мог ли...? Как звать...? Было ли...? Согласны ли Вы...? Верно ли...?



# Инсерт

## (условные значки)

<b>V</b> <i>(осознать новые знания)</i>	<b>+</b> <i>(исправить неверные предположения)</i>	<b>-</b> <i>(исправить неверные предположения)</i>	<b>?</b> <i>(побудить дальнейший интерес к теме)</i>
<b>Я это знал</b>	<b>Это для меня абсолютно новое</b>	<b>Это противоречит тому, что я знал</b>	<b>Я хочу знать об этом больше</b>

# ИНСЕРТ

**V** - известная информация

**+** - новые знания

- о чём думал иначе

**?** - я хочу знать об этом больше



Что известно

называют предметы  
признаки  
действия

кто? что?  
какой? какая? какие?  
что делает?  
что делают?

Что нового

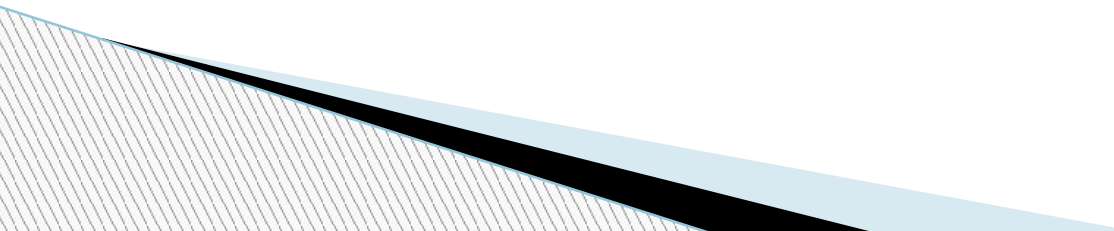
Части речи

*Ребята! Вы уже умеете определять группы слов, которые имеют общие свойства (называют предметы, признаки, действия). **V***

*Их легко определит по общим вопросам:  
**1) кто? что? 2) какой? какая? какие? 3) что делает? что делают? **V*****

*Эти группы слов в русском языке принято называть частями речи. **?***

# Синквейн

- Первая строка – существительное, тема синквейна.
  - Вторая строка – два прилагательных, описывающих тему.
  - Третья строка – три глагола: действия, которые производит существительное.
  - Четвертая строка – фраза из 4-х слов, передающая ваше отношение к существительному.
  - Пятая строка – синоним существительного или ваши ассоциации к этому слову.
- 

# СИНКВЕЙН

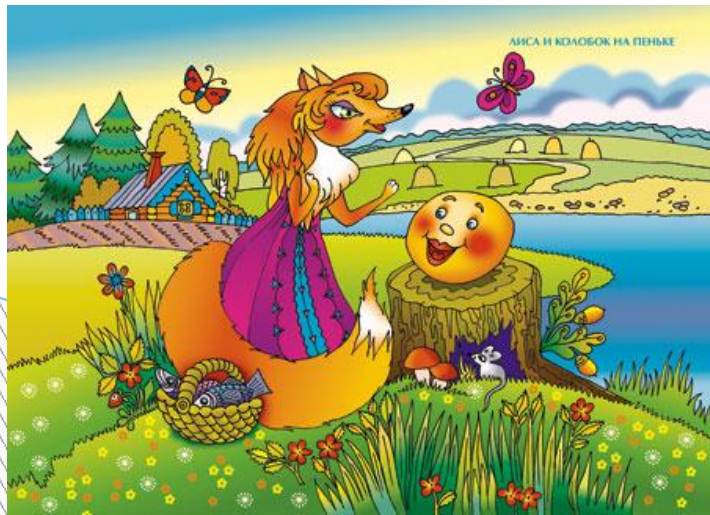
Сказка

Волшебная, бытовая.

Читать, пересказывать, учить.

Сказка – ложь, да в ней намёк.

Фантазия.



Критическое мышление может развивать следующие качества ученика

- готовность к планированию;
- гибкость( восприятие идей других);
- настойчивость( достижение цели);
- готовность исправлять свои ошибки (воспользоваться ошибками для продолжения обучения);
- осознание( отслеживание хода суждений).

Древнекитайская мудрость гласит:

« Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я научусь».





# Плюсы и минусы технологии развития критического мышления

+

Формирование универсальных учебных действий

Реализует системно-деятельностный подход

Сотрудничество

-

Время на подготовку