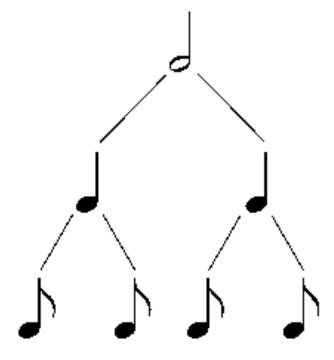
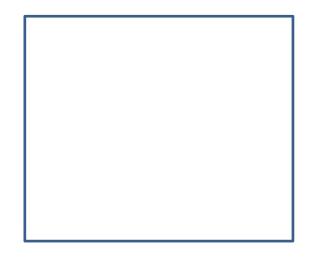


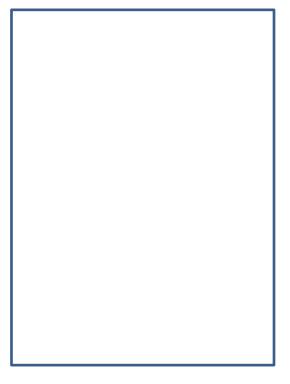


ПИРАМИДКА СООТНОШЕНИЙ ДЛИТЕЛЬНОСТЕЙ.

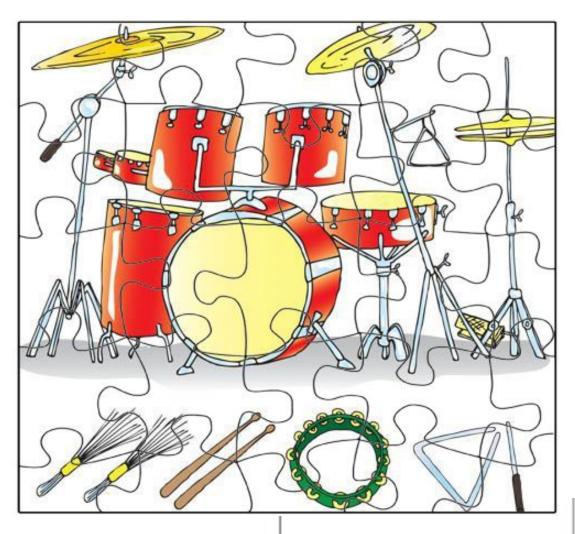


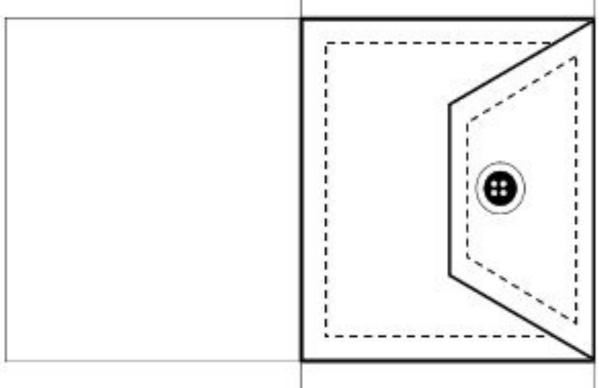


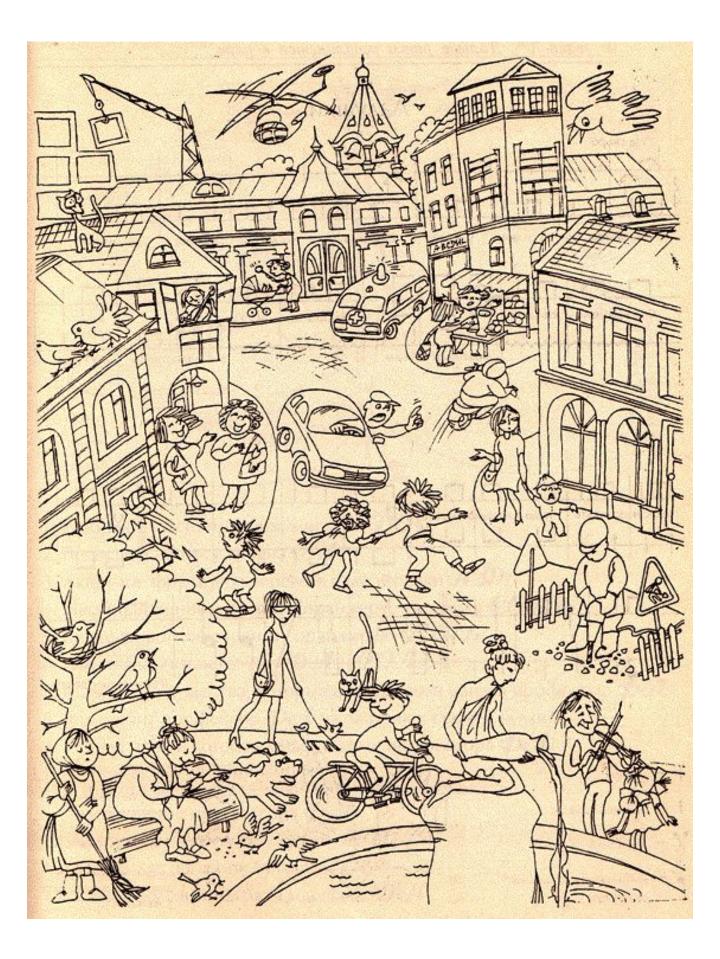
Изобрази голосом звуки на картине.

