



Вечернее ЧТЕНИЕ

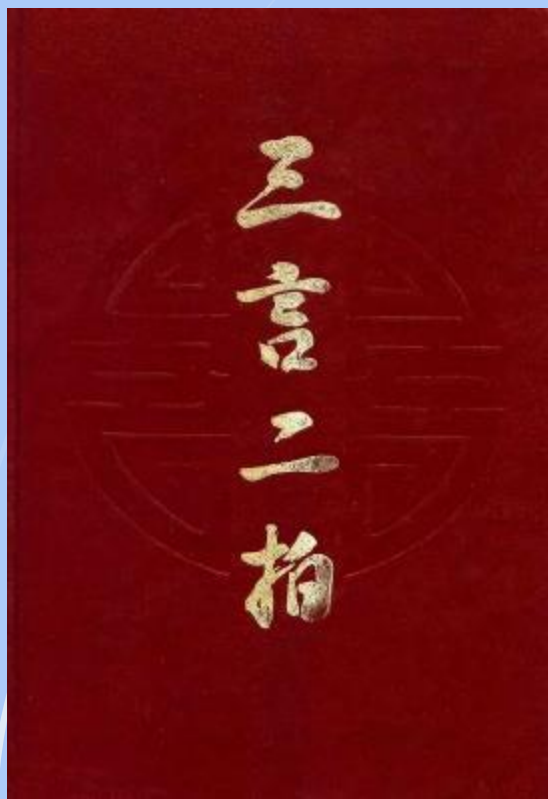


Дэвис Х. Мифы и легенды Японии / Х. Дэвис; пер. с англ. О. Д. Сидоровой. – Москва : ЗАО Центрполиграф, 2007. – 379 с.



В этой книге собраны мифы, легенды и сказки, пронизанные колоритной атмосферой японской древности. Автор обращается к истокам национального самосознания, традиций и верований японцев, к существовавшему в представлении давно ушедших жителей Страны восходящего солнца сказочному миру богов и демонов, мудрецов и воинов, волшебных существ и животных.

Жемчужная рубашка : старинные китайские повести / пер. с кит. В. А. Вельгуса и И. Э. Циперович. – СПб. : «Петербургское Востоковедение», 1999. – 688 с. : ил.



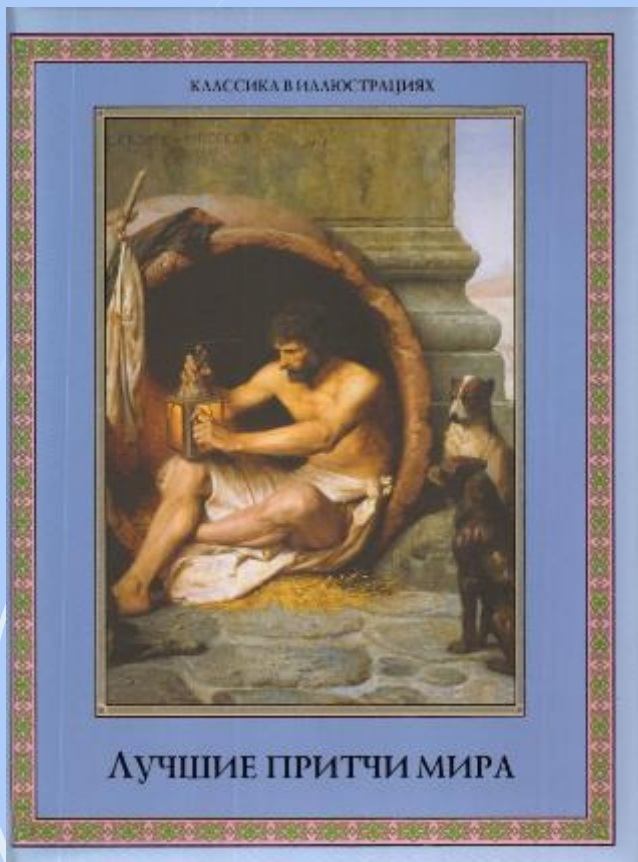
Настоящее издание включает в себя два известных сборника минского времени — «Троесловие» и «Поразительное». Оба сборника были подготовлены к изданию знаменитейшими литераторами: составителем первого был Фэн Мэн-лун, составитель и автор второго — Лин Мэн-чу. Издавали истории удивительные, достойные быть запечатленными на долгие времена: здесь любовно-романтические повести и сочинения детективного плана; здесь бытовые случаи и рассказы о легендарной дружбе древних; здесь произведения исторические и самая настоящая фантастика. Это своего рода Китайский Декамерон — «вам встретятся как занятные, так и равно плачевные любовные похождения и другого рода злоключения, имевшие место и в древности, и в наше время...». Но мир китайской повести много богаче и увлекательнее хотя бы потому, что в обычную жизнь людей вмешиваются сверхъестественные силы. Мир людей и мир потусторонний — поднимешь ли очи горе; или же опустишь долу — сосуществуют и взаимопроникают друг в друга. Китайская повесть реалистична и фантастична одновременно.

