



## Мастер лирического пейзажа (Саврасов А.К.) 1830-1897г.г.

«С Саврасова появилась лирика  
в живописи пейзажа и  
безграничная любовь к своей  
родной земле... Саврасов создал  
русский пейзаж, и это его  
несомненная заслуга никогда не  
будет забыта в области русского  
художества»

И. Левитан



- Путеводной звездой для целого поколения русских пейзажистов XIX столетия стала картина А.К. Саврасова «Грачи прилетели».
- Знаменитая картина писалась с натуры в с. Молвитино (ныне Сусанино) Костромской губернии. Саврасов очень точно уловил момент первых проблесков весны, очень точно выразил чувства уставшего от долгой зимы северного жителя, терпеливо ждущего первых весенних дуновений.
- Он насыщает картину множеством деталей: тает снег, чувствуется, что он рыхлый, вода собирается в низинах, воздух пропитан весенней сыростью, грачи выют гнезда — первые вестники весны.
- Не одними весенними мотивами богаты работы А. Саврасова. Ему удаются и праздничный, радостный облик русской зимы, летней природы .

# Весенний день



# Радуга



# Рожь



# Хоровод в селе

