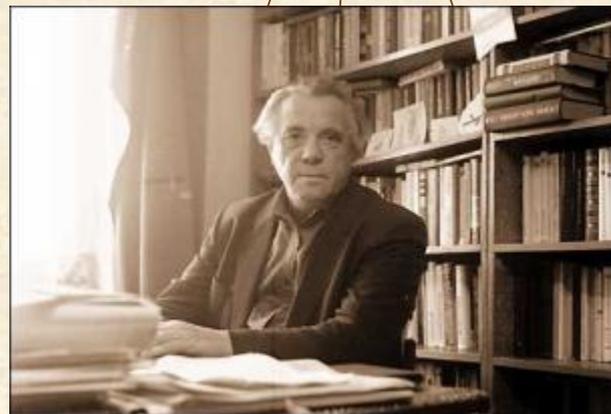


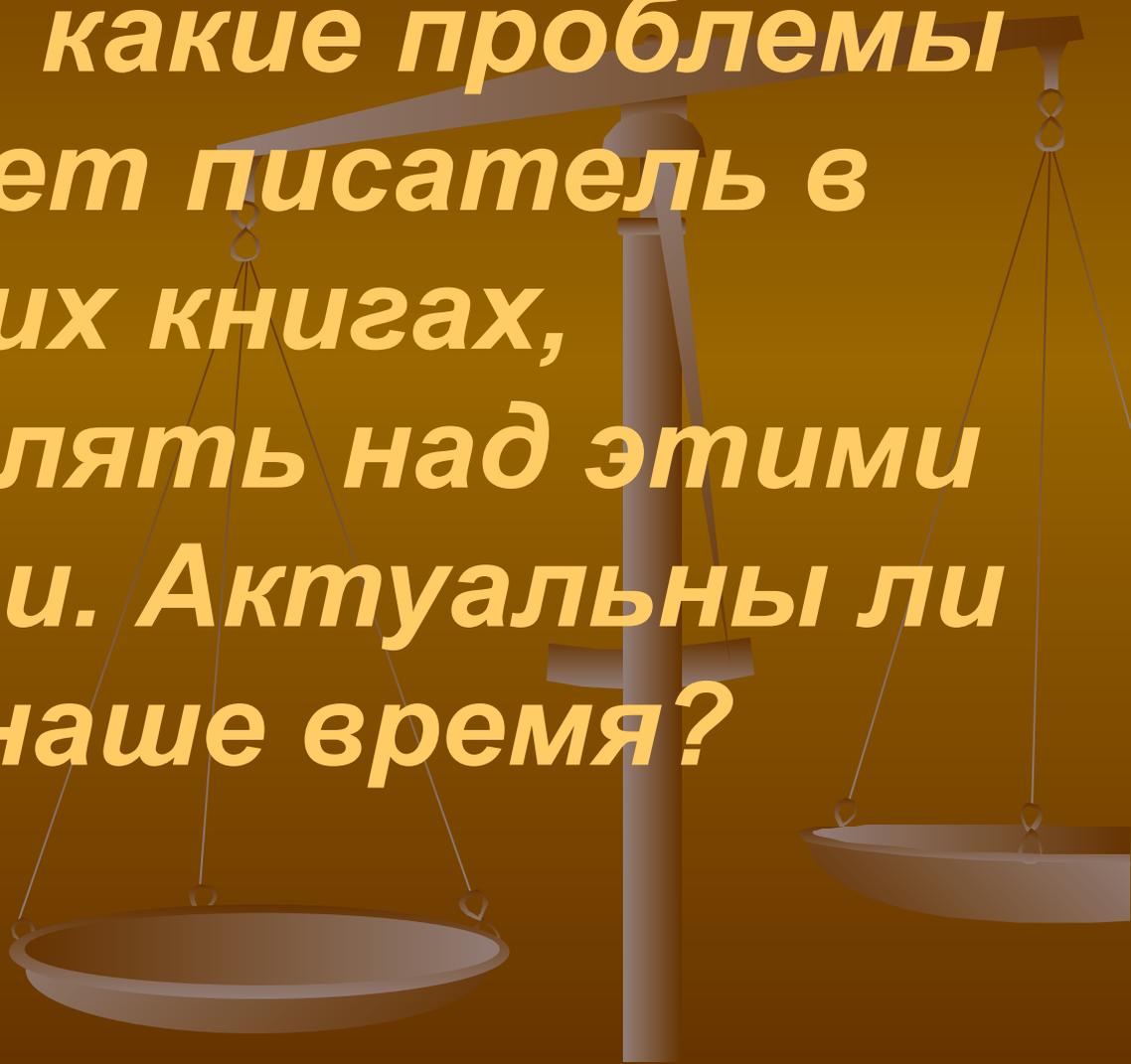


Тема: «Чтобы слышать