Инвентарный № 6397748

«Нередко отважные люди
Поступают не так, как другие;
Могут они бок о бок
С волками и тиграми жить.
И если жемчужину-диво
Доставать им придётся из бездны,
Станут ли ждать, чтоб заснул
Её стерегущий дракон?!»
«Коль всех людей отговорить
Друг другу делать зло лихое,
На целом свете бы никто
Тогда не скрежетал зубами».



Лучшие притчи мира / сост. А. Ю. Кожевников, Т. В. Линдберг. – Москва : Олма : Абрис, 2018. – 236 с. : цв. ил. – (Мудрость тысячелетий).



Притча - один из ключевых и известных жанров мирового фольклора. В кратком увлекательном повествовании содержатся религиозные или нравственные поучения, жемчужины народной мудрости - ведь притчи представлены в фольклоре практически всех народов нашей планеты. Зародившись и обретя популярность еще в глубокой древности, притчи не утратили актуальности и до наших дней и давно уже заняли особое место не только в народном творчестве, но и в художественной литературе. К этому жанру обращались Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, Ф. Кафка, Б. Брехт, А. Камю, Х. Л. Борхес и многие другие. В сборник вошли самые известные и занимательные притчи разных времен и наций. Книга адресована всем, кто любит или только решил познакомиться с этим удивительным жанром.

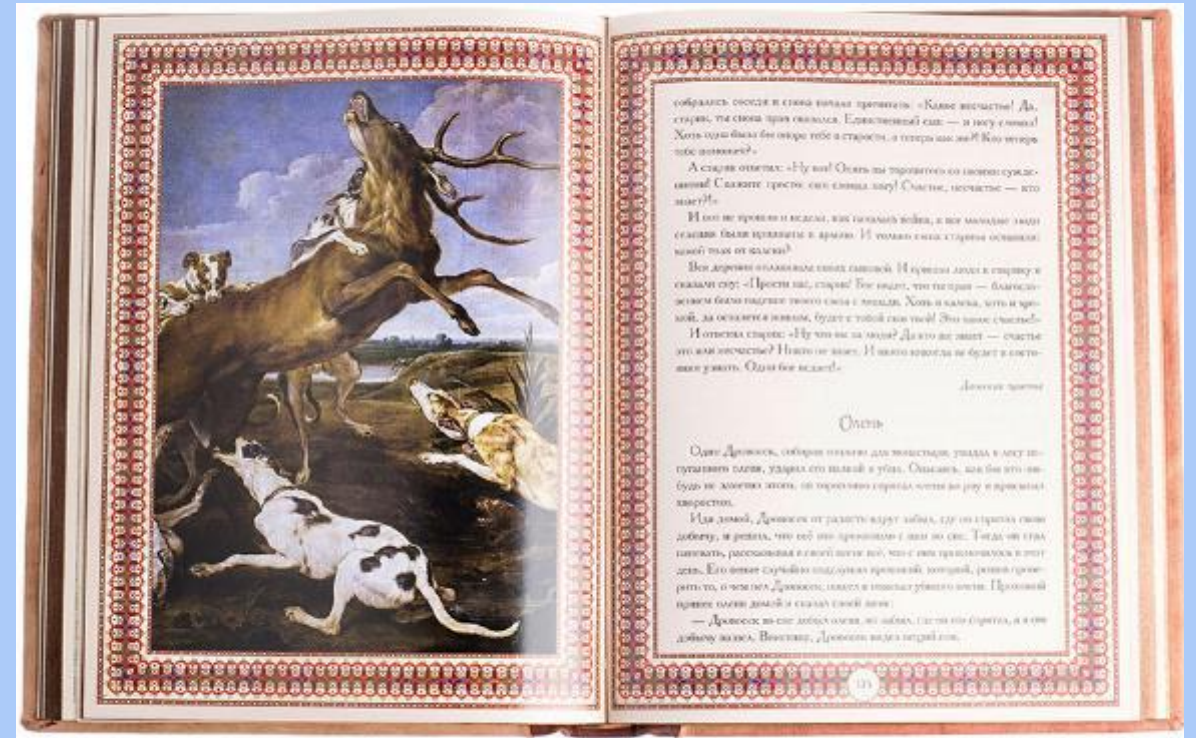
Инвентарный № 6485966

Философ и богач

Дионисий спросил Аристиппа:
«Почему вы, философы,
ходите к дверям богачей, а не
богачи к дверям философов?»

«Потому что мы знаем, что
нам нужно. А вы не знаете, —
ответил Аристипп. А затем
добавил: — Врачи тоже ходят к
дверям больных, но всякий
предпочёл бы быть врачом, а
не больным».

Притча



**Зелинский Ф. Ф. Сказочная древность Эллады: /
сост., вступ. ст. Г. Ч. Гусейнова. – Москва : Моск.
Рабочий, 1993. – 382 с. : ил.**



Перед вами книга о богах и героях, о легендарном и сказочном мире Древней Греции. Почти сто лет назад она была написана для читателей среднего школьного возраста известным филологом и переводчиком Ф. Ф. Зелинским и издана под названием "Сказочная древность".

