

КУЛЬТУРА И ВРЕМЯ

РОДИНА ОЛЬГА

ОБ17-9

Целостное
единство мирового
социокультурного
единства

Многообразие культур

ТИПЫ КУЛЬТУР.
КЛАССИФИКАЦИЯ
К. ЯСПЕРСА

Прометеевский
тип культуры

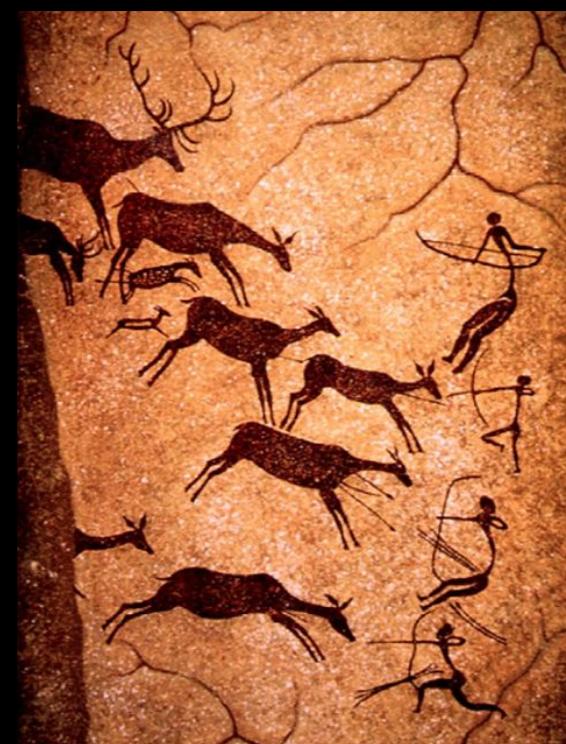
Эпоха великих
культур древности

Осевое время

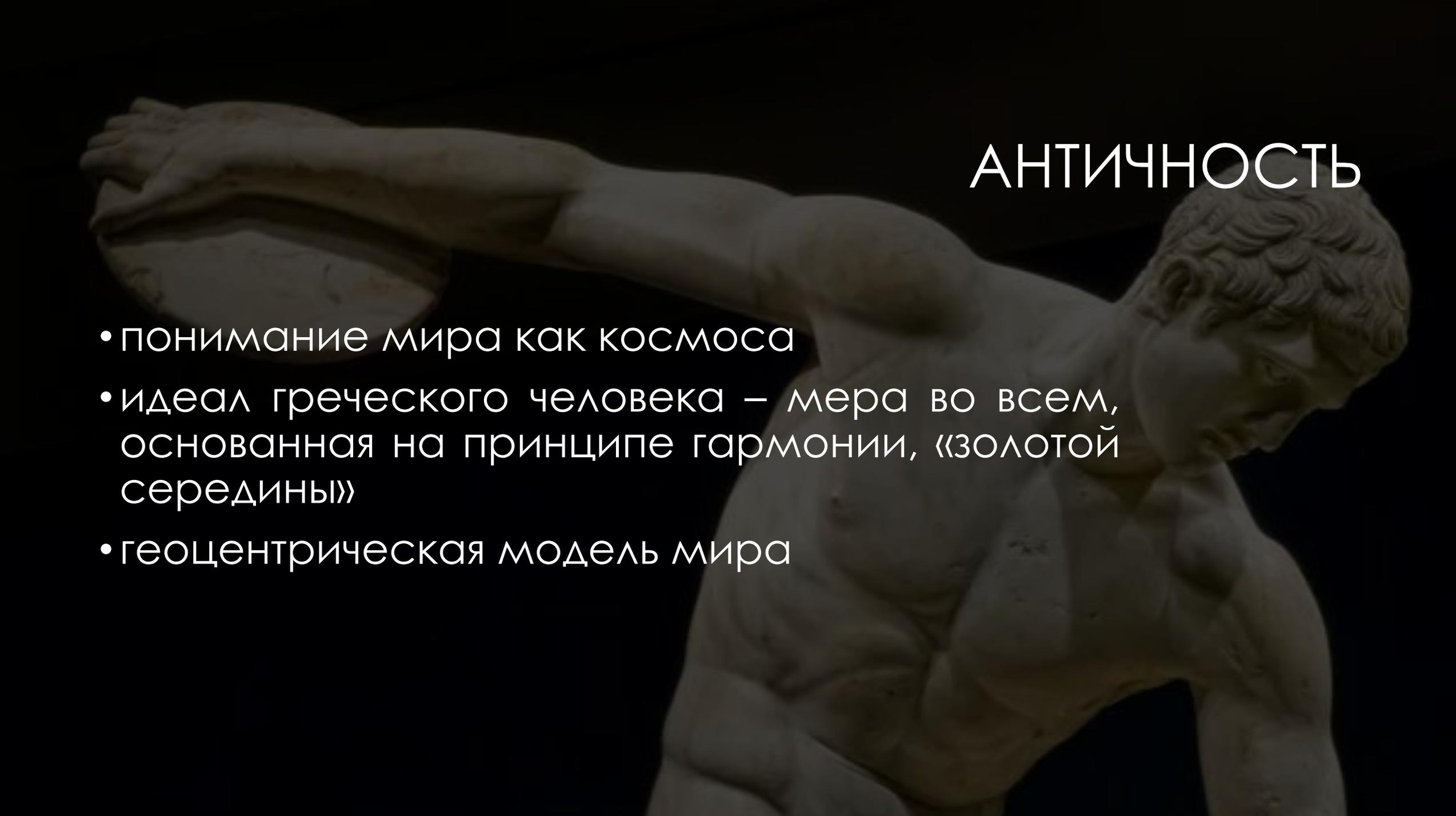