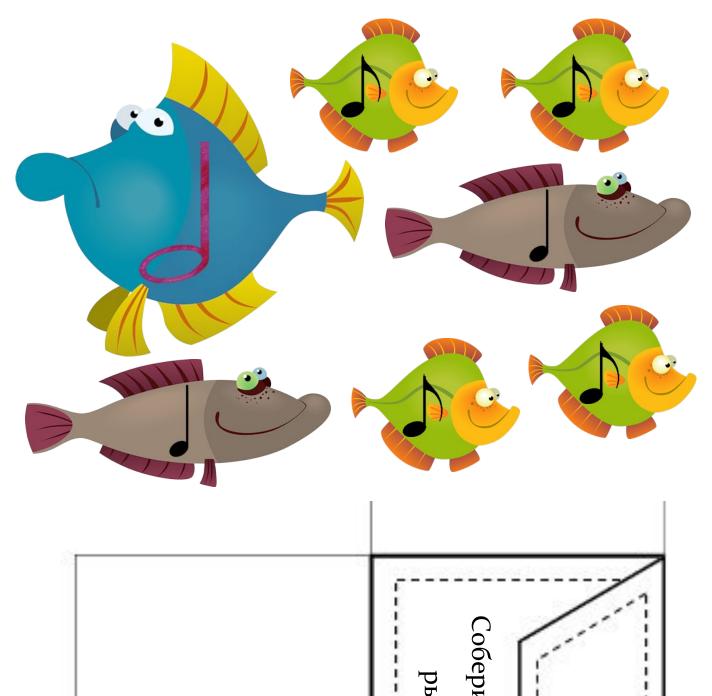


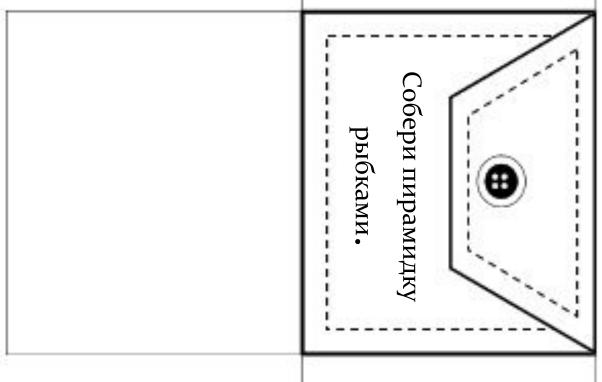
Собери пазлы и назови инструменты.





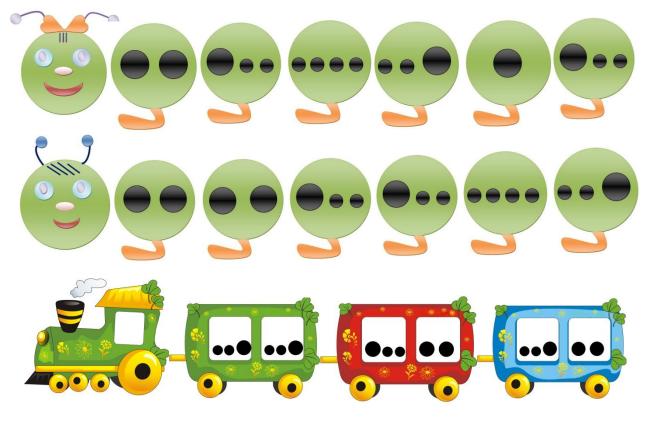






Проговорите картинки словами и ритмическими слогами.