В этой книге мифы о богах не отделены от рассказов о героях, как у других авторов. Зелинский рисует нам целостный античный мир, где боги живут и действуют рядом с героями, вмешиваясь в их жизнь и частенько нуждаясь в их помощи; где сказочное становится обыденным, а обыденное - судьбоносным. Обладая удивительным даром излагать сложные вещи простым и увлекательным языком, Зелинский не просто рассказывает своим читателям занимательные истории, он помогает им разобраться в сложной системе ценностей древнего мира, отличить добро от зла, коварный замысел от трагической ошибки, истинное благородство от тщеславия.

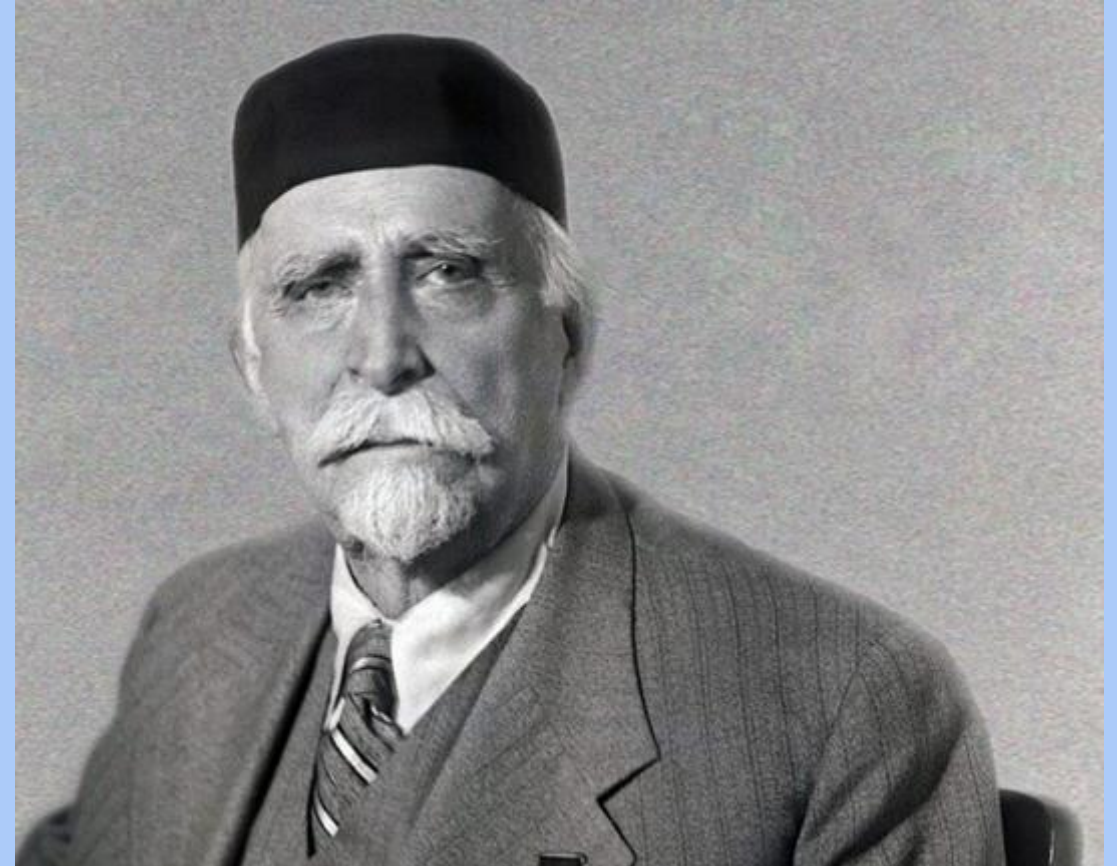
Инвентарный № 6362231

Зелинский Фаддей Францевич

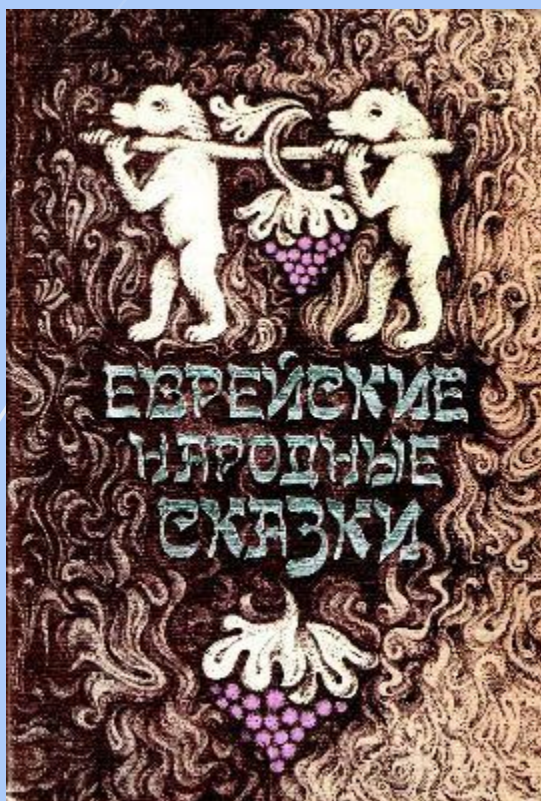
В книге «Сказочная древность Эллады» он собрал циклы историй «Кадм и Кадмиды», «Персей», «Аргонавты», «Геракл», «Лабдакиды», «Афины», «Троянская война», «Конец царства сказки».

