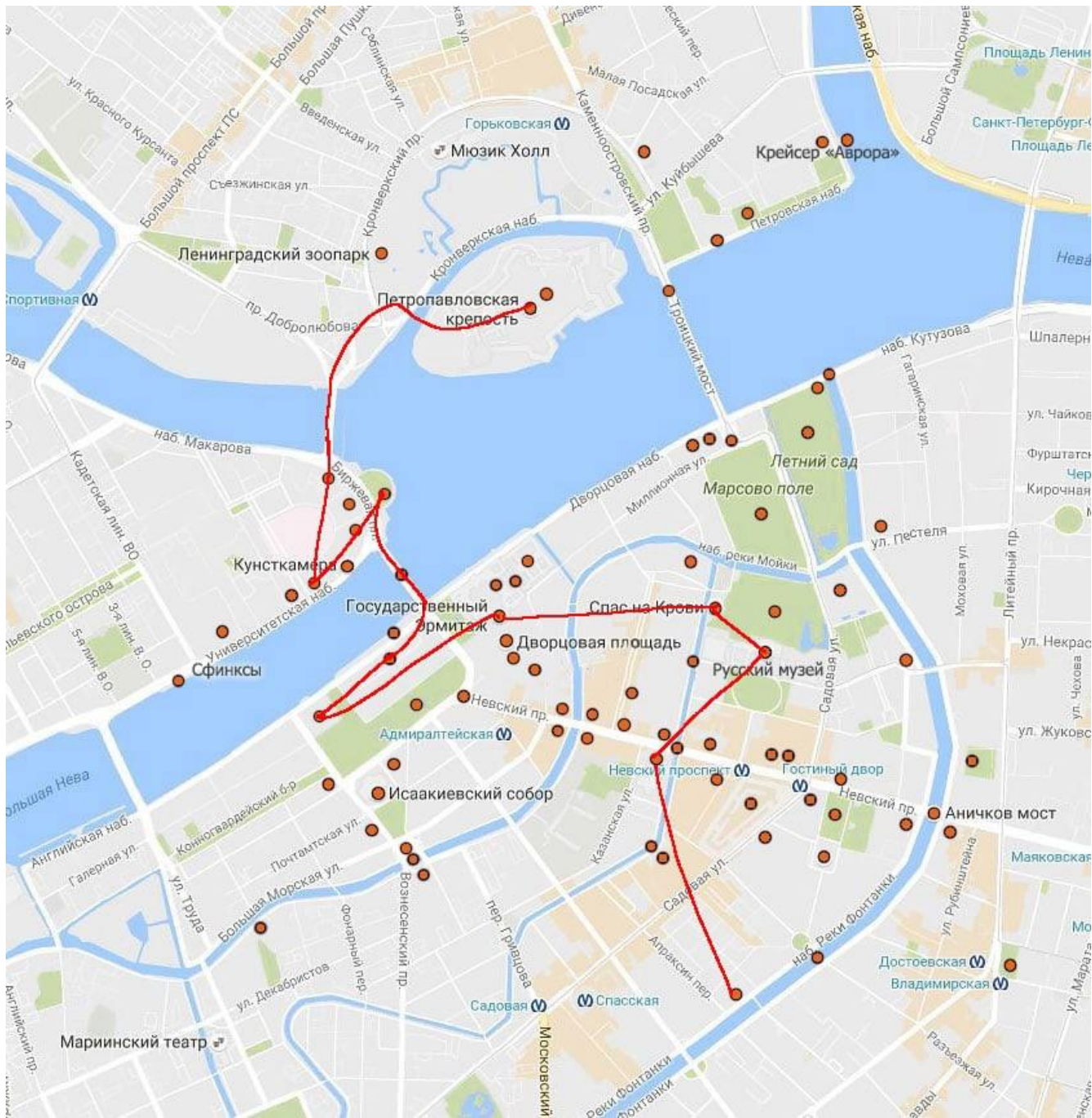
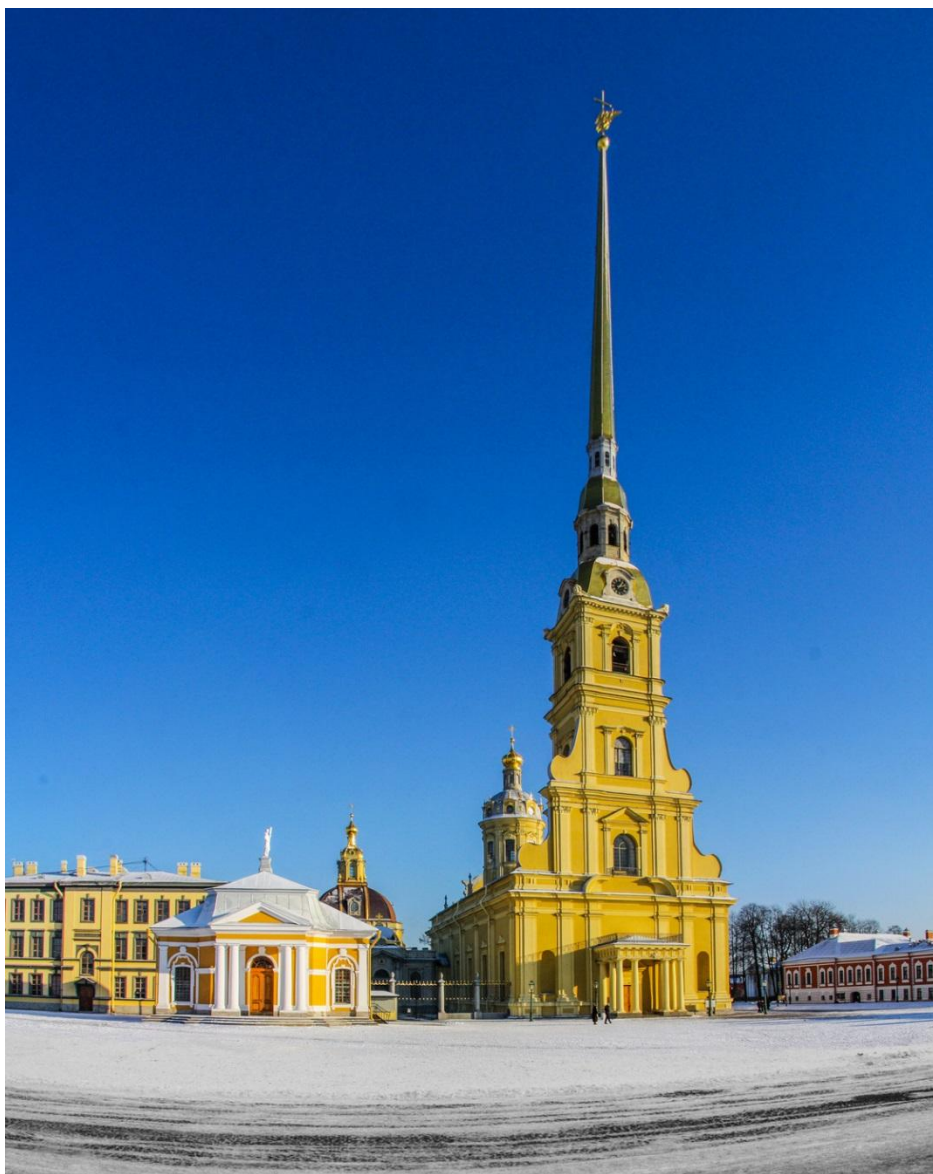