боль каждого» (по произведениям В. Астафьева)



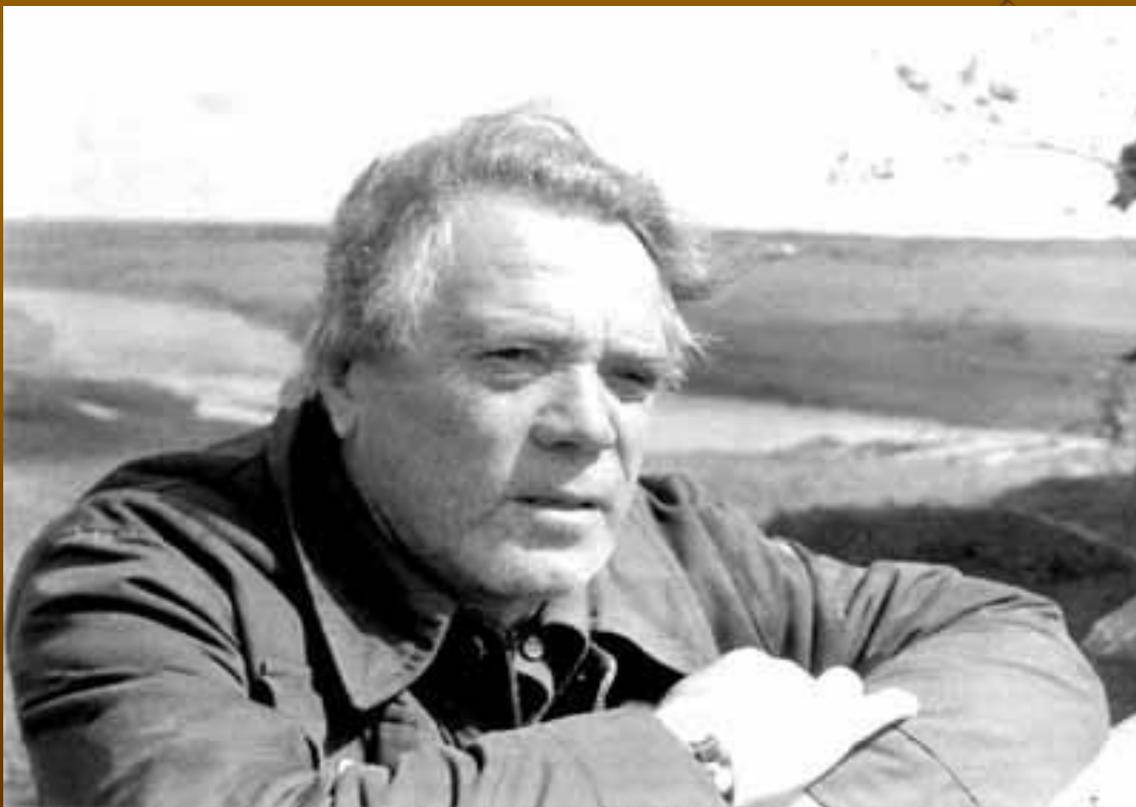
Цель урока:

