

# Экскурсии в детском оздоровительном лагере



# Виды экскурсий

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ

- **историческая** – ее маршрут может быть проложен по историческим вехам детского лагеря. В ходе экскурсии необходимо рассказать о самых интересных событиях, которые здесь происходили, о людях, которые оставили свой след в жизни лагеря.
- **архитектурная** – Архитектура – это застывшая музыка, и надо постараться, чтобы эта музыка была хорошо слышна и стала понятна детям.
- **экскурсия в природу детского лагеря** – В этой экскурсии уже не будет проложенных тропинок и дорог, ведь в разное время года можно показывать детям разные места – заповедные уголки, которые вы им подарите.
- **морская** - море, пожалуй, одно из притягательных мест в детском лагере. Не менее интересна и жизнь моря – его обитатели, его история, тайны, которые хранят темные морские глубины.
- **романтическая** – эта экскурсия построена на легендах детского лагеря и может использоваться как сюрприз или подарок детям.
- **экскурсия в отделы и службы лагеря** – подготовить и провести такую экскурсию непросто, но это всегда праздник встречи с интересными и

## ОБЗОРНЫЕ

дают первичную информацию о месте, где оказались участники, его географических и климатических особенностях, истории

# Формы экскурсий

Инсценировка

Сюрприз

Пленэр

Игра на местности

Энциклопедия

Прогулка

Разведка

Охота

Викторина

Симпозиум

Живая газета

Топографы

«Неболейка»

Видеоэкскурсия

# Организация экскурсии

## Что делать, чтобы экскурсия прошла интересно?

- хорошо знать материал (даты, имена людей, названия растений)
- определить мотивы и потребности детей, поставить задачу
- выбрать подходящую форму проведения экскурсии
- подготовить встречу
- подготовить ребят к совершению Открытия
- максимальная продолжительность экскурсии – не более 1,5 часа для младшего и среднего

## При выборе маршрута:

- соответствие задачам и содержанию экскурсии,
- знание мест проведения экскурсии,
- степень сложности, трудности маршрута и предполагаемых объектов для посещения детьми, доступность их осмотру,
- рациональность последовательности посещаемых объектов.

## При выборе экскурсовода:

- умение заинтересовать экскурсантов,
- грамотность в изложении материала,
- знание темы, умение отвечать на вопросы,
- умение общаться, владение ораторскими приемами, четкость и громкость речи,
- эмоциональность,
- оригинальность и самобытность.

## При разработке содержания:

- содержательность,
- не перегруженная и не очень бедная насыщенность содержания фактами и сведениями, их рациональный отбор,
- логичность,
- лаконичность,
- достоверность.