Экскурсионный маршрут

Презентацию подготовили Софья Терешко и Виктория Смирнова



Петропавловский собор



Петропавловская крепость,
Станция метро Садовая.

Петропавловская крепость—
первая крепость в России
бастионного типа. Построена
без крепостных башен для
кругового обстрела
вражеских кораблей.

Петропавловский собор —
усыпальница русских
императоров. Строился
одновременно с крепостью,
сначала в дереве, а с 1712
года — в камне.

Кунсткамера



Университетская набережная 3,
станция метро Адмиралтейская

Кунсткамера — первый музей России, учреждённый самим императором Петром Великим. Кунсткамеру называли кабинетом редкостей, в настоящее время — Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого. Кунсткамера хранит старинную коллекцию анатомических редкостей и аномалий.

Ростральные колонны



Стрелка Васильевского
острова, станция метро
Адмиралтейская

Ростральные
колонны были возведены в
1810 году и украшены рострами кораблей.
Это олицетворение показывает
мощь и величие морского
флота государства, а также
отсылает к древнеримскому
обычаю украшать колонны
рострами (лат. *rostra*,
множественное число от лат.
rostrum, нос корабля)
поверженных вражеских кораблей.

Дворцовый мост



Дворцовый мост, станция метро Василеостровская

Уникальный разводной механизм поднимает 700-тонные пролеты вверх над Невой. Ночная панорама разведённого моста на фоне колокольни

Петропавловской крепости является визитной карточкой Санкт-Петербурга.



Адмиралтейство

Адмиралтейский проезд 1, станция метро Адмиралтейская



Адмиралтейство – заветная мечта и детище великого государя Петра С момента его основания вот уже более 300 лет продолжается петербургское кораблестроение. Эта верфь стала основой для зарождения российского флота и морского могущества России Адмиралтейство несколько раз перестраивалось, и пока возник современный вид, оно принимало различный облик. Первоначально, Адмиралтейство представляло собой верфь и крепость. В условиях Северной войны это было, разумеется, обоснованное сочетание.

Медный всадник



Сенатская площадь, станция метро
Садовая

Медный всадник — памятник Петру I на Сенатской площади в Санкт-Петербурге. Его открытие состоялось 7 августа 1782 года. Место расположения памятника Петру I выбрано не случайно. Рядом находятся основанное императором Адмиралтейство, здание главного Законодательного органа царской России - Сената. Екатерина II настаивала на размещении памятника в центре Сенатской площади. Автор скульптуры, Этьен-Морис Фальконе, поступил по своему, установив "Медный всадник" ближе к Неве.