Давайте же перенесемся в эту сказочную страну, чтобы узнать о подвигах Геракла, о коварной Медее и прекрасной Ифигении, о кентаврах и амазонках, о Золотом Руне и подземном царстве Аида, о падении могучей Трои и странствиях хитроумного Одиссея...

Книга иллюстрирована лучшими произведениями мировой живописи.



**Еврейские народные сказки, предания, былички,
рассказы, анекдоты, собранные Е. С. Райзе / сост. и
предисл. В. Дымшица. – Санкт-Петербург :
«Симпозиум», 2000. – 493 с. : ил.**



Эта книга - уникальная антология фольклора евреев Восточной Европы. Основой для неё послужило собрание Ефима Райзе, который посвятил более полувека исследованию письменных источников, а главное - записи устных преданий и легенд, ещё бытовавших среди тех, для кого идиш был родным языком. Огромный пласт фольклора на этом уходящем в историю языке дошёл до нас только в записях Райзе и, соответственно, доступен только из этого сборника, который уже переведен на несколько европейских языков.

Собрание Райзе было систематизировано и подготовлено к печати специалистом по восточноевропейскому еврейскому фольклору Валерием Дымшицем.

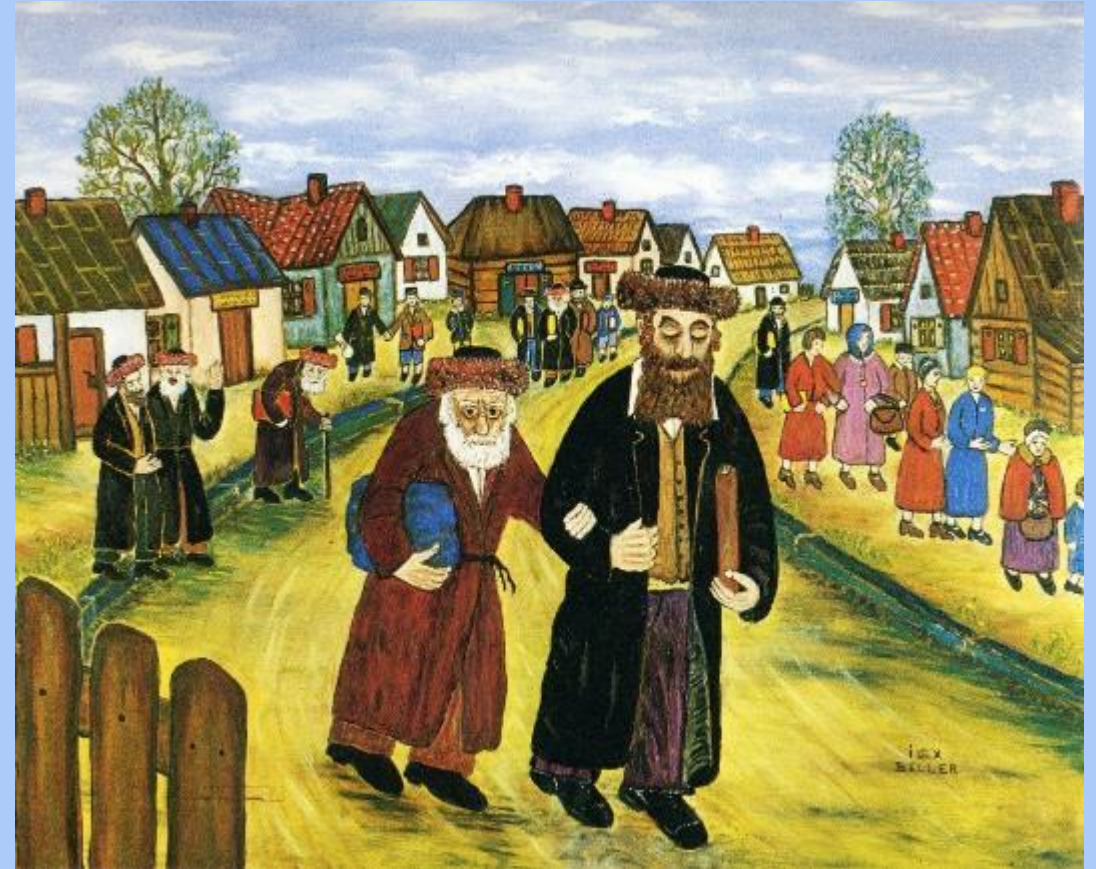
Книга снабжена обширным научным аппаратом.

Подходящее время.

