Александров Геннадий Николаевич (18.04.1956г.)

Геннадий Александров коренной железногорец. Родился 18 апреля 1956 года в слободе Михайловка Курской области. Здесь же рос и учился, посещал районную музыкальную школу по классу «Баян», а, будучи в старших классах, подрабатывал баянистом в Михайловском районном доме культуры. После окончания средней слободской школы в 1973 году ненадолго покинул родные пенаты и стал студентом литфака Курского педагогического института. А по окончании вуза, в 1978 году, ушел в армию (служил техником реактивного самолета в летном полку под Борисоглебском).

Вернувшись после армейской службы в родную слободу, Александров работал руководителем кружка в районном Доме пионеров и школьников и баянистом-аккомпаниатором в Доме культуры. А в 1983 году Геннадий Николаевич устраивается на работу в железногорское СПТУ №17.

С 1983 года Александров начинает работать по своей педагогической специальности, полученной в институте. Много лет он учительствует в сельских и городских школах Железногорья, преподавая детям словесность, там же трудится и на руководящих должностях. Вот что он пишет, вспоминая этот период своей биографии и объясняя приоритет выбранной профессии:

«…Страстно любил читать и поступил на литфак Курского пединститута. Студентом был настоящим: имел хорошие оценки и выговоры за поведение… Пятнадцать лет учительствовал в дальних сельских школах, исходил тысячи километров в зной и стужу, убегал от волка, тонул – все было…».

Собственно в Железногорск Геннадий Николаевич перебрался в 1998 году. Здесь Александров несколько лет работал в городских печатных изданиях (был редактором муниципальных газет «Железногорские новости» и «Жизнь района», журналистом и шеф-редактором газеты «Эхо недели»), возглавлял пресс-службу местного УГОЧС.

Когда в 2006 году поэты и прозаики Железногорска решили организовать свой творческий союз, Геннадию Александрову было предложено его возглавить. Объединение назвали «Автограф», а его участниками стали люди разных возрастов, профессий и социальных статусов. На протяжении существования ЛИТО Александров является бессменным руководителем объединения и редактором железногорского литературного альманаха «Автограф», который регулярно выпускается с 2007 года.

В 2008 году Геннадия Александрова пригласили возглавить районную администрацию, и с этого времени он трудится в должности заместителя главы Железногорского района по соцвопросам.

ЭХО НЕДЕЛИ

"ЧЕЛОВЕК ГОДА"

Александров – плодотворный и деятельный автор, в котором писательский талант и трудолюбие соединились с навыками журналиста и краеведа. Помимо своей профессиональной деятельности Геннадий Николаевич успевает находить время для кропотливой работы в архивах и много писать.
Его краеведческие труды имеют важную историческую значимость и служат кладезем бесценной информации о нашем Железногорском крае. А художественные произведения Александрова повествуют о жизни провинциальной России; его прозу отличают тонкий лиризм (а иногда и деликатная ирония) и добротный художественный язык. Вот нескольких строк из вступительной статьи к книге «Матяня», где Александров вспоминает о своем детстве.

«Наш дом был крыт соломой. Комнаты в детстве казались большими, хотя почти полдома занимала печь. Светила керосиновая лампа – электричество в мой Ленинский поселок пришло в начале 1960-х годов. Запомнил всех людей, которые приходили в наш дом, жили по соседству, помню торжественный голос диктора в черной тарелке радио…

В шесть лет отец посадил меня на перевернутое ведро, привязал к баяну и начал учить меня музыке. Через несколько месяцев я играл «Полонез» М. Огинского. В семь лет на кузове «газона» впервые поехал выступать с концертом в деревню. Потом этих концертов были сотни».

Александров жадно стремится впитать в себя полезный писательский опыт. Тогда же, в 1988-ом, Геннадий Александров становится участником IX Всесоюзного совещания молодых писателей в Москве. В 80-е годы он вообще активно посещает все областные творческие семинары, знакомится с литературными корифеями Курщины и учится у них тонкостям писательского мастерства.

«Художественной прозой я занялся, но робко. На первом моем литсеминаре Евгений Носов сказал: «Не пиши для кого-то вообще… Выбери конкретного человека, как будто пишешь для него…» - так вспоминает Александров свое знакомство с известным курским писателем.