Зимний дворец

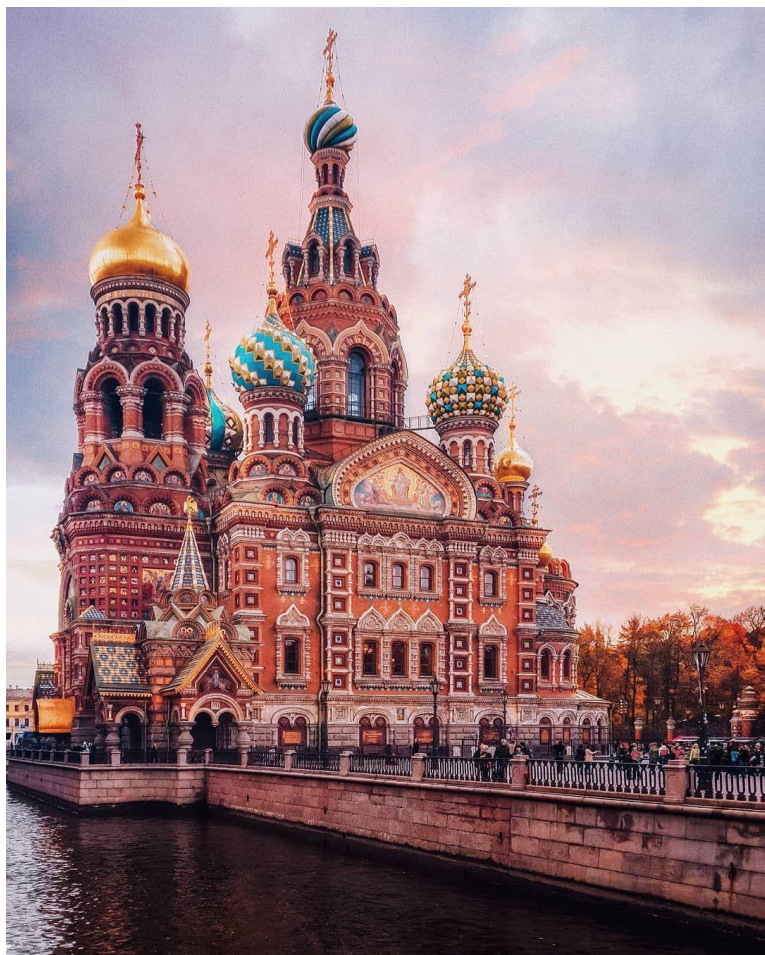
Дворцовая набережная 32, станция метро Адмиралтейская



Монументальный и нарядный Зимний дворец, возведенный по заказу императрицы Елизаветы Петровны архитектором Франческо Бартоломео Растрелли в 1754-1762 гг., - яркий памятник стиля барокко. Здание представляет собой блестящий пример синтеза архитектуры и декоративной пластики. Все его фасады украшены двухъярусной колоннадой. Образуя сложный ритм вертикалей, колонны устремляются вверх, и это движение подхватывается многочисленными статуями и вазами на крыше.

Спас на Крови

Набережная канала Грибоедова,
станция метро Невский Проспект



Православный мемориальный храм во имя Воскресения Христова; сооружён в память того, что на этом месте 1 марта 1881 года в результате покушения был смертельно ранен император Александр II. Храм был сооружён как памятник царю на средства, собранные по всей России. Крупнейшее собрание русского искусства в мире. Находится в центральной части Санкт-Петербурга. Современный Русский музей представляет собой сложный музейный комплекс.

Русский музей

Инженерная улица 4, станция метро Невский проспект



Государственный Русский музей — крупнейшее собрание российского искусства в мире. Находится в центральной части Санкт-Петербурга. На 1 января 2015 года собрание Русского музея составило 410 945 единиц хранения. В это число входят произведения живописи, графики, скульптуры, нумизматики, декоративно-прикладного и народного искусства, а также архивные материалы.

Казанский собор

Казанская площадь 2, станция метро
Невский проспект



Казанский собор - один из крупнейших храмов Санкт-Петербурга. Построен на Невском проспекте в 1801—1811 годах архитектором Андреем Воронихиным для хранения чтимого списка чудотворной иконы Божией Матери Казанской. После Отечественной войны 1812 года приобрёл значение памятника русской воинской славы. В 1813 году здесь был похоронен полководец Михаил Илларионович Кутузов и помещены ключи от взятых городов и другие военные трофеи.

Александринский театр

Площадь Островского 6
станция метро Гостиный двор,



Александринский театр
русский драматический театр,
старейший национальный театр
России. Труппа Александринского
театра ведет свою историю от
первой
русской драматической
императорской
труппы, созданной по Указу
императрицы Елизаветы Петровны
в 1756 году.