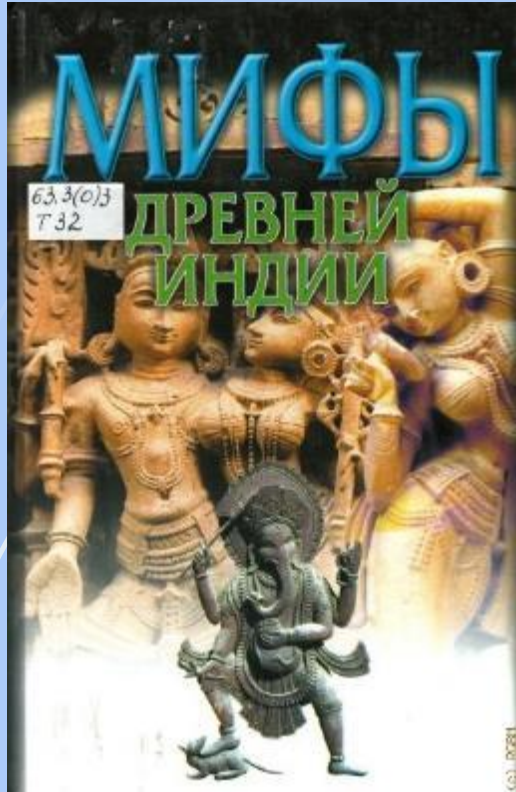
– Когда самое подходящее время снимать с деревьев сливы? – спросили Мотьку Хабада

Мотька подумал и сказал:

– Когда хозяйский пёс на цепи.



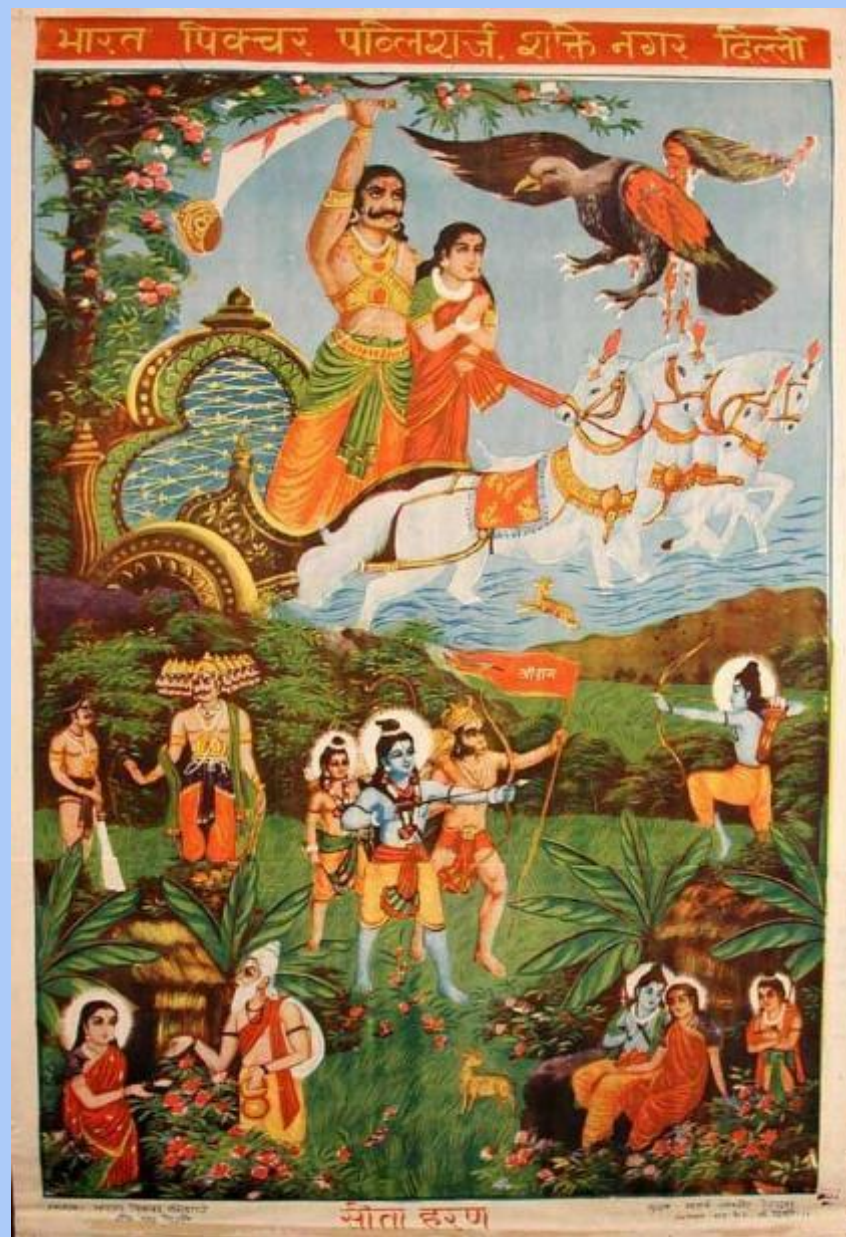
Тёмкин Э. Н., Эрман В. Г. Мифы Древней Индии / Э. Н. Тёмкин, В. Г. Эрман. – 4-е изд., доп. – Москва : ООО «Издательство АСТ», 2000. – 624 с. : ил. – (Мифы народов мира).