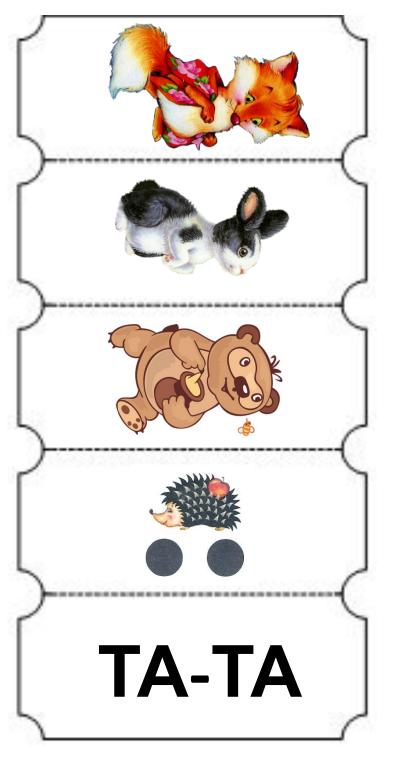
Ритмические цепочки.

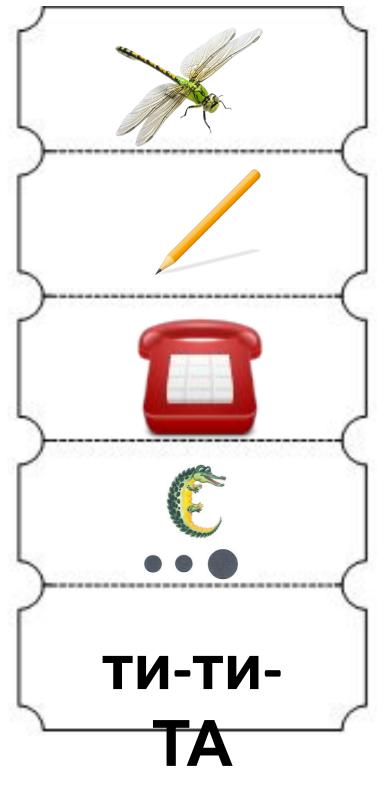


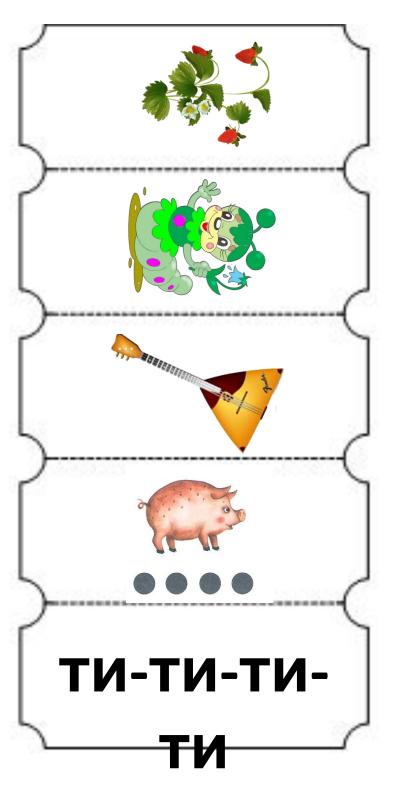


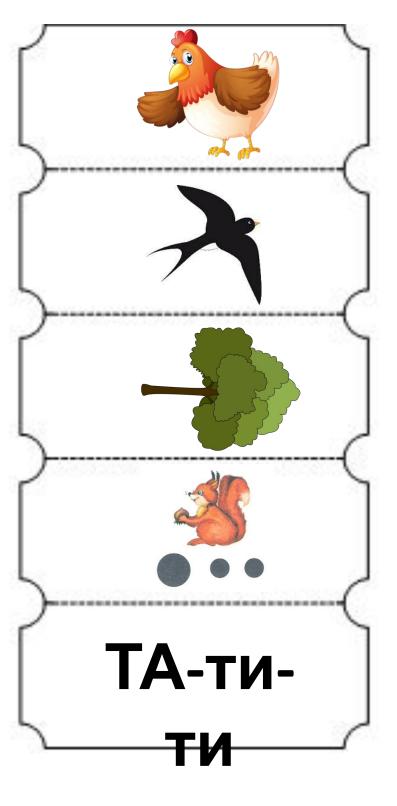












Игра «Чья вещь?»

Игра «Ритмическое домино»

Игра «ЧЬЯ ВЕЩЬ?»