Имперская эпоха

КУЛЬТУРА ПЕРВОБЫТНОГО ОБЩЕСТВА

- Магия
- Культ матери
- Появление языка и орудий труда



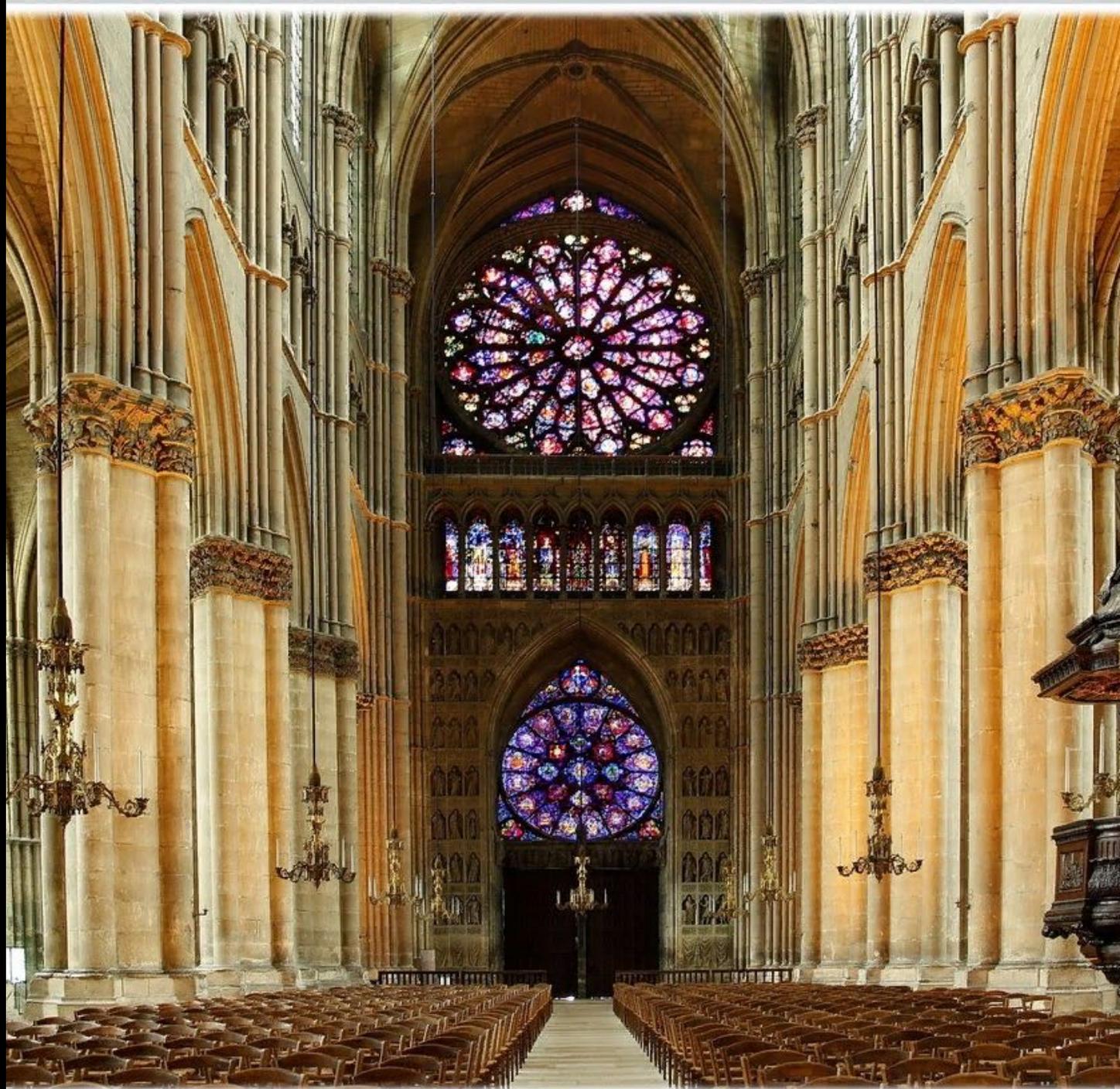
АНТИЧНОСТЬ



- понимание мира как космоса
- идеал греческого человека – мера во всем, основанная на принципе гармонии, «золотой середины»
- геоцентрическая модель мира