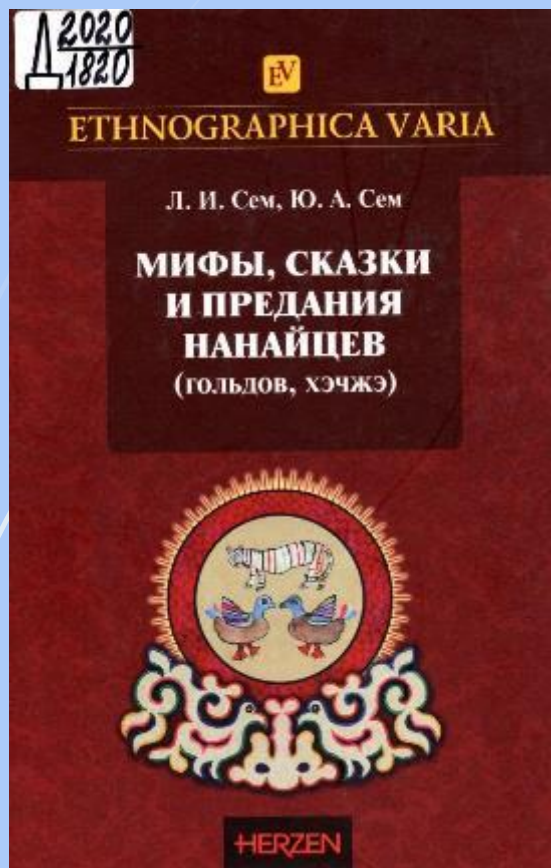
Инвентарный № 6397377

Что вы знаете о мифологии Древней Индии? Вишну, Шива, Кали - имена индийских божеств знакомы практически каждому, но стоящий за ними огромный многокрасочный мир неизвестен широкому читательскому кругу. Предлагаемая книга представляет собой одну из первых попыток изложения на русском языке в доступной форме и в таком объеме наиболее популярных и интересных в художественном отношении мифов Древней Индии. Обо всём этом и не только в книге Мифы Древней Индии.

«... Ваджранга отправился в небесные пределы, разыскал Индру в его царских чертогах, схватил небесного владыку своими могучими руками, словно ребёнка, связал его, взвалил себе на спину и вернулся с этой ношей к матери. ...».



Сем Л. И., Сем Ю. А. Мифы, сказки и предания нанайцев (гольдов, хэчжэ) / сост. и авторы предисловия Л. И. Сем и Ю. А. Сем. – СПб : изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2020. – 668 с.