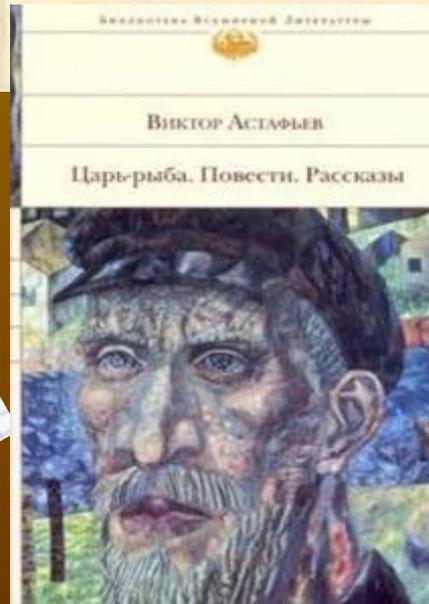
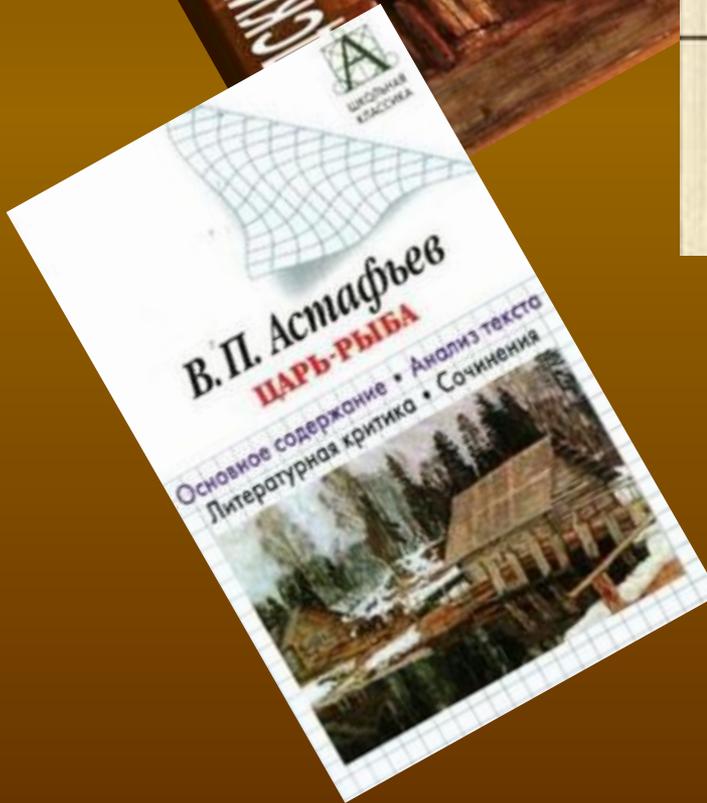
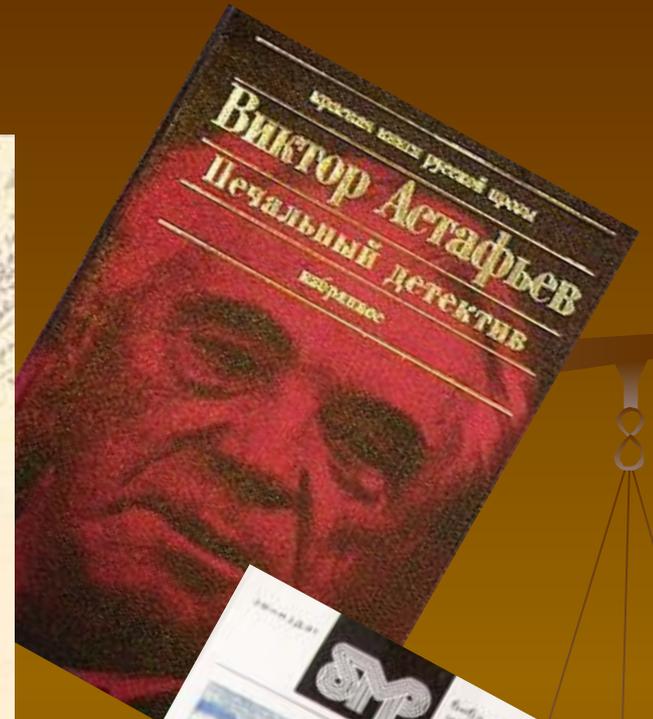
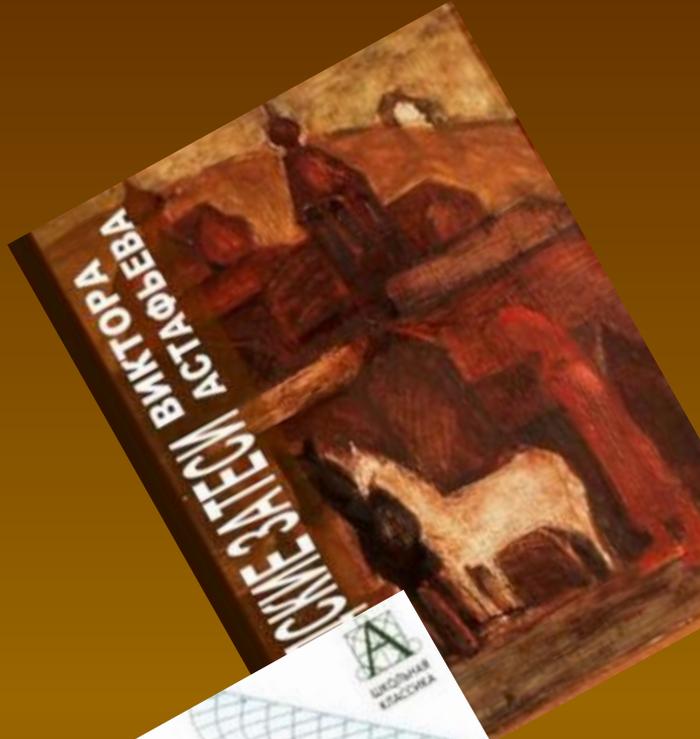
Выяснить, какие проблемы поднимает писатель в своих книгах, поразмышлять над этими проблемами. Актуальны ли они в наше время?