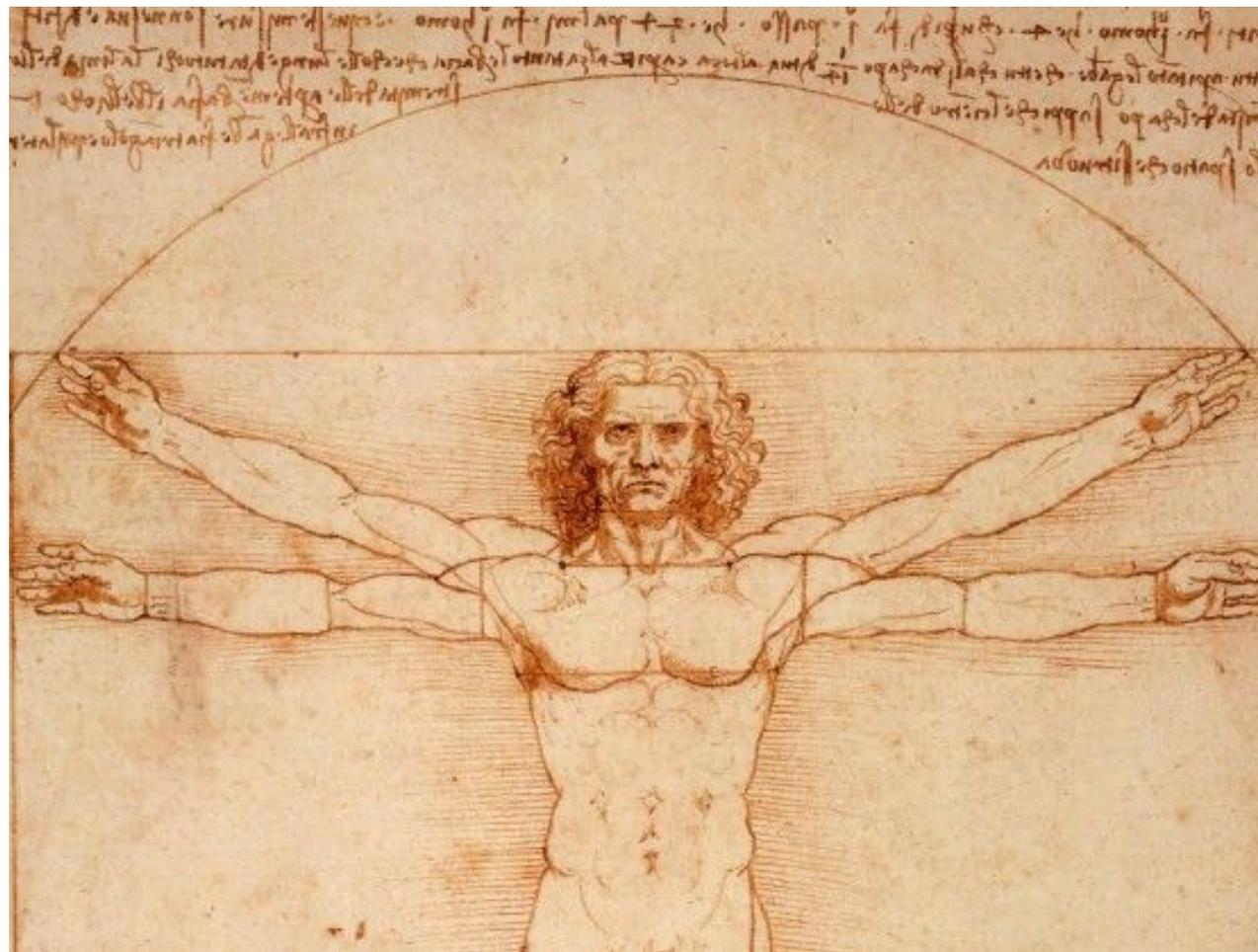
СРЕДНЕВЕКОВАЯ КУЛЬТУРА

- Теоцентризм
- Бог выступает фундаментом всех человеческих ценностей
- Церковная и светская (рыцарская), народная и городская культура



ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ

- Антропоцентризм
- Гуманизм
- Гелиоцентрическая модель мира



РЕФОРМАЦИЯ

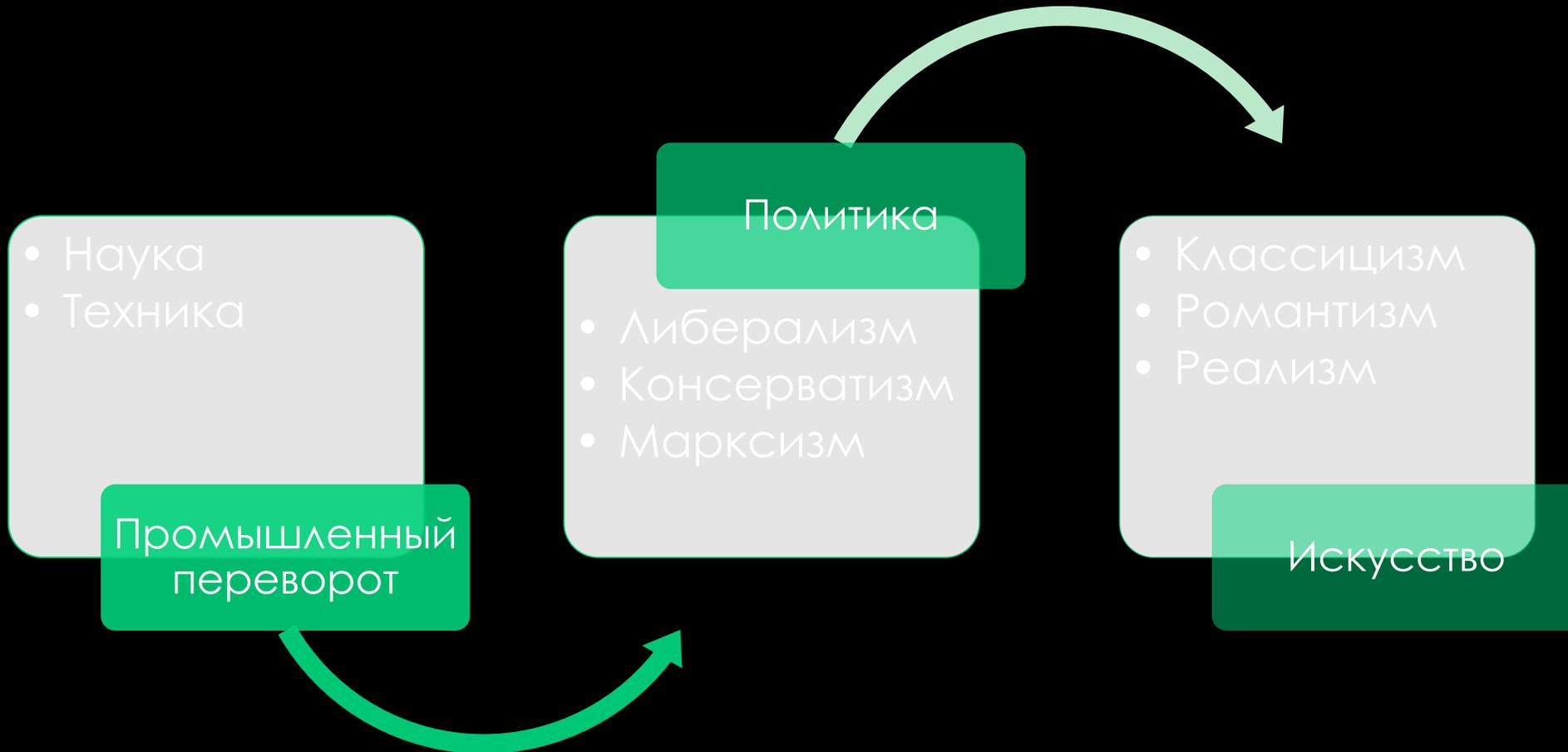
Формирование протестантизма

отказ от посредников
между человеком и
Богом

верующие должны
опираться на авторитет
Священного Писания

появление человека
буржуазного общества

КУЛЬТУРА НОВОГО ВРЕМЕНИ



КУЛЬТУРА 20 ВЕКА



Пост-
индустриаль-
ное
общество

Интеграция



Массовая
культура

Кинематограф



Научно-
технический
прогресс

Глобализация



МИР ВОВСЕ НЕ ТАКОЙ, КАКИМ МЫ ЕГО ВИДИМ: ОН ПО СВОЕЙ СУТИ БЕССМЫСЛЕН И АБСУРДЕН

Модернизм



Постмодернизм



