

# ПРОЕКТ «АКТУАЛЬНОСТЬ СОХРАНЕНИЯ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ»

Подготовила ученица 7 «А» класса  
школы №132 г. Самара  
Шепелева Анна

Я надеюсь, что этот проект привлечет внимание моих сверстников к традициям и обрядам, связанных с рушниками.

Предмет исследования: рушники, их разновидности

Методы исследования: практический(вышивка рушника) и теоретический(поиск информации из разных источников (книги, интернет и т. д.)

# ЦЕЛЬ ПРОЕКТА : ИЗУЧИТЬ ТРАДИЦИИ И ОБРЯДЫ СВЯЗАННЫЕ С РУШНИКОМ

Задачи проекта:

- 1.Изучить обряды и традиции связанные с рушником.
- 2.Вышить современное полотенце.
- 3.Проверить уровень знания темы среди моего окружения посредством тестирования.

# ВВЕДЕНИЕ:

История рушника : сейчас рушники можно увидеть только на официальных мероприятиях, но раньше этот предмет сопровождал человека от рождения и до смерти

Существовало большое число разновидностей рушников, каждый из которых нес свой смысл и имел четкое предназначение:

1. Обыденный рушник
2. Родильный и крестильный рушники
3. Свадебный рушник
4. Подорожный рушник
5. Пасхальный рушник
6. Поминальный рушник и т.д.

## ЗНАЧЕНИЕ УЗОРОВ НА РУШНИКЕ

Для вышивания бралось лучшее, тонкое, самое белое, лучшего качества полотно, покупались дорогие красные нити, а черные нити были редкостью, и их было трудно производить. *Красный* - цвет солнца, тепла и красоты, крови (жизненная Сила), *чёрный* – символ богатства, Земли. В работе мы выделили часто встречающиеся символы: Виноград - плодovitость, богатство, божий знак. Калина - женская красота, здоровье, верность, надежда, возрождение, жизненная стойкость и сила. Роза - Мальва (рожа) - любовь, милосердие, девичья красота, целомудрие, юность, символ девичества. Мак - богатство. Хмель – любви, узор хмеля – свадебная символика.

# ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА

## **Задача:**

Изучить технологии вышивки крестом.

Для этого необходимо подобрать нужный инвентарь: материалы, схему, инструменты.

Материалы: белая ткань с канвой, размером 150 x 50 см.

Схема: узоры для вышивки.

Инструменты: игла для вышивания, нитки «мулине» двух цветов (красный и зелёный), напёрсток.

## ПОЛОТЕНЦЕ ПОЛУЧИЛОСЬ:

Данный проект долгосрочный, полотенце находится в стадии доработки, я обязательно завершу данный проект.

Я не думаю, что после него я буду заниматься изготовлением рушника ещё раз, так как это требует много времени и сил.





# ВЫВОДЫ:

Вопрос	Ответ «Да»	Ответ «Нет»
Знаете ли Вы о традициях и обрядах с рушником?	2	2
Считаете ли Вы важным возрождение и соранение народной культуры?	2	2
Есть ли в Вашем доме предметы народной культуры?	1	3
Обладаете ли Вы техникой вышивки «крестом»?	1	3

Проект цели достиг. Моя гипотеза об актуальности данной темы подтвердилась.

Моя работа по опросу моего окружения показала, что данная тема непопулярна и традиции связанные с рушником нужно возрождать.