

ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СЕРПУХОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОТКРЫТЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Дипломная работа на тему:
Разнообразие пейзажей России

Выполнила
Студентка 3 курса
По специальности
техника и искусство
фотографий
Кузина Олеся Игоревна

Цели и задачи работы.

Проанализировать и исследовать особенности технологии фотосъемки пейзажа.

Задачами данной работы является изучение истории, видов и особенностей пейзажей.

Актуальность темы:

Данная выпускная работа отражает пейзаж в разных его стилях. Пейзаж никогда не приедается, ведь человек постоянно видит что-то новое, неизведанное для себя. С развитием техники ландшафты постепенно меняются, а значение пейзажных символов снижается. Особенно характерно это для крупных городов, поскольку в сельской местности дольше сохраняются традиционный уклад жизни и изначальный стиль поведения по отношению к природе. При виде новых и красивых пейзажей всегда захватывает дух и в мыслях нет никаких негативных мыслей.

Современная пейзажная фотография очень разнообразна. Сохранился и развивается пейзаж, в котором его авторы следуют примерам классических образцов живописи. Здесь, конечно, нельзя говорить о бездумном подражании и простом повторении приемов и эффектов, найденных живописцами. Фотография не теряет своей самостоятельности, специфических черт современности. Но аналогии в сюжетах и изобразительных структурах все же остаются, они достаточно очевидны. Такие пейзажи интересны тем, что развивают художественный вкус, демонстрируют живописное мастерство, вызывают у зрителя ассоциативные представления.

Практическая часть





