Henb: формировать представления о ритмических группах в размере 2/4.

Игровые материалы и оборудование: четыре игровые карты с ритмическим рисунком, соответствующим ритмическому рисунку в названии персонажей: «Зай-ка» ([[]] , «Ку-роч-ка» ([[]]), «Пе-ту-шок» ([] []] , «Ла-гу-шо-нок» ([[]]]), т.е. соответствующим ритмическим группам: ([] ,] ,] ,] ,] ,] ,] ,] , [] , т.е. соответствующим ритмическим группам: ([] ,] ,] ,] ,] ,] ,] , д. (] , посты 18—19); разрезной материал — 32 карточки с изображением предметов, названия которых ритмически совпадают с одной из четырех схем на игровых картах (листы 18—20), плоскостные фигурки зайки, курочки, петушка, лягушонка (листы 16, 17, 21).

Игровые правила: Играют четверо детей. Каждый из играющих должен собрать на свою игровую карту с фигуркой персонажа, ритм в названии которого соответствует ритмическому рисунку на игровой карте, малые карточки с изображением предметов, ритм в названии которых соответствует ритму в названии персонажа. Выигрывает тот, кто собрал наибольшее количество «потерянных вещей» (маленьких карточек).

Игровые действия: выбор карточки «вслепую», соотнесение ритма в названии предмета с ритмической группой на игровой карте.

ход игры

Каждый из играющих получает игровую карту с целью собрать все «потерянные вещи» находящегося на игровой карте персонажа. Карточки с изображением на них «потерянных вещей» выкладываются на столе лицевой стороной вниз. Играющие поочередно выбирают одну из карточек и определяют, принадлежит ли «потерянная вещь» персонажу, находящемуся на его игровой карте. В случае совпадения карточка кладется на игровую карту лицевой стороной вверх, при несовпадении — откладывается в сторону и временно в игре не участвует. Выигрывает тот, у кого на игровой карте оказалось больше всего «найденных вещей». На этом игра может быть закончена.

* игра «РИТМИЧЕСКОЕ ДОМИНО»

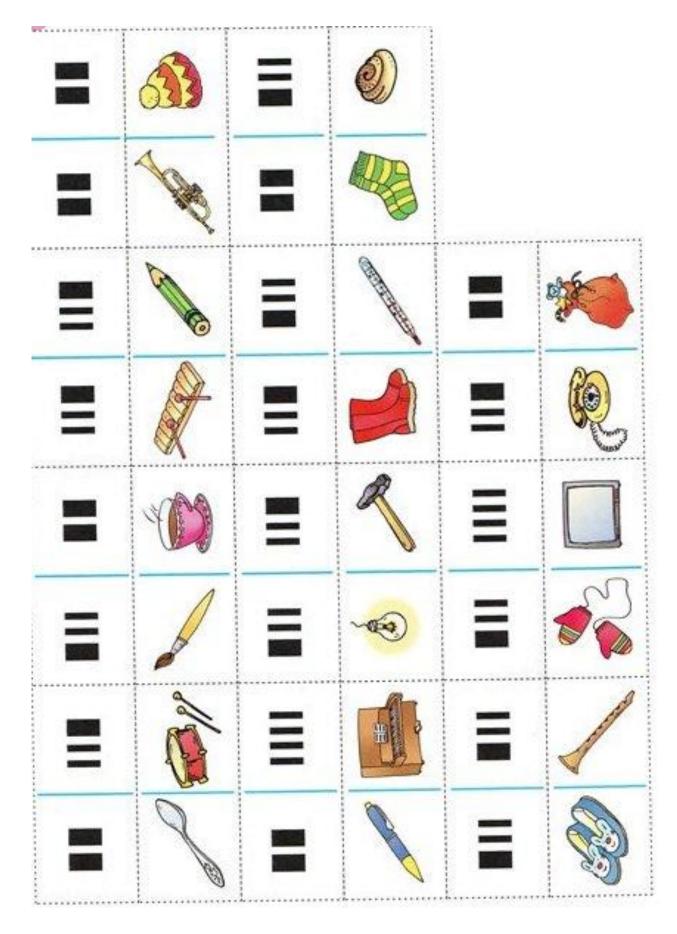
Henb: закреплять представления о ритмических группах в разтере 2/4, тренировать умение воспроизводить в хлопках ритмические рисунки.