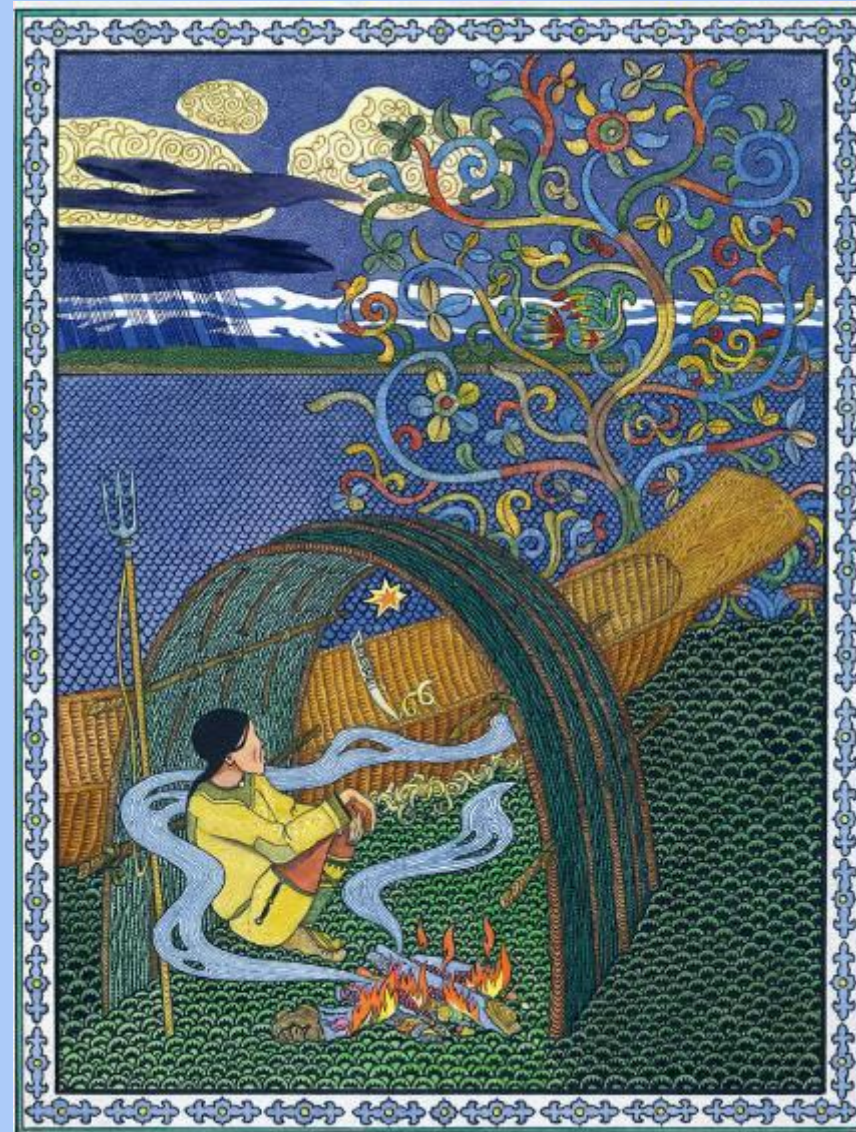
Инвентарный № 6494150

В данной книге представлена наиболее широкая публикация фольклора одного из малочисленных народов России — нанайцев Амура и Уссури, сопровождаемая предисловием, фольклористическим введением и примечаниями. В сборник включены образцы мифов, сказок о животных, волшебные, богатырские, героикоэпические и эпические, бытовые сказки, легенды и предания. Основная часть текстов была собрана во время более 30-летнего участия авторов-составителей в фольклорно-этнографических экспедициях. Предназначено как для специалистов — фольклористов, этнографов, так и для широкого круга читателей, интересующихся устным народным творчеством народов России.

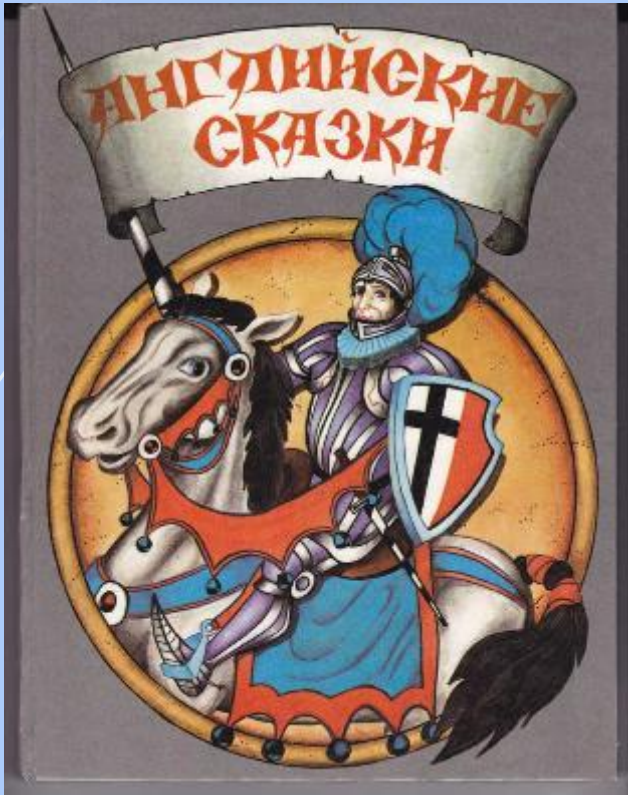
Молодец и лиса

«... Лисичка с нарт соскочила, как будто бы и нога не болит. Взяла топор и пошла рубить дрова. Молодец не знает, что она уже все продукты съела. ... Лёг он голодный в шалаш, поспал, а утром отправился в путь, искать лисицу.». Подобрал замерзающих белку, мышку, бурундука, хорька.

Что дальше – прочитайте сказку «Молодец и лиса».



Английские сказки : Для мл. шк. возраста – Нижний Новгород : Валерия; Тверь : Агентство "Дайджест" 1994. – 191 с. : ил. – (Серия «Сказки Старого Пирата».



Инвентарный № 6367228

Английские сказки - фольклор британского народа, с которым стоит познакомить ребят всех возрастов. В них есть свои особенности: произведения Англии всегда повествуют о событиях ровно, отстраненно, давая слушателю и читателю самому решить, на сторону какого героя встать. Знаменитый английский юмор присутствует и в сказках, а каламбуров в них еще больше. Главными «злодеями» животного мира обычно представлены волки и лисицы, а добряки бывают немного глуповатыми и наивными.

Чтобы научить ребенка быть самостоятельным и решать задачи нестандартно, почитайте вместе с ним английские сказки.

