



# ДЖАЗ XX-го века





# Что такое джаз?

- Луи Армстронг сказал: «Если вы, слушая эту музыку, не притоптываете ногой, вам никогда не понять что такое джаз».
- Джаз (с английского): Энергичный, грубый, беспорядочный возник в результате сплава традиций европейской и афроамериканской музыки. (ЗАПИСАТЬ)



Стили джаза

# Город в котором появился впервые джаз – Новый Орлеан на юге США



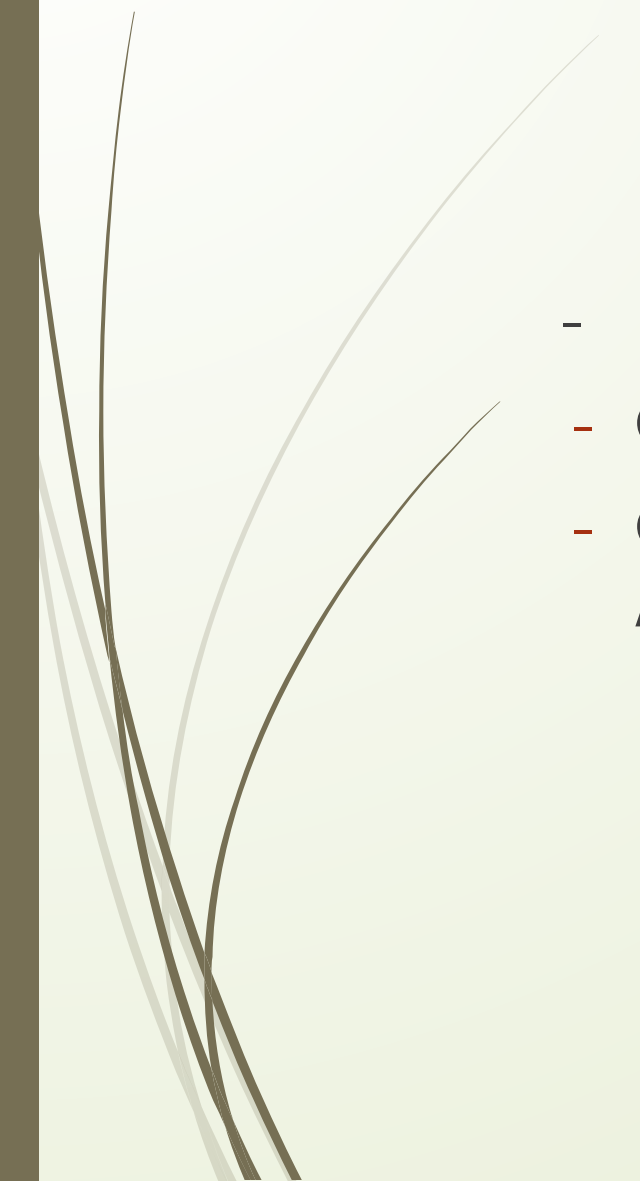




# Улицы Нового Орлеана





# ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ДЖАЗА

- Импровизация
  - Сложный ритм, акценты.
  - Свинг (качание)- причудливая манера джазовых музыкантов «произносить» звуки как бы невпопад
- 



□ Особенности джазовой музыки заключаются в сплавле элементов двух музыкальных культур в мелодии и гармонии можно узнать влияние «белой» (европейской) культуры, а вот сложная ритмическая структура, неустойчивая высота звука, грубоватый «нечистый» тембр звучания, манера полного безразличного погружения в музыку – это влияние африканской культуры.





# Истоки джаза

- - СПИРИЧУЭЛСЫ – песни североамериканских негров религиозного содержания, госпелы (уорк-сонги – трудовые песни).
- - БЛЮЗЫ (от сочетания двух слов: «блу», «девл» – меланхолия, хандра) – народная песня американских негров с грустным, печальным оттенком. Блюзы пелись обычно в сопровождении банджо или гитары
- - РЕГТАЙМЫ (рваный ритм) – танцевальная музыка особого склада – это попытка негретянских музыкантов использовать перекрёстные ритмы африканской музыки при исполнении полек, кадрили и других танцев.

# Луи Армстронг – Король джаза

## Луи Армстронг



- ▶ **Краткая биография:**  
Луи Даниел Армстронг, афроамериканский джазовый трубач и певец, киноактер. Родился в Новом Орлеане, Луизиана, США. Организатор джаз-ансамблей (в т. ч. секстета «Все звезды»). Автор песен. Создал исполнительский стиль, отличающийся импровизационной свободой трактовки популярных мелодий, основанной на традициях джаза и блюза.



**ИНСТРУМЕНТЫ СОВРЕМЕННЫХ  
ДЖАЗИСТОВ (ТРУБА, ТРОМБОН,  
КЛАРНЕТ, РОЯЛЬ, КОНТРАБАС,  
САКСОФОН, ВИБРАФОН, ГИТАРА )**



**Джазовые фортепиано**



**Джазовая  
гитара**



**Бас-  
гитара**



**Бас-  
тромбон**



**Ударные инструменты**



**Саксофо  
н**



# Направления джаза

- ▶ - **ранний джаз** (хот-джаз)
  - ▶ - **холодный джаз** (кул-джаз)
  - ▶ - **свит-джаз** (сладкий джаз)
  - ▶ - **би-боп** (нервный, взвинченный джаз)
  - ▶ - **симфоджаз**
- 



## Известные джазовые музыканты:



Дюк Эллингтон



Элла Фицджеральд



Бенни Гудмен



Луи Армстронг



Джордж Гершвин



# Джаз в России

- История джаза в нашей стране связана с именем Леонида Утёсова.
- В 1927 году был создан в Москве джаз-оркестр Александра Цфасмана.
- Современные джазовые коллективы – «Ленинградский Диксиленд», «Каданс» Германа Лукьянова.



# Джаз-оркестр Александра Цфасмана



КНИ ПЕТЕРБУРГСКИЙ И ГОЛД-ОРКЕСТР

- ▶ В 1932 году Александр Осипович Цфасман организовал ансамбль «Весёлые ребята», известный как «джаз-оркестр Александра Цфасмана». Ансамбль выступал в ресторане «Савой», гастролировал по стране, в 1936 году принял участие в московских «Вечерах джаза».
- ▶ Одновременно **Александр Цфасман** выступает в 1930-е годы и как пианист с сольными программами. Пианистический талант Цфасмана вызывал восхищение таких выдающихся музыкантов как А.Гольденвейзер, К.Игумнов, Г.Нейгауз, Д.Шостакович.

Игорь Михайлович Бриль – известный композитор джазовой музыки, народный артист РФ.





Чекасин Владимир  
Николаевич -  
известный композитор  
джазовой музыки.  
Написал 60 альбомов  
с оригинальной  
музыкой.




Лариса Долина – современная джазовая певица





# Ирина Отиева





□ Домашнее задание.  
Подготовить небольшое  
сообщение о  
ДЖАЗОВОМ МУЗЫКАНТЕ.

