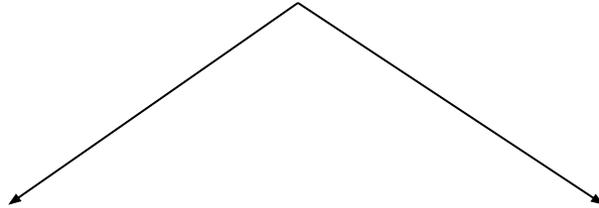


# Стихотворные размеры

Теория и практика

# Стихотворные размеры



Двусложные

Трёхсложные

*ХОРЕЙ*

— — /

*ЯМБ*

— —

*ДАКТИЛЬ*

— — — /

*АМФИБРАХИЙ*

— — —

*АНАПЕСТ*

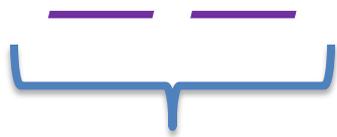
— — —



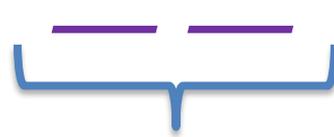
стопа

сочетание ударного и безударного  
СЛОГОВ

## Вспомогательные стопы



Пиррихий



Спондей

---

# Как определить стихотворный размер?

---

1. Записать 1-2 строчки стихотворения.
2. Расставить ударения (над предлогами и союзами не ставим!).
3. Пронумеровать слоги (кол-во слогов = кол-ву гласных).
4. Нарисовать ритмическую схему (как чередуются ударные и безударные слоги?).
5. Посчитать, через сколько безударных чередуются ударные слоги в одной строке. Прибавляем к этому числу ещё один и получившееся количество слогов объединяем в стопы.
6. Если в конце строки остались необъединённые слоги, их оставляем и не считаем.
7. Подсчитываем кол-во стоп и определяем стихотворный размер.

---

# Задания

---

1. Определите стихотворный размер.

**О, весна без конца и без краю –  
Без конца и без краю мечта!**

---

# Задания

---

2. Определите стихотворный размер.

**Я помню чудное мгновенье:  
Передо мной явилась ты,  
Как мимолётное виденье,  
Как гений чистой красоты.**

---

# Задания

---

3. Определите стихотворный размер.

**Шумела полночная вьюга  
В лесной и глухой стороне...**

---

# Задания

---

4. Определите стихотворный размер.

**Славная осень! Здоровый, ядрёный  
Воздух усталые силы бодрит;  
Лёд неокрепший на речке студёной  
Словно как тающий сахар лежит...**