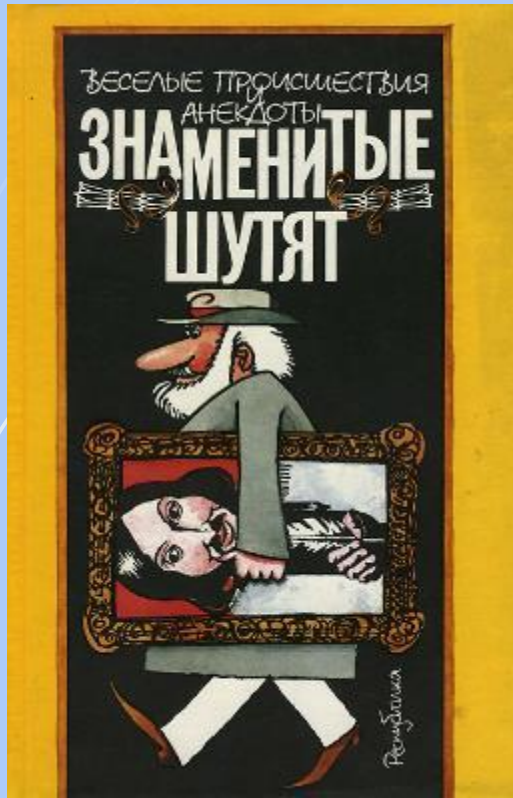
В настоящий ярко иллюстрированный сборник вошли избранные английские сказки для детей младшего школьного возраста.

Джип и ведьма из Уолгрейва

Давным-давно в весёлом, светлом лесу, который начинался сразу за деревней Уолгрейв, что в Нортгемп-шире, жили-были эльф и ведьма. Ведьму звали Хаулит жила она в покосившемся домике под соломенной крышей на северной опушке леса, и был у нее кот по имени Чернулин. Кот мыл, подметал, убирал и стряпал,...



**Знаменитые шутят : Весёлые происшествия и анекдоты / сост.: Г. П. Лобарев, М. М. Панфилова.
– Москва : Республика, 1997. – 431 с. : ил.**



Эта книга - своего рода антология остроумия. Все, кто любит шутку, получают удовольствие, читая собранные в ней анекдоты, веселые были и предания, остроумные высказывания знаменитых людей всех времен — от античности до наших дней. Читатель не только посмеется, но и лучше узнает с новой, быть может, неожиданной стороны известных государственных деятелей, ученых, музыкантов, писателей, артистов, художников, таких, как Наполеон, Эйнштейн, Пикассо, Россини. Вольтер, Пушкин, Шаляпин, и многих других — в сборнике представлено более 500 имен.

Инвентарный № 6385540

Марк Твен, писатель

«Однажды Твен получил в редакции пачку плохих стихов под заголовком «Почему я живой?». Возвращая рукопись неведомому стихотворцу, Твен написал ему: «Потому, что послали стихи по почте, а не пришли в редакцию лично».

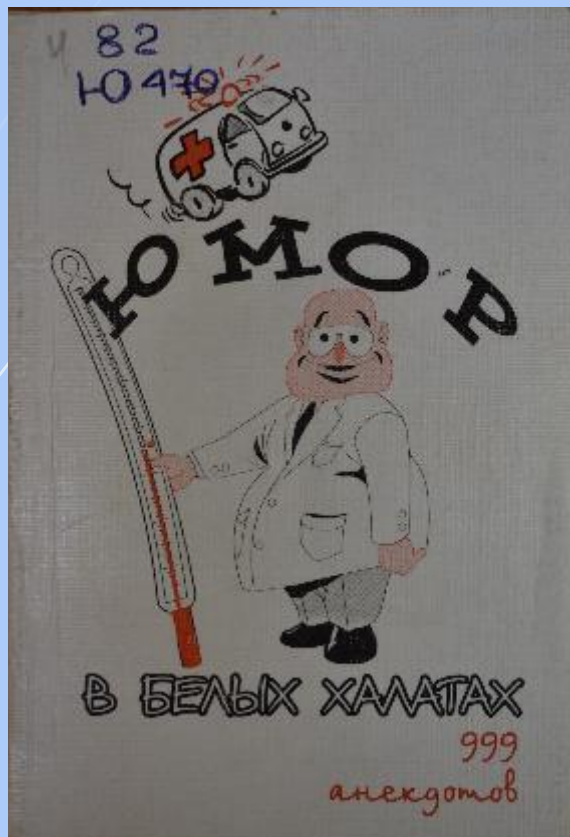
 LiveLib

«- Можно ли построить коммунизм в Израиле? - Зачем такой маленькой стране такое большое счастье?»



Юрий Никулин
«999 анекдотов от Никулина»

Юмор в белых халатах : 999 анекдотов на медицинские темы / сост. С. С. Халетова. – Йошкар-Ола : Изд-во Мар. Полиграфкомбинат, 2002. – 287 с.



В этой книге собраны самые яркие, искрометные, удивительные и трагикомичные истории из врачебной практики, которые уже успели полюбить тысячи читателей. В общем, может, и хотелось бы нарочно придумать что-нибудь такое, а не получится. Потому что нет ничего более причудливого и неправдоподобного, чем жизнь. Итак, всё, что вы хотели и боялись узнать о больницах, врачах и о себе.

Инвентарный № 6406095

Ну вот почему у всех докторов такой почерк неразборчивый? Вот что вы мне здесь написали? — Параксизмальная тахикардия. Дисциркуляторная энцефалопатия. Облитерирующий эндартериит. — Блин! Да вы и разговариваете, как пишете...