После этого был большой литературный перерыв, связанный с кропотливой работой в архивах. А с 1999-го одна за другой стали появляться книги Александрова, как художественные, так и краеведческого содержания: «Леса Посвапья», «Воскресная дорога», «Железногорье», «Люди Железногорья», «Матаня», «Наречена слободой Михайловкой», «Быльки». И во всех этих книгах – неразрывная связь автора с дорогой сердцу малой родиной…

БУДНИ
ГЕННАДИЙ АЛЕКСАНДРОВ
ПИСАТЕЛЬ-КРАЕВЕД, ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

У Геннадия Александрова есть опыт публикации в центральной прессе (газетах «Правда», «Красная звезда», литературном альманахе «Подъем», детском журнале «Муравейник»), в харьковском журнале «Славянин», в периодических изданиях Курска, Воронежа, Набережных Челнов. Публикация Александрова была даже в зарубежной прессе (литературно-публицистический журнал «Посев» - одно из русскоязычных изданий Франкфурта – опубликовало александровский «Очерк о сельских учителях»). Параллельно выходило и множество печатных материалов в местных СМИ. А железногорское телевидение «Сигнал ТВ» выпустило цикл краеведческих программ с участием Александрова, где он рассказывал об истории, обычаях и людях Железногорья.

В последние годы Геннадий Александров постоянно печатается в коллективном альманахе «Автограф» и тесно работает еще с одним железногорским историком и краеведом - Сергеем Сургучевым. Благодаря их авторскому союзу в 2015 году вышел основательный и серьезный труд «История селений Железногорья».

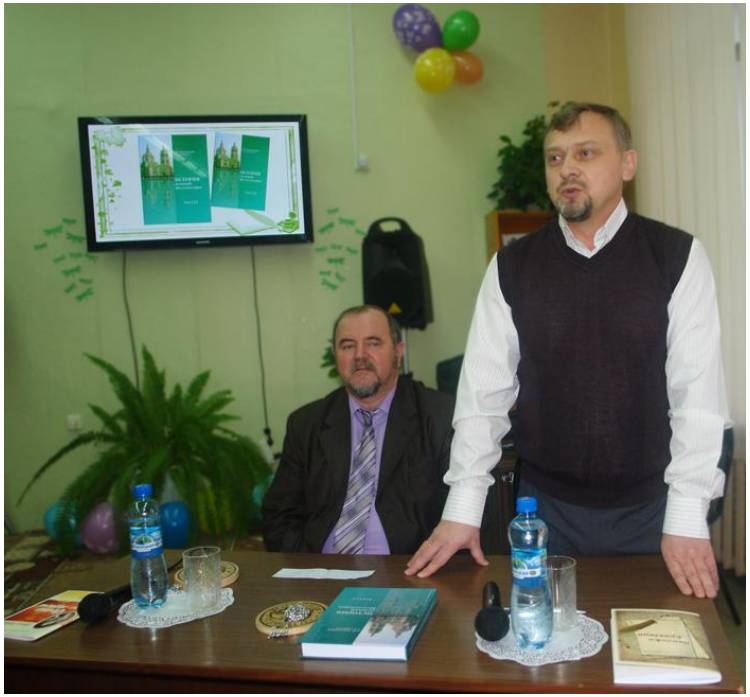
За книгу оба автора удостоились престижной областной премии общественного признания «Человек года-2015» - «Курская антоновка». Геннадий Александров и Сергей Сургучев стали лауреатами в номинации «Публицистика года». «История селений Железногорья» - это только начало большой и кропотливой работы, которую ждет продолжение.

Как оптимистично признается сам Геннадий Александров: ***«Верю, что последняя книга мною еще не написана»…***

Почетная грамота
АЛЕКСАНДРОВА
Геннадия Николаевича

За многолетнюю плодотворную педагогическую деятельность Геннадий Александров награжден дипломом Министерства просвещения РСФСР (1985г.) и удостоен правительственных наград: знака «Отличник народного просвещения РСФСР» (1991г.) и памятного знака Курской области «За труды и Отечество». В 2013г. награжден памятной медалью Курской области «За заслуги в развитии краеведения».

Является членом Союза журналистов России (с 1997г.) и членом Союза писателей России (с 2001г.) – кстати, Александров один из немногих литераторов Железногорска, имеющий членство в СП РФ. Награжден Почетной грамотой Союза писателей РФ (2013г.).



6+
"Штрихи истории ложатся на страницы"
КОНКУРС ОБЩЕСТВЕНОГО ПРИЗНАНИЯ
"КУРСКАЯ АНТОНОВКА"
ИСТОРИЯ

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!