



ДЖАЗ XX-го века



Что такое джаз?

- Луи Армстронг сказал: «Если вы, слушая эту музыку, не притоптываете ногой, вам никогда не понять что такое джаз».
- Джаз (с английского): Энергичный, грубый, беспорядочный возник в результате сплава традиций европейской и афроамериканской музыки. (ЗАПИСАТЬ)



Стили джаза

Город в котором появился впервые джаз – Новый Орлеан на юге США





Улицы Нового Орлеана





ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ДЖАЗА

- Импровизация
- Сложный ритм, акценты.
- Свинг (качание)- причудливая манера джазовых музыкантов «произносить» звуки как бы невпопад



□ Особенности джазовой музыки заключаются в сплавле элементов двух музыкальных культур в мелодии и гармонии можно узнать влияние «белой» (европейской) культуры, а вот сложная ритмическая структура, неустойчивая высота звука, грубоватый «нечистый» тембр звучания, манера полного безразличного погружения в музыку – это влияние африканской культуры.



Истоки джаза

- - СПИРИЧУЭЛСЫ – песни североамериканских негров религиозного содержания, госпелы (уорк-сонги – трудовые песни).
- - БЛЮЗЫ (от сочетания двух слов: «блу», «девл» – меланхолия, хандра) – народная песня американских негров с грустным, печальным оттенком. Блюзы пелись обычно в сопровождении банджо или гитары
- - РЕГТАЙМЫ (рваный ритм) – танцевальная музыка особого склада – это попытка негретянских музыкантов использовать перекрёстные ритмы африканской музыки при исполнении полек, кадрили и других танцев.

Луи Армстронг – Король джаза

Луи Армстронг



- ▶ **Краткая биография:**
Луи Даниел Армстронг, афроамериканский джазовый трубач и певец, киноактер. Родился в Новом Орлеане, Луизиана, США. Организатор джаз-ансамблей (в т. ч. секстета «Все звезды»). Автор песен. Создал исполнительский стиль, отличающийся импровизационной свободой трактовки популярных мелодий, основанной на традициях джаза и блюза.

**ИНСТРУМЕНТЫ СОВРЕМЕННЫХ
ДЖАЗИСТОВ (ТРУБА, ТРОМБОН,
КЛАРНЕТ, РОЯЛЬ, КОНТРАБАС,
САКСОФОН, ВИБРАФОН, ГИТАРА)**



Джазовые фортепиано



**Джазовая
гитара**



**Бас-
гитара**



**Бас-
тромбон**



Ударные инструменты



**Саксофо
н**



Направления джаза

- ▶ - **ранний джаз (хот-джаз)**
 - ▶ - **холодный джаз (кул-джаз)**
 - ▶ - **свит-джаз (сладкий джаз)**
 - ▶ - **би-боп (нервный, взвинченный джаз)**
 - ▶ - **симфоджаз**
- 

Известные джазовые музыканты:



Дюк Эллингтон



Элла Фицджеральд



Бенни Гудмен



Луи Армстронг



Джордж Гершвин



Джаз в России

- История джаза в нашей стране связана с именем Леонида Утёсова.
- В 1927 году был создан в Москве джаз-оркестр Александра Цфасмана.
- Современные джазовые коллективы – «Ленинградский Диксиленд», «Каданс» Германа Лукьянова.

Джаз-оркестр Александра Цфасмана



КНИ ПЕТЕРБУРГСКИЙ И ГОЛД-ОРКЕСТР

- ▶ В 1932 году Александр Осипович Цфасман организовал ансамбль «Весёлые ребята», известный как «джаз-оркестр Александра Цфасмана». Ансамбль выступал в ресторане «Савой», гастролировал по стране, в 1936 году принял участие в московских «Вечерах джаза».
- ▶ Одновременно **Александр Цфасман** выступает в 1930-е годы и как пианист с сольными программами. Пианистический талант Цфасмана вызывал восхищение таких выдающихся музыкантов как А.Гольденвейзер, К.Игумнов, Г.Нейгауз, Д.Шостакович.

Игорь Михайлович Бриль – известный композитор джазовой музыки, народный артист РФ.



Чекасин Владимир
Николаевич -
известный композитор
джазовой музыки.
Написал 60 альбомов
с оригинальной
музыкой.




Лариса Долина – современная джазовая певица



Ирина Отиева





□ Домашнее задание.
Подготовить небольшое
сообщение о
ДЖАЗОВОМ МУЗЫКАНТЕ.

