

Девятнадцатое сентября
Изложение
Название (придумать)

- Щенок заблудился в пригородном поселке. Везде чужие высокие заборы, за ними гавкают и рычат злобные цепные псы. Над головой темное небо, крупные холодные звезды. Порывистый ветер клонит к земле березы, гудит, завывает в дуплах тополей. Под ногами чавкает сырая земля. В воздухе пахнет горькой осиновой корой.
- Усталый малыш вспомнил теплый, просторный дом, коврик в сенях, на котором он любил сладко потягиваться и дремать, шустрого пятилетнего сына хозяина Шурика. Тут щенок разразился на весь поселок тонким, отчаянным визгом. Он бегал по незнакомой тропе и по-своему, по-собачьи молил о помощи. Но никто не внимал его голосу. Люди с трудом отрывали головы от подушек и бранили непутевого пса. И долго еще под самыми окнами слышался вой щенка.
- Вдруг раздался окрик хозяина. Пес со всех ног бросился к нему, лизнул в щеку и нос, принялся тереться мокрой от слез мордой о широкие теплые ладони. На всю жизнь запомнится ему сырая осенняя ночь на окраине пригородного поселка, где он впервые в жизни так остро почувствовал одиночество.

- **Работа с языковыми средствами, обогащение активного словаря**

1 абзац:

- **Заборы** (незнакомые, чужие, высокие), **псы** (разъяренные, беспощадные, злобные, цепные, огромные), **небо** (темное, холодное, ночное, далекое), **звезды** (холодные, крупные, стеклянные, белые, ледяные), **ночь** (сырая, холодная), **ветер** (завывает, печально поет, клонит деревья, воет, плачет), **земля** (сырая, черная, мокрая, холодная).

- 2 абзац:

- **Щенок** (малыш, усталый, уставший, измученный, испуганный, отчаявшийся, одинокий, замерзший, обессиливший), **дом** (теплый, просторный, уютный, светлый), **хозяйский сын Шурик** (шустрый, добрый, заботливый) **на коврике (что делать?)** (потягиваться, дремать, спать, свернуться калачиком, греться), **визг** (тонкий, отчаянный, плач).

- 3 абзац:

- **Окрик хозяина** (раздался, послышался, нарушил ночную тишь), **бросился** (со всех ног, радостно, пулей), **ладони хозяина** (широкие, теплые, горячие, родные руки), **ночь** (сырая, осенняя, холодная, пугающая).

План текста:

- I. Вступительная часть. Заблудившийся щенок остался один на один с враждебным миром.
- II. Основная часть. Щенок вспоминает тёплый дом и молит о помощи.
- III. Заключительная часть. Хозяин отыскал щенка, но навсегда ему запомнится чувство одиночества, которое он испытал той ночью.