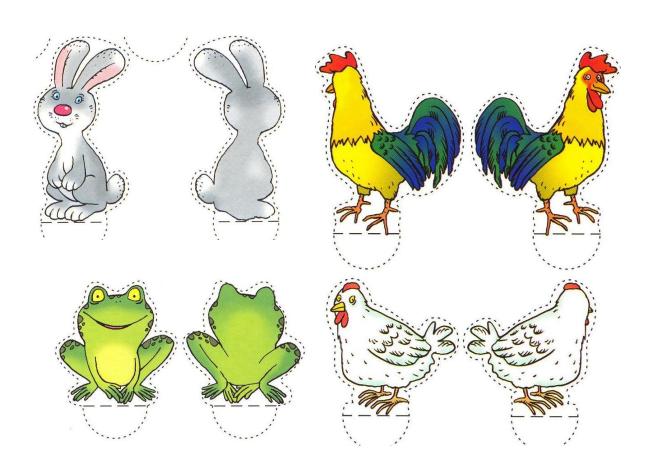
Игровые правила: Играют четверо детей. Играющие должны, начиная с парной карточки ([П] [П]), выстроить цепочку из сдвоенных карточек, как при игре в домино, ориентируясь на предыдущий ритмический рисунок, а затем отхлопать соответствующий ритм. Игра продолжается до тех пор, пока есть возможность выкладывать требуемый ритмический рисунок, отображенный в названиях предметов. При повторении игры первой выкладывается любая другая парная карточка (по договоренности).

Игровые действия: выкладывание сдвоенных карточек в соответствии с требуемым предыдущим изображением ритмическим рисунком, отхлонывание ритмического рисунка.

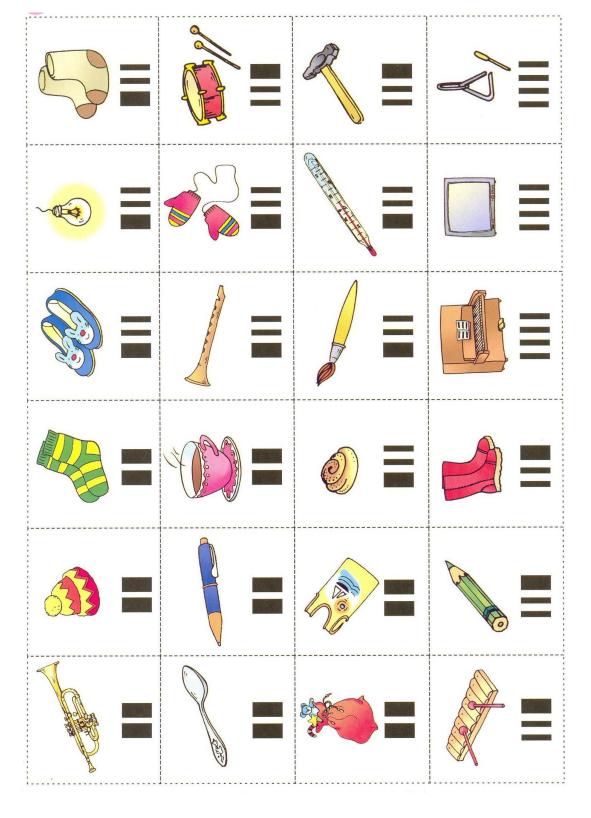
ход игры

Взрослый раздает карточки поровну всем играющим. Начинает игру ребенок, у которого обнаружится парная карточка с ритмический рисунок. Тот из играющих, у кого есть карточка с изображением предмета, в названии которого прослеживается данный ритмический рисунок, выкладывает ее на стол, продолжая цепочку, и отхлопывает ритмический рисунок, который прослеживается в названии другого предмета на его карточке. Следунощей выкладывается карточка с отхлопанным ритмическим рисунком и отхлопывается другой ритмический рисунок, графически изображенный на этой же карточке, и т.д. Остальные играющие поочередно находят среди своих карточек те, с помощью которых можно продолжить игру. Выкладывая свою карточку, они должны отхлопать ритм для следующего играющего.









	E TANKA SA

,	

голосом звуки инструменты. на картине. Изобрази TN-TN-TA TA-TA Проговорите картинки словами и ритмическими слогами. Ритмические цепочки. LT-LT-LT-LT ТА-ти-ти длительностей. соотношений ПИРАМИДКА

Лэпбук подготовила музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Огонёк» г.Котласа Архангельской области Копытова Татьяна Александровна http://vasar321.jimdo.com/