Эпиграф: «Он писал для того,
чтобы читатель сумел
услышать боль каждого».

(М. Дудин)





□ Где истоки этой отзывчивости на чужую боль, готовности откликнуться на беду человеческую, на страдание дерева или пичуги?

□ Какие проблемы поднимает писатель?



«Велика наша Родина, и сколько по
ней не броди, все будешь находить
что-нибудь новое, интересное».

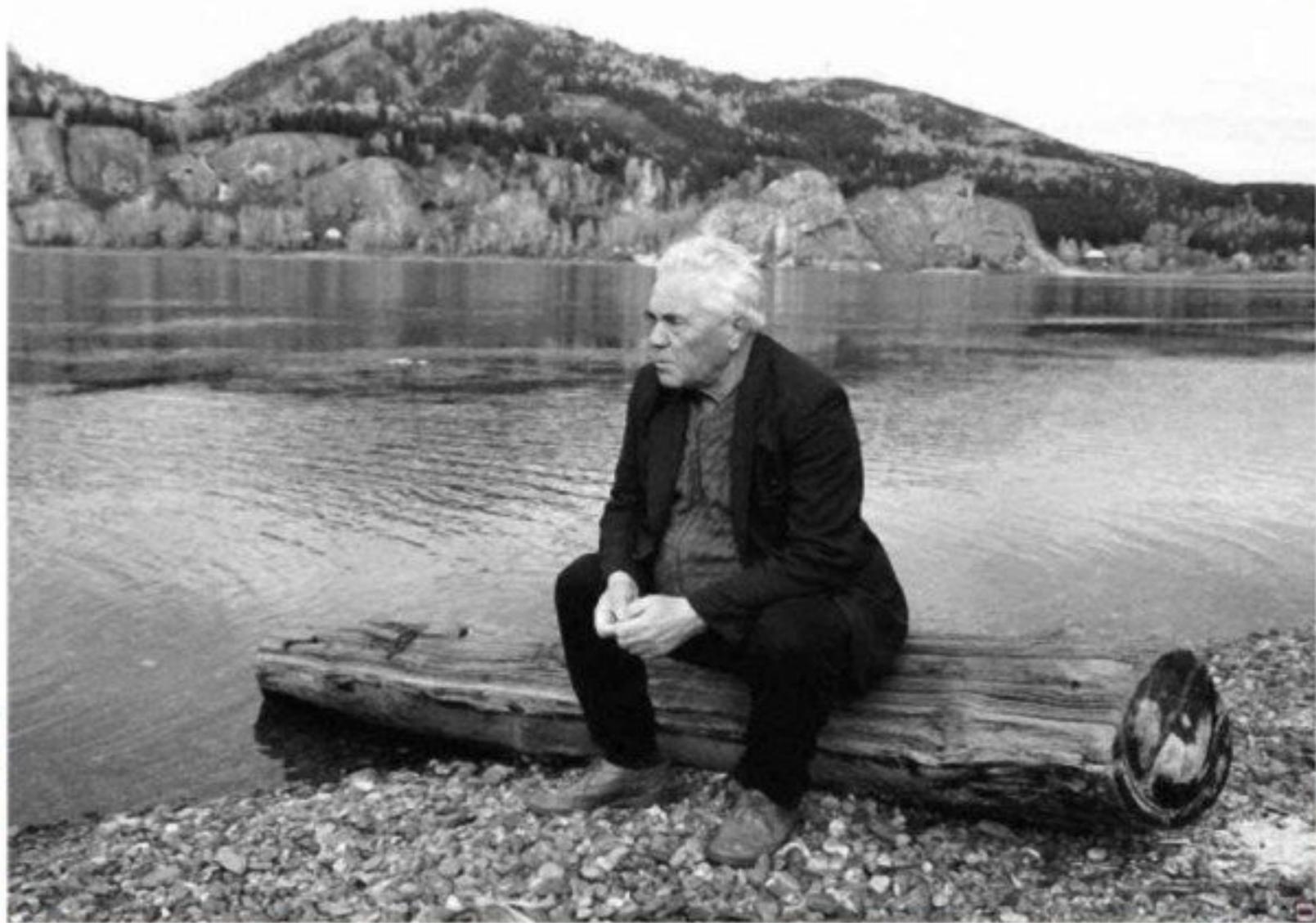
В.П.Астафьев



Виктор Петрович Астафьев

Родился 1 мая 1924 года в селе Овсянка (ныне Красноярский край) в семье Лидии Ильиничны Потылицыной и Петра Павловича Астафьева.





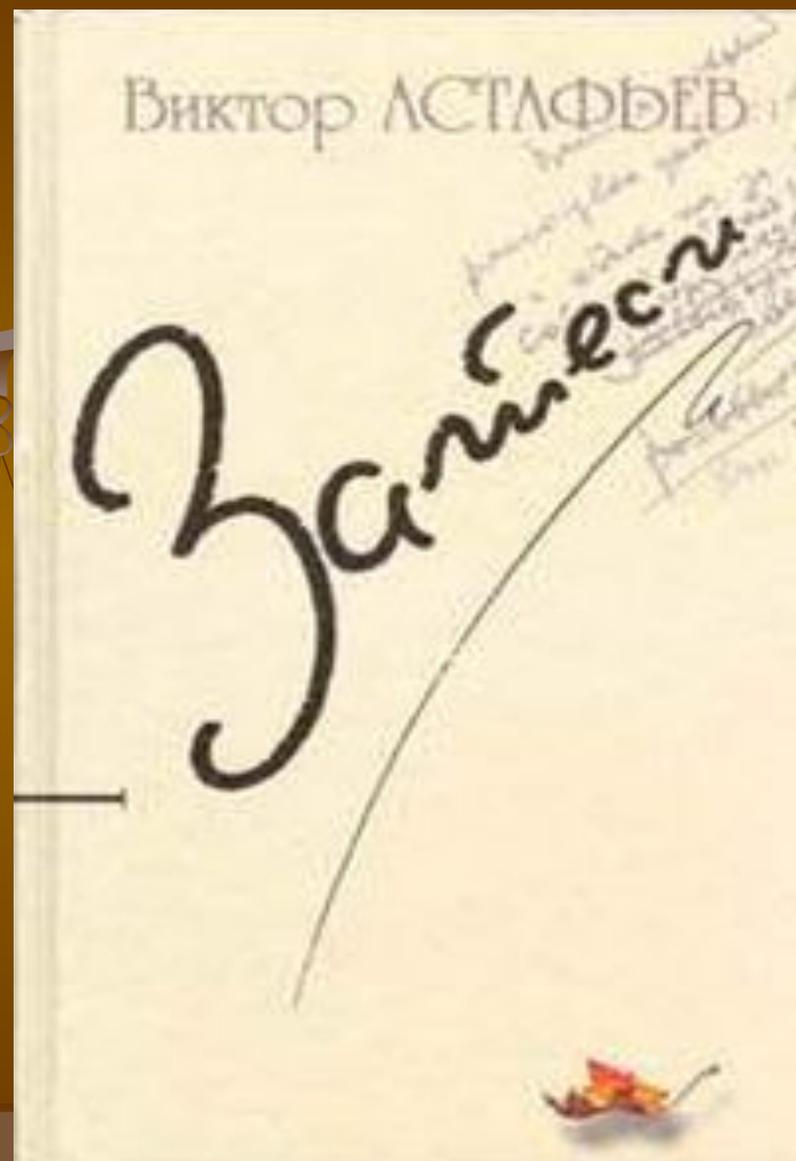
Нравственные проблемы: добра и зла, чести и бесчестия, правды и лжи, проблему воспитания в семье, проблему «отцов и детей», отношение к природе и вообще к родной земле.

Какие же мысли, сомнения появились у вас после чтения книг Астафьева?



Книга «Затеси»

- *Рассказать о жанре этой книги, о композиции. В чём смысл заглавия?*



□ *Какие поэтические миниатюры вам запомнились? Что за проблемы поднимает писатель в них?*

«ХВОСТИК»



□ *Какие проблемы поднимает писатель в рассказах «Есенина поют» и «Записка»?*



Вывод:

Астафьевские «затеси» тоже оставляют зарубки, только в нашем сердце, в душе, в нашей памяти. Эти короткие записи- миниатюры позволяют автору вести задушевную беседу с читателем, исповедоваться перед ним.



«Я горжусь своим народом, он дал миру великих человеколюбцев – Герцена и Толстого, Достоевского и Чехова. И задаю себе вопрос: мой народ, частицей которого я являюсь, - люди или нелюди?!»

Владимир Тендряков



И книги Астафьева, взывая к человеческому разуму и человеческой душе, заставляют задуматься о том, какие МЫ ЕСТЬ!

«...Что с нами стало?! Кто и за что вверг нас в пучину зла и бед? Кто погасил свет добра в нашей душе? Кто задул лампаду нашего сознания, опрокинул его в темную, беспробудную яму, и мы шаримся в ней, ищем дно, опору и какой-то путеводный свет будущего. Зачем он нам, тот свет, ведущий в геенну огненную? Мы жили со светом в душе, добытым задолго до нас творцами подвига, зажженным для нас, чтоб мы не блуждали в потемках, не натыкались лицом на деревья в тайге и друг на дружку в миру, не выцарапывали один другому глаза, не ломали ближнему своему кости.

Зачем это все похитили и ничего взамен не дали, породив безверье, всесветное во все безверье. Кому молиться? Кого просить, чтоб нас простили? Мы ведь умели и еще не разучились прощать, даже врагам нашим... »

В.П.Астафьев

Домашнее задание : ответить
на вопросы презентации,
опираясь на анализ одного из
рассказов ,согласны ли вы с
точкой зрения автора ?

